

ك الأحد ١٤. شعبان ١٠٤١هـ . ١٩ مارس (افلن ١٩٨٩م، العدد ٥٧٥١ ، الدنة الخاسة والعشرون ،

نيابة عن غادم الحرمين الشريفين الملك

فهد بن عبد العزيز ال سعود يرعى بمشيئة

الله تعالى صاحب السمر الملكي الأمير

فيصل العالمية ان المؤسسة والجائزة

يحظيان بدعم متواصل ودائم من خادم الصرمين الشريفين الرئيس الأعل

اثر زيارة انام بها عبدرب الرسول سياف

رئيس حكومة المجاهدين المؤقتة الى

جيهات القتال حيث اجتمع مع القادة

. و نكرت وكالة انداء و الدنسان ،

هذه القيادة بدأت في معارسة مهامها

وتوجيه عمليات للجأهدين حول جلال

غنموا في العمليات الأخيرة في هذه

المنطقة بعض الأسلحة .. فيما استشهد منهم سنة وجرح ثمانية .. وقصفت

طائرات ، ميج ٢٧ ، التابعة لنظام

كابول قواعد المجاهدين في ولابة

دكونز، للحررة وفي دجلال أباد،

حيث تصدت لها منفعية المجاهدين

للبدائيين في منطقة جلال أباد .

أياد مُند قوات نظام كابول .

وأضافت الوكالة أن الد

وقد تشكلت قيدة عمليات المجاهدين مالناطقة بلسان للجاهدين الاقفان أن



■ خادم الحرمين الشريفين لدى استقبقه ولي عهد بريطانيا استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله في مكتبه أمس صلحب السفو الملكي الأمير تشارلز وفي عهد بريطانيا

وحضر المقابلة معاني وزير الصحة الوزير المرافق الأستاذ قيصل

استقبل خادم الحرمين الشريقين اللك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حقظه الله في مكتبه صباح امس الحاج حسن جوليد رئيس جمهورية جييوتي والوفد المرافق له

ورير الاعلام المسرى يشكر خلعم

تجاه تدعيم التليفريون المسري

اعرب معالى وزير الإعلام المصرى

الأستاذ صفوت الشريف عن شكر معير

لبادرة خادم الحرمين الشريفين الملاء

فهد بن عبدالعزيز بارسال ثلاث من

وحدات اليكرويف للتنقلة هدية للتليفزيون

المسري تدعيما لامكاناته بعد حادث

المريق الذي تعرض له يوم الثلاثاء

البقية ص ١٧

القاهـرة ـ واس :

الشريفين لبادرت

العواصم _ الوكالات :

شكل المامدون الأفغان قدادة

موحدة لعملياتهم العشكرية في جلال

أبك ضد نظام كابول المدعوم من ألاتحاد

المقروع : الرياض -جدة - المعبر - الدينة النورة - بريدة -خميس مشيط - الجبيل جيزان

أن اهتمام خادم الحرمين الشريفين الرياض ـ محمد الدحيم ـ واس :

عيدالله بن عيدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس في تدعيم النهضة الطبية العالمية . الوطني مساء اليوم ۽ الاحد ۽ حفل توزيع جائزة اللك فيصل العالمية في مجالات خدمة الاسلام والدراسات الاسلامية والادب دقة المعايير والضوابط التي تضمها العربي والطب والعلوم . وقد أوضح صاحب السمو الملكي الأمع خالد الغيصل مدير عام مؤسسة الملك فيصل الخيرية ورئيس هيئة جائزة المك

للمؤسسة ومن سمو وفي عهده الأمين اللذين بريان فيهما تجسيدا للدور الميز وكان خادم الحرمين الشريفين الملك

الذي تؤديه الملكة منذ عهد مؤسسها الكبر للغفور له الملك عبدالعزيز يرحمه

وصاحب السمو الملكي الأمير عبدات بن عبدالعزيز بتكريم العلم والعلماء يجسد طموحات خادم الحرمين الشريفين في أن تقوم الملكة العربية السعودية بدورها الرائد في اثراء الإيماث العلمية والمساهمة

وأشار سمو الأمع شائد القيصل الى ان الجائزة تؤكد انها لا تعطى إلَّا لكل من أسهم بجهد علمى بارز ينتج عنه فائدة ملحوظة للبشرية واثراء للفكر الانساني . ورصف سموه الجائزة بأنها وجه مشرق وصفحة ناصعة من صفحات النهضة الثقافية والتعليمية الكبرى التي توظف لها الملكة بقيادة رائد التعليم الأولِّ فيها. الملك فهدبن عبدالعزيز امكاناتها المادية

فهد بن عبدالعزيز قد حصل علم ٤٠٤١هـ على جائزة الملك قيصل العالمية لخدمة وقال في تصريح لوكالة الأنباء السعونية الاسلام تأكيداً لامنية ما قدمه حفظه الله

لدى قصف طائرات نظام كليول لمنطقة

عبد خيل ، القريبة من جلال اباد .

العمليات ان المجاهدين واصلوا

انتصاراتهم على جيهة ، هرات ، حيث

بسروا العبيد من البيات حش نجب ال

الشيوعي وقطعوا طريق ، هرات _شين

تند ، وطريق ، هرات _ تورغاندي ،

المؤدية الى الصدود ضع الاتصاد

كما شن للجاهدون هجمات متتالية

على مراكز جيش نجيب اش في مدينة

« ترينكوت ، عاصمة ولاية ، اورقان ،

حيث سقط لحد هذه الراكز وتم اسر

وذكرت د البنيان ۽ أن المعارك في هذه

عشرة من عناصره باسلحتهم

النطقة لاتزال مستمرة .

واقاد تقرير الوكالة إمس عن

وقضاياها فيما حصل على نفس الجائزة عبدالعزيز برحمه الله لجهوده في خدمة الاسلام والسلمين .. ويذكر أن الفائزين بهذه الجائزة هذا

لخدمة الاسلام الاسلامية .

نيابة عن خادم الحرميين الشريفين

أحد يوسف عبدالقادر خليف ـ للأدب ا د. روبرت جيفري ادواردز ـ للطب اد. ليوجي ماستريوني ـ للطب ..

اد. تيودور مينش ـ للعلوم ..

أد. أحمد حسن زويل ـ للعلوم .

ستعود القيصيل بستقييل

وزير خارجية سيراليون

استقبل صلحب السمو الملكي الإمع

سعود الفيصل وزير الخارجية بمكتب

سعوه صباح امس معالى عبدالكريم

وقد استعرض الوزيران العلاقات

الثناثية بين البلدين كما تبادلا وجهات

النظر في الامور التي تم طرحها خلال

وحضر الاجتماع من الجانب

كروما وزير خارجية سيراليون .

الرياض ـ واس :

الاسد في الجزائر

وصل الرئيس السوري حافظ الاسد الى العاصمة الجزائرية بعد ظهر امس قادما من ليبيا في زيارة للجزائر لم يعلن عنها من قبل. وقالت وكالة الانباء الجرائرية ان الرئيس الشاذي بن جديد كان في ستقبال الرئيس الاسد في المطار . وستتضمن مبلحثات الرئيسين التطورات الراهنة على السلحة العربية وقضايا المنطقة والعلاقات الثنائية بين البادين . وكان الرئيس السوري قد اختتم

في وقت سابق امس زيارة لليبيا استغرقت ثلاثة ابام اجرى خلالها مبلحثات مع الرئيس الليبي العقيد

العراق قادر على مهاجمة استرائيل بالصواريخ

أكد السقير العراقي المعتمد لدى البحرين طه القيسى في حديث سحفى نشر امس ان العراق يملك صواريخ ارض ارض قادرة على مهلجمة أهداف جبوية وسط تل أبيب في فلسطين المحتلة . وأضاف النبلوماسي العراقى ان الهدف من انتاج العراق مجموعة صواريخ ارض أرض بتقنية علية هو ردع اسرائيل عن فرض تسلطها على الدول العربية ، .

وقال مشيرا اق الصدواريخ العراقية ارض ارض التى اطلق عليها اسم الحسين والتى يبلغ مداها ١٥٠ كيلومتراً ان ، هذه الصواريخ قادرة على مهلجمة أهداف في وسط تل لبيب . . واضاف القيسي ، ان موقف العراق من هجوم محتمل لاسرائيل سيكون مختلفاً تعاماً عن الموقف الذى اتخذه العراق أثناء تدمع الطيران الاسرائيلي ، المركز ، الْبِقِية من ١٧ ، ||| العراقي النووي في تموز، .

أكد صلحت السعو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس مجلس الدفاع المدنى ان التحديات التي تشكلها للخاطر المنتاعبة فرضت على الجتمع الدولى اهتماما خاصا يتناسب مع

الدفاع المدنى التي تصدر بمناسبة انعقك مؤتمر الدفاع المننى السابع

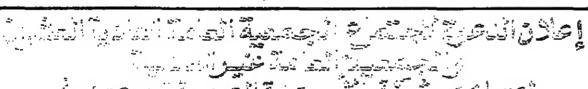
حجم تلك المخاطر وخطورتها

في مدينة جدة قال : لقد زاد من تعميق الامر وخطورته ان اي مجتمع بات مهددا بلخطار التقدم التقنى ولهذا تسن الانظمة وتحرص

البقية ص ١٧

شركة مسيا همة سعودية -س ت ١٨٤١٠٠١٨٤١ رأس المال المصرح به ٢٠٠ مليون ربال مدفوع بكامله المركز الرئيسي : ص ب ٥٥٣ - الدماكم ٣١٤٢١ - المملكة العربية السعودية - ت ٨٥٧٥٢٠٨ /١١٠ ٥٠١٨

The second of th



يسريجلس إدارة مشركة الأسمدة العربية المسعودية (سافكو) دعوة المسا هماين لحضوراجتماعي الجمعية العامت العادية العيشرين والجمعية غيرالعادية في الساعة العاشرة بالتوقييت الزوالي من مساء يوم الأربعاء ١٣ رمضان ١٤٠٩ هـ الموافق 19 إبريك ٢١٩٨٩ (بالنسبة للجمعية العامة العادية) على أن يليه مباشرة اجتماع الجمعية العام غيرالعادية ، وذلك في قاعة المعاضرات بالمركز النرفيهي بالمجيع السكني الخاص بموظفى الشركة والواقع في منتصف الطريق بيب الدمام والحنر(بالقرب من المصنع) وذلك للنظر في ُعرول الأعمال النالج ،

١- التصديق على تقرير مراقبي الحسابات عن السنة المالية المنزسية في ١٩٨٨/١٢/٣١م ٢- النصيبيَّق على الميزانيدُ العمومية كما في ١٩٨٨/١٢/٣١ وعلى بيان الأرباخ والحنسا لركما ورد في تقريمرافتي الحسبابات ٣ ـ النَّصدين على مأجاء في تقرير مجلس الإراث -

لدالنصديق على مكا فآكت ومصروفات أعضاءم لسسا لإدارة للعاً المالي ١٩٨٩م ه-إعادة تعيين مراقبي الحسابات السادة /مكتب العمري للسنذ المالية ١٩٨٩م وتحديد ا تعابهم كا قبراح مجلس ا الإدارة·

٦- إقرار توزيع أرباع على المساهمين كاقتراع مجلس الإدارة وتفويض المجلس باتخاذ الإجراءت اللازمة لعروع -الموافقة على تعديل المادة (٣٧) مال نظام الأيساسي للشركة بحيث يصبح نص المادة المذكورة كالنالي :

عادة (٣٧): تعقد لجمعية العامة في المركزالربيسي للشرك وبجب أن تعقدا لجمعية كل منة خول السبتة شهورالنالي لذابة السيئة المالية للشركة في المكان واليوم والساعة المعينة في إعلان الدعوة للاجتماع، وتجتمع على الأخص لسماع تقرير مجلس الإدازة عن نشاط الثركة ومركزها المالي وتقريم مراقب الحسابات والنصديق عنداللزوم على ميزانية السنة المالية وعلى حساب الزرباح والحنسا نرولتحديدعصص الزرباح التي توزع على المساهمين وتعيين مراقبي الحسيابات وتخديدمكا فآنه وتعيين أعضاءمجلس الإدارة وتحديد مكا فآنهم إذاً ا قلضى الحال ذلك ·

وعملًا فأحكام المادتين ٣٣،٣٢ من النظام الأيساسي للشركة فإن يتعين على المساهمين الذين يرغبون في حضور الجمعية أن يسجلوا أسماءهم في مركزالشركة ابتراءً من هذه الدعوة والى حين انعقاد الجمعية ، وبالنسبة للمساهمين الذين يجاون أسهكا لحاملها فإنديتعين عليه إيراع أسههم في المركزالرئيسي للشركة قبل انعقاء الجمعية شهرتة أيام على الأقِل ولا يجوز سحبط إلا يعدا نفضا ص الجمعية •

والمرجومين المساهمين الذين يتعذرج ضورهم تؤكيل غيرهم ن المساهمين كنابة من غيراً عضاءمجلس الإدارة، ومكن لأي مساهم بؤكيل أيِّ من السيدين/علي إباهيم قاضي أومحدمعتق الدغيسة م اوغيرهم من منسوي الشرك المساهمين، وإن كان الوكيل مُن غيرالمسا همين أو من غير ممثلي (سابك) والدُشخاص الاعتبارية العامة فيلزم البصديق على التوكيل مذكاتي العدل أوأحد البنوك العاملة بالمملكة على أن تصل إلى مركز لشركة بالدمام قبل الغيقاد الجبعية بتهوية أبًا عَلَى الدُقِلِ- كِمَا مُرجِومَن المسباهمين الذِين لم يقوموا باستبدال صكوكهم الفذيمة قبل ريادة رأس المال أن يساعوا إلى استبدالها بالصكوك الجديرة بعدزيادة رأس المال حتى يتسين له صرف أرباحهم المستحقة.

المستبذات بالمعلومات يرجى الانصال براتف هِ ٨٥٧ ٨٢٤٤ أَ وَالله وَلَيَ النَّوْفِيقَ. مجلس الإدارة ﴾ ولمؤديه من المعلق الموارة ﴾

حتها تفريبًا 70 ألف مترمريع بهاعسين خاص بهاءعنى شارع عنام بجوارجيزانات التحليت المراجعية الماد احمد _ون: ٥٥٩-٢٥٨/ ١٠١٧٥٨

وأسقطت لحداها . كما اقادت وكالة اتياء ، البنيان ، الناطقة بلسان للجاهدين الأفغان ان

رفيع الله قائد المجاهدين في ولاية « كونر ، قد استشهد ليلة امس الأول

وصل فخامة الرئيس الجيبوتى حسن جوليد الى الرياض صباح امس لاجراء يعض الفحوصات الطبية بمستشفى لللث خفد التخصصي للعيون بقرياض . وكان في أستقبله بمطار الملك خالد

محمد الملحم ومعالي وزير الخارجية ، البقية ص ١٧ ،

تضرأ بالداخل

الاقتصاد

السياسة

طوكيو حول جزر الكوريل • نيكاراجوا تفرج عن ١٩٠٠ سجين سياسي في أطار البحث عن • سقوط ١٤ قتيلا خلال مواجهات

وأمعاوصعرسيت توصل المضاعة الأمراثاك مجاً أنا ع حالة شوالك باست وخدا الها تف بالشارمن ١٠٠٠ ديال -

الوادالغنائية بالذرين ويضف الدرزن ...

و البقية ص ١٧ و الرئيس الجيبوتسي يصسل الرياض لاجراء فحوصات طبية الرياض ـ واس :

الدوق صلحب السعو لثلكي ألامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض ومعالي وزير النولة وعضو مجلس الوزراء الوزير المرافق النكتور

اسعار النفط ترتفع لأعلى
 مستوى لها منذ ١٩ شهراً

• اليابان والاتصاد السوفيتي

يبدان اليوم اولى مبلحثات رسنية في طلقفية في كراتشي

المركز الرئيسي: الرساف - ت: ١٦-١٥-١

المعالمة الم

الانتفاضة تزداد قوة ٢

لمنع السفن من التوجه الى المراقء غير الشّرعية . لكن الميلشيات : ، التي تسيطر على مرفاين غير شرعيين ربت

بقصف مرفا جيروت كنعه من العمل

ضعن شعار ، اما مراقء للجميع أو

وادى قصف مرفا بيروت الى اندلاع

جولة عنف يوم الثلاثاء الماضي والى

قصف مدفعي وصاروخي متبادل بين

المنطقتين الشرقية والغربية من بيروت

مما اسفر عن سقوط ٢؛ قتيلا وحوالي

ونشرت الصحف الصادرة امس

تجذيرا. من وزارة الاشغال العامة في

حكومة الدكتور الحص للسفن من

التوجه الى مرفا بيروت ومرفا جونية

وادى قصف مرفا بيروت في وقت

سابق من الاسبوع الحالي الى اصلية

سفينة شحن باضرار واشتعال النار

فيهلكما ادى الى حرائق في بعض

على صعيد لخر اعرب النواب

والقادة السياسيون المسحيون فيبيان

صدر اللبلة قبل الماضي عن رغبتهم في

التوصل الى حل تقاوضي للنزاع بين

وطالب البيان لجنة المساعي

الحميدة العربية بمساعدة لبنان على

انتخاب رئيس للجمهورية وتشكيل

وندد المشاركون في بيانهم بـ . كافة

اعمال العنف والقصف والتدمير

والتفجيرات في سائر الإراضي اللبنانية ،

واعتبروا انها ، لاتؤدي الى أي هل ، .

وجددوا التاكيد على الرغبة

بالحافظة على التعايش ضمن كيان

مُوحدثحت سلطة الدولة ، و ، عزمهم

على وضع حد للاحتيال الاسرائيلي،

وصدر البيان اثر اجتماع دام اكثر

من ساعتين في مقر البطريركية اللارونية

ق بكركى شمال بيروت . ويأتي هذا

ألاجتماع اثر القصف الدامى الذي

ولوحظت مشاركة النائب الماروني

، حكومة وحدة وطنية ،

لجنوب لبنان .

الحكومتين المتنافستين في لبنان.

السيلحى شمالي بيروت

ىستودعاته .

لامراقء لاحد . .

فلسطين المحتلة ـ الوكالات : علم من مصادر فلسطينية ان ثلاثة فلسطينيين استشهدوا امس السبت خلال مواجهات عنيفة حصلت بين متظاهرين فلسطينيين وعسكريين اسرائيليين في حي الشيخ رضوان في

واضافت المصادر ان عبدالناصر شريف . ۲۰ عاما . اصيب في رأسه بالرصاص بينما اصبب فوزي بغيت ٢٠ علما ، في صدره ونقلا الى مستشفى الشفاء في المنينة حيث عاين الاطباء

صلاق عقل و ۸۰ علما ، متاثرا بجروح خطيرة اصيب بها من جراء صُرب جنود العدو الإسرائيل له بالهراوات واعقاب البنادق عند اقتحامهم لمنزله في قري برقين قضاء جنين بالضفة الغربية المحتلة اللبلة قيل الماضية في اطار حملة المداهمات التي تقوم بها قوات الاحتلال لمنازل المواطنين في الارض المحتلة. وتفيد انباء الأرض المحتلة الواردة الى عمان ان \$\$ مواطنا فلسطينيا اصببوا بجروح مختلفة وكسور أثر اطلاق جنود العدو الرصاص وقنابل الغاز السامة عليهم خلال الاشتباكات التى جرت بين المواطنين وقوات

وعسكر والشاطىء والمفازي والبريج واشارت الانباء الى قيلم قوات

كما انضم صباح امس شهيد جديد لقافلة شهداء الإنتقاضة الفلسطينية في الارض المحتلة هو المواطن توفيق

الاحتلال في اغلب مناطق الارض المحتلة في الاربع والعشرين ساعة الماضية. وقد تركزت هذه الاشتباكات في مدن جنين وطولكرم ونابلس وقلقيليه وبيت لحم والخليل وغزه ورفح وقر برقين وقباطيا وبنى نعيم ومخيمات الفارعة

الاحتبلال بشن حملة مداهمات واعتداءات على منازل المواطنين الفلسطينين في رام الله وطولكرم وجنين

وبيت سلحور ومخيم الدهيشة اعتقل

اشاد سفير دولة البحرين لدى

الملكة الشيخ عيسى بن محمد بن عيسى

آل خليفة بالقرارات التي تمخضت عن

المؤتمر الثامن عشر لوزراء خارجية

الدول الإسلامية مؤكداً ان هذه القرارات

نتيجة للجهود التي بذلتها الحكومة

السعوبية لانجاح المؤتمر واعطائه

القوة التى تخدم الأمة الاسلامية

خليفة في حديث لصحيفة ، الأيام ،

البحرينية نشرته امس ان الجو الذي

أحاط أعمال هذا المؤتمر يجعله من

انجح المؤتمرات الاسلامية وذلك للدور

الذي قامت به السعودية لتقريب

وجهات النظر مما اعطى المؤتمر روحاً

الشيخ عيسى بن محمد آل

• سفير البحرين

لدى المملكة

الرياض ـ واخ :

واغلقت المرسة الصناعية الثانوية ق وقالت الانباء ان مجموعات من الشبان الفلسطينيين هلجعت بالحجارة والقنابل الحارقة عددا من دوريات العدو العسكرية في بيت لحم والقدس

ادت الى تدمير اربع سيلرات عسكرية

واصابة جندين صهيونيين بجروح

مختلفة .. كما هاجمت مجموعة

فلسطينية منزل الإرهابي أريل شارون ق القدس بالزجلجات الحارقة . ومنجهة اخرى نكرت أنباء الارض المحتلة أن قوات الاحتلال الاسرائيلي لإزالت تفرض حظر التجول والحصار العسكري على مخيم خأن يونس وأحياء

، الصبرا والزيتون والشجاعية ، بمدينة غزه وتقوم بشن حملة مداهمات واعتقالات في صفوف المواطنين الفلسطينيين هناك .

الاحتلال شرعت في معارسة ضغوط مالية على المواطنين الفلسطينيين الراغبين في استمندار تصاريح سفر من دوائر الحكم العسكري الصهيوني للسفر خارج الارض المحتلة في زيارات

كل مواطن يرغب في الحصول على تصريح سفردفع مبلغ ، ٣٥ ، دينارا اي عليعامل ، ٧٠ ، يولارا قبل استخراجه يحسم منها مغسبته ٤٠ ل اللغة ل حقة رفض سلطات الاحتلال منحه لطالبه وكان الاجراء المتبع من قبل هو دفع نصف هذه القيمة وبعد تسليم طالب التصريح لتصريحه. وعلى صعيد أخر افلات الإنباء مان

سلطات الاحتلال تعتزم اقامة مستوطنه صهيونية جديدة شمآل الضغة الغربية المحتلة تسمى د سلمون، حيث بدات بتقلُّ مبان جاهزة الى الموقع .

في الشرق الاوسط والوضع في الإراضي

المحتلة والعلاقات بين القوة الدولية

فقد اشترطت سلطات الاحتلال عل

كماتستعد هذه السلطات لإقامة سبع مستوطنات جبيدة اخرى "في. الضفة الغربية وقطاع غزه تنقيذا لما يسفى باتفاق و العمل والليكود ، لتوسيع دائرة الاستيطان في العلم الحالي .

لقاء ارينز وديكويلار يؤكد الخلافات

العميقة بين الامم المتحدة واعرائيل

علم رسميا ان الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز ديكويلار احتج لدى وزير الخارجية الاسرائيلي موش ارينز على الحوادث التي تقع بين القوات الاسرائيلية والجنود الدوليين المتمركزين في جنوب لبنان ونلك خلال مباحثات جرت الليلة قبل الماضية في مقر الامم المتحدة .

نيويورك ـ الامم المتحدة ـ اف ب

فرنسوا غوليان ان الامم المتحدة تحمل القوات الاسرائيلية المسئولية الكاملة عن هذه الحوادث . وقال ان و المناقشات اتخنت شكل الاحتجاج . وذكر انها

تناولت ثلاثة مواضيع ... عملية السلام

اخوية انطبق على الشعار الذي أطلق

على هذه الاجتماعات وهي مؤتمر الاخاء

واكد أن أعمال المؤتمر لم تشهد أي

وتناول الشيخ عيسى بن محمد آل

خليفة في حديثه ما تشهده منطقة

الخليج من امن واستقرار في الوضع

الراهن وبعد ان توقفت الحرب العراقية

الايرانية في اغسطس الماضي .. وقال ان

وقف هذه الحرب كان أمل الجميع وكما

رابنا في قوارات المجلس الأعلى لمجلس

التعاون لدول الخليج العربية في قمته

التلسعة في البحرين من تأكيدات على

اقلمة السلام الدائم في المنطقة والقيام

يدور فعال بمساعدة ألأمين العلم للأمم

المتحدة لتطبيق وتثبيت قرار مجلس

ا- أن تكون لمديه المرغبة المخلصة في العَيْم بهذا العمل .

٣- أن لا يقل عمر المنقدم عن ١٨عامًا ، ولا يُزير عن ١٨عامًا .

العزار علامت ومتاليات عن عن المناجع المال المناز المالية

فإذكبت المعلق عن ع ١٦٠ ٦٠ وي و ١٨٠٠

علمًا بأن آخرموعدلعيول الطلبات هو ١٩٨٩، الموفق ١٩٨٩/٤/١م

وشيس مجلس الإدارة والمعيرالعسام

حسمد المسارك

مستأعدالخريصي

آن: ۱۹-۱۲۲۸

٤- أن مكون عاصلاً على سهارة المعاني العام أوا لكفارة المستحصط . ومن من المنتصط . ومن المنتها المنتها

٢- أن بقبل القيم بأعمال تحتاج الى لياقة برنية عالية .

وعلاهم طابات الاستواق والإنفاد الوابطال

الراف د الحك الريد السهد

المركز الرنبيى: الرمام ص ي 070

الومزاليربيدي: ٢١٤٢١ تلكسن ١٠١٠٩

عنوان التحرير: شارع الاتفاقة

عنوان الإدارة ، شاع الملك عبرالعزيز

عن حاجب في الله على في الشائل المستعددي

متن إلى و الرخية في العمل في وطالعمال

عروف تا نالادن و شهو عليه المجاوز المجاوز المجاوز

والعمل مع ويكون الماهيكة الأنه

ا ويشرّط فيه من يرغبُ الالتحاق بهذا العمسُل

تشنج او مشادة في كل جلساته التي

عقدت طوال الايام الأربعة الماضية

الخارجية تغدم الاهة

المؤقتة والقوات الإسرائيلية في جنوب ورفض غولياتي ان يصف جو اللقاء الذي استغرق ٢٥ دقيقة. وكان المسئولون في الامم المتحدة يتوقعون ان يستغرق ثلاثة ارباع الساعة .

واكتفى مصدر رسمى اسرائيل بققول بعد اللقاء ان المباحثات تناولت وصرح الناطق باسم الامم المتحدة الشرق الاوسط وكلقت على ، شكل

ویری الراقبون ان دیکویلار وارینز لايمكنها الا أن يلاحظا أتساع خلافهما حول المواضيع الثلاثة المطروحة .

واكد على اهمية السلام في المنطقة

وقال ان تطبيق قرار مجلس الأمن

سيحقق الاستقرار في المنطقة الذي

بدوره سيزيد من التنمية الاقتصعمة

وتطور دول النطقة اقتصاديا معريا عن

اعتقاده بأن دول المنطقة ستشهد تقدما

اقتصاديأ ملحوظأ ليس بمعنى الطفرة

وإنما سيكون التقدم الاقتصادي أكبر

مما شهدناه في سنوات الحرب الماضية

وحول تحسن العلاقات بين دول

المنطقة وأيران أوضح سغير البحرين

لدى السعودية ان دول المنطقة ليس

لديها أي اعتراض على تطبيع علاقاتها

مع ايران وقال .. عندما يأتي اليوم

المناسب ستكون هناك علاقات طبيعية

بين جميع دول المنطقة وايران حيث

تتوفر الرغبة الصادقة .

الأمن الدولي رقم ٩٨ه.

قرارات المؤتمر الاسلامي لنوزراء

الضفة الغربية وغرّة . واعرب بيكويلار مرارا عن قلقه العميق املم العدد المتزائد للضحابا القلسطينيين وقد دعا اسرائيل ال احترام اتفاقية جنيف الرابعة حول حماية السكان المنيين في رَمَنَ الحربِ في هذه الإراضي .

واحتج مسئولو الامم المتحدة مرارا بمنطقة عمل الوحدة النرويجية.

ارينز بذك . . وقبل ان يلتقي ديكويلار وزير

فلخوري ،



🕿 ديكويلار 🕿

وتواصل اسرائيل رفض اي حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية وهى ترفض كليا مفهوم عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط الذي فوض الامين العلم

والتعارض عميق ايضا بين الامم المتحدة واسرائيل حول الوضع في

أما موضوع الخلاف الثقث فهو جنوب لبنان حيث تزايدت الحوادث منذ ستة اشهر بين القوات الاسرائيلية او ميليشيا جيش لبنان الجنوبي المؤيد نها وبين الجنود الدوليين التابعين لقوة

على هذه الحوادث التي تضر خصوصا

وكان ديكويلار استقبل عشية نقاثه وارينز وزير الدفاع النرويجي يوهان يورغن هولست الذي اشار الى قلق حكومته ازاء تزايد هذه الحوادث. وصرح غولياتي ان • الأمين العلم اعلم

الخارجية الاصرائيلي عقد لقاء مع مندوب لبنان لدى الامم المتحدة رشيد

وتعتبر الاوساط الدييلوماسي في الامم المتحدة انه بمجرد أن طلب أرينز من الإمن العام استقباله مع علمه المسيق بانهما ان يتفقا على شيء هو في حد ذاته اشارة ايجلبية نوعا مأتظهر ان الحكومة الإسرائيلية لاتعتزم قطع الجسور.

مباحثات لتدعيم العلاقات بين الامارات والصين

الرئيس العراقى يستقبل

رئيس وزراء بولنا

لجتمع الرئيس العراقى صدام

مسين امس مع ، ميجيسلاف ف.

راكوفسكي رئيس وزراء بولندا

ونكرت وكقة الأنياء العراقية

انه جرى خلال الاجتماع بعث

العلاقات الثنائية بين العراق

وكان راكوفسكى قد وصل الى

بغداد اللبلة قبل الماضية في زيارة

نسدوة عربية

حول محو الامية

بدأت في عمان أمس أعمال الندوة

العربية حول التربية النولية

للمستولين عن برامج محو الأمية

وتعليم الكيار التي تنظمها وزارة

التربية والتعليم الأربنية بالتنسيق

بع منظمة الأمم المتحدة للتربية

والثقافة والعلوم د اليونسكو ، .

مدى اسبوع عنداً من الموضوعات

ايرزها المياديء الاساسية التي

يجب مراعلتها في محتوى برامج

محو الأمية وتعليم الكبار لتحقيق

مفهوم التربية الدولية ودور

المؤسسات التربوية المثلقة في

تعميق التربية اضافة الى وضع

مقترحات لتطوير مفهوم التربية

الدولية وتدريب العاملين في برامج

ويشارك في الندوة وفود من تسع

دول عربية هي العراق والأردن

ومصر والجمهورية العربية اليمنية

وتونس والسوبان ولينان وفلسطين

وسوريا وممثلون عن منظمة

يونيسكو . ب

التربية وتعليم الكبار لتطبيقه

وينقش المشاركون في الندوة على

عمسان ـ ق.ن.ا :

رسمية تستغرق اربعة ايام .

بغداد _ قن.١ :

الذي يزور بغداد حاليا .

وبولندا وصبل تطويرها .

أبو ظبي ـ ق.ن.ا : بدأت في أبوظبي أمص جلسة المحلالات الرسمية بين وفد دولة الامارات العربية المتحدة برئاسة الشيخ حمدان بن محمد ال نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء ووقد الصين برثاسة تيان جي يون نائب رئيس مجلس الدولة والذي يزور أبوظبي حاليا .

و هکذا من الاجل

ثكرت الشرطة اللبنانية أن تبادلا

لاطلاق النار سجل الليلة قبل الماضية

وحتى فجر امس بين الإحياء السيحنة

والإسلامية في ضلحية بيروت الجنوبية

للمرة الاولى منذ تدهور الوضيع الامنى

واضافت الشرطة ان نيران الاسلحة

الالية والرشاشات الثقيلة بدا ليلا بين

عين الرمقة والشياح واستمرت حتى

ساعات القجر الاولى من دون أن توقع

وتلبع المسر نفسه ان رشقات

اسلحة الية متقطعة سمعت من جهة

احْرى على طول خط التماس الذي

وتنتشر على احد جانبي هذا الخط

الفاصل الوية الجيش ذأت الفالبية

المسحية الموالية لرئيس حكومة

العسكريين المسيحيين العماد ميشال

عون في حين تنتشر على الجانب الإخر

الوبة الجيش التابعة لسلطة رئيس

الحكومة ذات الفلنية الإسلامية سليم

وقلت مصادر سيئسية في بيروت

الغربية انه رغم توتر الوضع الامتي في

بيروت منذ يوم الثلاثاء الماضي والذي

ادى الى شلل جزئي في الحياة العامة فان

وسطاء ينشطون لايجاد مخرج لازمة

واضافت المسادر تقول ان هؤلاء

الوسطاء حملوا من زعماء مسلمين الى

العماد عون اقتراحا يقضى بتجميد

العمل مؤقتا في مرفأ بيروت الَّذي يشهد

تشاطا جزئيا لنزع فتيل الاتفجار

ومعلجة الازمة في جو امتى هادىء

تعبيبا اذ ان استمرار العمل في مرفا

بيروت في الظروف الراهنة يجعله

يقصل بين شطري العاصمة .

في ٦ مارس في لبنان .

وتم خلال المحلدثات بحث عدد من القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك والعلاقات المناثية بين البلدين وسبل دعمها في مختلف المجالات . وكان المسلول الصيني قد وصل الى لبوظبي يوم الخميس الماضي في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستفرق اربعة ايلم.

استمرار تبادل اطلاق النار بين الاطراف المتصارعة في لينان

نداء من القيادات المسيحية للجنة المساعي العربية

من جهة اخرى قالت مصادر امنية ان

وقال هذه المعادر ان الدفعية والإسلحة الرشاشة استخدمت في هذه

القصر الجمهوري . وسقطت عدة قذائف في وقت سلبق امس على مرفأ بيروت الواقع في الشطر السيحى من العاصمة في اطار الصراع

القلام بين حكومة العماد ميشيل عون العسكرية وحكومة الدكتور سليم الحص حول مااصطلح على تسميته بازمة المراقء. وكانت حكومة العماد عون قررت اغلاق المراقء غير الشرعية المنتشرة على

وكانت هكومة العماد عون قررت اغلاق الراقء غير الشرعية المنتشرة على طول السالحل اللبناني بعد سيطرتها في الشهر الماض على مرفأ بيروت الرسمي الذي كانت تسيطر عليه ميليشيا و القوات و اللبنائية ، المسحية

حصل الثلاثاء الماشى بين قوات لكن هذا القرار جوبه برفض من الحكومتين المتنافستين مخائيل الضاهر في الاجتماع . وكان الضاهر رشح لمنصب رئاسة الجمهورية ونشرت حكومة العماد عون خافرات

وسليم الحص عرضة للقصف اليومي .

اشتباكات انطعت امس بين وحدات الجيش ذات الغالبية المسحيلة وميليشيات الحزب التقدمي الاشتراكي ذي الغلبية الدرزية في مناطق جبلية تقع شرقي بيروت .

الاشتياكات وأن القذائف أصابت مناطق بعيدة عن مسرح القتال بحيث سقط بعضها في ضلحية بعبدا حيث يقع

الحكومة الدكتور الحص المنافسة التي اقترحت اقامة نقاط للجمارك والامن العلم في المراقء غير الشرعية في المنطقة الخاضعة لسيطرتها كأجراء مؤقت ريثما يتم التوصل الى حل نهائي

في سبتمبر الماضي بدعم من الولايات المتحدة وسوريا لكن ترشيحه رفض في مواحل على اعتداد السلحل اللبناني حينه من قبل فريق المسيحى. وزير الفارجية المفري

يقوم البكتور عصمت عيدالجيد نئلب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الوضع في الشرق الاوسط والتنسيق خلال زيارته محاشات مع كبار الانحياز في سبتمبر القادم في العاصمة

بشأن مؤتمر وزراء خارجية دول عدم الانحياز المقرر عقده في هراري في شهر مايو القادم واعداد لقمة حركة عدم

المصرى بوم ٢٦ مارس الحالي برياره رسمية ليوغسلافيا تستمر يومين . ويجري النكثور عصمت عبدالمجيد المستولين البوغسلاف ونظيره اليوغسلافية

لىوتندمان بواصل

يمشق ـ ق ن ا : عقدت هذا اليوم جلسة البلحثات بالإضافة الى العلاقات بين البلدين . الثلنية بين وفد سوري برئاسة السيد فاروق الشرع وزير الخارجية ووفد بلجيكي برئاسة ليوتند مانز وزير الخارجية الذي يزور يعشق حاليا

وتم خلال جلسة الباحثات تبغل وجهات النظر حول تطورات الاوضاع في المنطقة وخاصة فيعا يتعلق بالصراع

انشاء معهد عربي لحقوق الانسان يزور يوغسلانيسا

اليوغسلاق يوديمير لونشار تتذلول القضايا ذات الاهتمام الشترك خاصة

وكأن الجانبان قد عقدا اللبلة قبل

يوجد مقره في جنيف. العربى الاسرائيل والوضع في لبنان

> الماضية جلسة عباحثات عقب وصول ليوتند مائز الى دمشق في زيارة لسوريا ضُعن جولة لبعض دول المنطقة .

تونس ـ الحب : علم المس المست في العامسة التونسية ان معهدا عربيا لحقوق 100

عربية متخصصة ف هذا المجال للدفاع عن حقوق الانسانُ وتعاوير البحوث المتعلقة بوضعها في العلم العربى وتدير المعهد هيثة يرئسها وزير تونسي سابق هو حسيب بن عمار وتضم عشرة اعضاء يمثلون مختلف النظمات التى لسست للعهد وهي الرابطة التونسية للدفاع عن حقوق الإنسان

واتحاد المحاسين العرب والمنظمة العربية لحقوق الانسان ومركز حقوق الانسان التابع للأمم المتحدة والذي وتتمثل الأهداف الرئيسية للمعهد العربى لحقوق الإنسان وفق قانونه

الاسلمى في تنظيم عمل تأهيلي وحملات توعية بملهوم حقوق الانسان ونشر دراسات وتقارير دورية حول اوضاع حقوق الإنسان في العالم العربي .

اوضاع جامعة الخليج العربي تتصدر مناقشات المؤتمر العاشر لوزراء التعليم بالمنامة

النامة - وعبدات العباسي البحريني الدكتور على محمد فخرو أن وزراء التربية والتعليم والمعارف بدول

غد الإثنين بللنامة - تقريرا عن اوضاع جثمعة الخليج العربى وخاصة فيما يتعلق بللشاكل المقية ألتي تعاني منها الجامعة والتي نجمت عن عدم التزام

وقال المكتور فخرو في صبيث لصحيفة ، الأضواء ، نشرته اس ان التقرير سيتضعن كذلك البرامج بعض التطيلات على النظام الإساسي

وعبراتنعور

د عبدالواحدالحميد

اعلن وزير التربية والتعليم الخليج العربية سينقشون في مؤتمرهم العلم العاشر .. الذي يبدأ أعماله صماح

يعض الدول المؤسسة لها بتسديد حصصها المقررة في ميزانية الجامعة

الدول بعد الانتهاء من البدء في توحيد مناهج الريأضيات والعلوم . وقال از الوزراء سيدرسون الخال

اللغة العربية واللغة الاتجليزية في هذه

للكتب التربية لدول الخليج العربية بما الاكلابيعية للجأمعة والأمور المتعلقة بهيثة التدريس فيها فضلا عن يجعل نشاطه مركزا في المجال التربوي التصورات للستقبلية لعمل الجامعة بشكل اكثر تكثيفا نظرا لوجود جهات احرى عديدة في منطقة الخليج تهتم واشأرالى ان وزراء التربية والتعليم والمعارف سينحثون خلال مؤتمرهم بقضايا الثقافة والعلوم موضحا ان هذا العاشر قضايا أتوحيد المناهج الدراسية التعديل سيزيد انتاجية مكتب التربية في دول الخلفج العربية السبع وهي ويؤدي الى ترشيد نفقاته وهو الامر الملكة والبحرين ودولة الامارات المطلوب في هذه المرحلة . العربية المتحدة والعراق والكويت وقطر وسلطِّنة عمان موضحا أن الحديث يدور الآن عن توحيد مناهج

وأعرب الدكتور على فخرو عن امله في ان يتقدم مؤتمر وزراء التربية والتعليم والمعارف في دول الخليج العربية باستمرار نحو التنسيق والتكاسل والتوحيد .. مؤكداً ان التهيئة الثقافية والتربوية المتكاملة هي السبيل لوجود ارادة عربية واحدة في المستقبل.

مرهون ناصر للمنزاد الملني Marhoon Masser Auctioneers

مَوْعدكم غيدًا

الاشنبن والتلاشاء والأربعاء والخسيس ١١٠١٥،١٢ شعان ٩٠٤١هـ ١٠،١١،١٢،١٢ مارس ١٩٨٩م التناعدالثامئة صساحًا لمقاولي المنطقة الشرقت

بساحترالجعيب ـطريق الدمسام/ أبوطرية ولانسواموعدكم

مزاد لشركة كبرك في ساحة الحصان بالعام ٥١شعبان ١٤٠٩ ه بكوافق ٢٢ مايين ١٩٨٩م

لمريدمن المعلومات يرجى لاتصال: الخبر: ت ۱۹۵۲ ۱۹۵۲ ۱۹۵۲ ۱۹۵۲ - شاهدالطاف/أسيرعها د

تعلقونات التحرير

عتيق الحماس A 27.4773 -فالحالصنعير

مديراالتحرير

12771215

سكرتيز للحوير الملاحظة سكرتيز لتنوين الحليقة الملاكلة عرزان والباب معمد عزيات والاياب مهدي القسم الرفاض: ١١١١٦١ اليوم والناس : ١١٤٨١١٨

المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات تعيجه إلى الددارة المامة

متسلفونات الإدارة METALE . -- WILLIAM 1977 1977 . 10 1977

ALTTTE-ALTTTE-ALTTTE

API-117 . Emilian API-101. Granges التُونِ النَّالِيُّ ، ١٩٤٧ ، الطَّالِ النَّالِيُّ ، ١٩١٨ ، ١٩٧٤/١ سنرال الإدارة ، يصوراك - المدينة م ١٩٤٨ - ١٩٤٨

العسامة والنسيروج إمارة الإميلانات

ATTH-7-472-7YV

الإعسلانات, يتغسق المسألنها مسسيحا الجعاوة تعتبر جائزة الملك فيصل العالمية في مجالات خدمة

الاسلام والدراسات الاسلامية والأدب العربي والطب

والعلوم .. من أهم الجوائز العالمية ، واكثرها دقة في

المعايير والضوابط الموضوعة لها مما يؤكد انها لا تعطى

إلا لمن أسهم بجهد علمي بارز تنتج عنه فاندة ملحوظة

للبشرية ، بما في ذلك من اضافة علمية أو اثراء للفكر

وإذا كانت بعض الجوائز العالمية تخضع لمول أو

اتجاهات تتدخل في تحديد مستحقيها ، فان هذه الجائزة

بعيدة عن مثل هذه المؤثرات ، لأن مقياس الفوز بها هو

مقياس علمى بحت تتحمل مسئوليته جهات الترشيح

المختلفة من جميع انحاء العالم .. دون تدخل من لجنة

الجائزة في تحديد الفائزين إلا في الحدود التي تفرضها

وقد حظيت الجائزة بدعم متواصل من خادم الحرمين

الشريفين وسمو ولي عهده الأمين لانها تجسد الدور

المتميز الذي تقوم به المملكة في خدمة الحضارة

الانسانية المعاصرة .. منذ عهد الملك عبدالعزيز يرحمه

الله .. وهو دور رائد يهدف الى تطوير الأبحاث العلمية

ودعم الجهود الهادفة الى خدمة انسان هذا العصر في

ولا همية هذه الجائزة وما تمثله من طموح انساني في

خدمة البشرية ، فقد تسابقت المؤسسات والهيئات

والمنظمات العلمية في جميع انحاء العالم على تقديم

مرشحيها لنبل هذه الجائزة التي احتلت مكانة علمية

لقد كانت المملكة ولاتزال في مقدمة الدول التي تسعى

لدعم أي جهد يهدف الى خدمة البشرية في كل

المجالات ، وجائزة الملك فيصل العالمية هي احد اوجه

هذا التوجه الانساني النبيل ، وهي تجسيد لطموحات

الملك فيصل يرحمه الله في خدمة الاسلام وخدمة التقدم

ومن خلال هذه الجائزة ، ومن خلال مناسبات عديدة

مشابهة تقوم الملكة بدورها الايجابي في خدمة الانسان

ودعم جهوده من أجل الغد الأفضل لبلادنا والعالم

العلمي وخدمة الانسانية بصفة عامة .

طبيعة عملها كلجنة للجائزة.

جميم الجالات.

كبيرة في هذه الأوساط.







سمو ولي العهد البريطاني الامير تشاران يقوم بزيارة خاصة للمملكة وقد اقام له سمو ولي العهد حفل عشاء بقصر سموه امس كما زار سمو الامير الضيف قرية الجنادرية وابدى اعجابه بمعرض

د جورباتشوف يشن هجوما ،

بث التلفزيون السوفياتي الليلة قبل الماضية وقاتع الجاسة الختامية للأجتماع الموسع للجنة المركزية للحرب الشيوعي في يوم الحميس الماضي والتي ألقى خلالها الزعيد السوفياتي ميخائيل غورباتشيوف مداخلته الختامية وشن فيها هجوما على المقاومة التي تعارض اصلاحاته الراديكالية في مجلل الزراعة .

واكد غورباتشيوف مجددا انه لا يمكن للبلاد الا ان تجهد في القيام ويقطيعة ، حدرية مع اشكال ، التوجيه الإداري ، لصالح الوليات الاقتصالية



ASV-TOP- - Lill Top -THE STREET AND THE THEORY

في أطار جهود انقراج العلاقات سنهما

طوکيو ـ رويتر : بيدا الاتحاد السوفيتي واليابان البوم الاحد اول مباحثات رسمية بيتهما حول نزاع على اراض حال دون توقيعها معاهدة سلام تنهي الحرب العاللية الثانية بصورة رسمية

وقال محللون سياسيون انهم لا يتوقعون تقدما فوريا في المشكلة المعقدة المتعلقة بالجزر المعروفة في اليابان بالإراضي الشمالية والتي احتلتها القوات الموفيتية في الايلم الاخيرة

وقال خبراء استراتيجيون علليون من بينهم مستشار الامن القومي الامريكي السلبق مكجورج باندي في طوكيو في الاسبوع الماضي انهم انهم يعتقدون ان موسكو قد تعيد الى اليابان جزيرة واحدة على الاقل للمساعدة على انفراج العلاقات بينها وبين دول شرق

وفي اثناء زيارة وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردنادره لليابان في ديسمبر ركانون الاول الماضي اتفق الجانبان على تشكيل لجنة البحث في قضية الجزر

وقد رفضت اليابان تحسين علاقاتها مع الاتحاد السوفيتي او تشجيع الاستثمار وتصدير التكنولوجيا التي تحتاج اليها موسكو بصورة ملحة حتى تسترد. الجزر .

وقال منحدث باسم وزارة الخارجية اليابانية انه يامل ان تحقق بعض التقدم في هذه القضية اثناء المحادثات اللتي سنجري على مستوى نواب الوزراء في طوكيو .. ومن المقرر ان تستمر الملحثات ثلاثة ايام . .

وقال كنيتشي ايتواستلا العلوم السياسية بجامعة اوياما جاكوين ولا اتوقع نتائج ملموسة ، من الجولة القادمة للمبلحثات وقد اعترفت موسكو في الاسبوع

الماضي بأن جزيرة مطلة على تهر امور ويتوقع المحللون السياسيون ان تتقدم الاعتبارات الاقتصادية على تقع على الحدود بينها وبين الصين الاهمية الاستراتيجية للجزر في الستقبل تنتمي الى الصين ويعد ذلك تقدما ملموسنا في النزاع الطويل على الإراضي وبخاصة في حالة استمرار جو الوفاق بين الصين والاتحاد السوفيتي

ولكن الاقاليم الشمالية الواقعة في نهاية سلسلة جزر كوريل لها قيمة استراتيجية فلأقة بالنسبة الوسكو اذ انها تمثل مخرجا هاما الى المحيط الهادى من نهر الخوتسك الذي يعتبر موقعا هاما لمناورات القوآت البصرية

> وقال ماساموري ساسي استلذ العلوم السياسية باكاديمية الدفاع القومى ، ان الجزر ليست ببساطة قضية ثنائية . ان موسكو يجب إن تنظر اليها في اطار علاقاتها مع الولايات المتحدة ،. وقِال محللون انه من غير المرجح ان

الى تــابيد اليـابان لتحقيق نمـوه الاقتصادي ۽.

الموجود حاليا في العلاقات وققت السيدة كونيكو ايتوجوتشي الاستلأ للساعد بقسم العلوم السيسية بجامعة صوفيا أن موسكو تحتاج الى تحسين علاقاتها مع اليابان على غرار اتجاهها الى تحسين علاقاتها مع اوروبا الغربية حتى يتفق ذلك مع قيامها بخفض نفقات الدفياع والحد من

واضَّافت قائلة ، لا يجب ان تنتظر اليابان طويلا قبل ان تضيق الخناق على الاتحاد السوفيتي وان تهدر فرصة تاريخية لتحسين العلاقات مع موسكو في الوقت الذي يتيح الموقف هذه

التحرير الاريترية في منطقة الخليج في

تصريح لوكلة الإنباء القطرية أن

الثوار الاريتريين يقطعون حاليا طريق

الامداد العسكري الذي يربط بين

مصوع والعاصمة الاثيوبية حتى لا يتم استخدام هذه الاسلحة في المعارك

واشار الى ان اثيوبيا تحشد حقيا

حوالى ماثة الف جندى مزودين بأحدث

الاسلحة على جبهة القتال لاستعادة

مبينتي /کرن/ و /شعب/ بالسلحل

الشمالي الاريتري من الثوار والالتفاف

واضاف محمد عثمان ابو بكر الذي

يزور الدوحة حاليا ان المجلس الوطني

الاريتري اقر في اجتماعه الاخير الذي

عقد بالريف الاريتري المحرر مبدأ

التفاوض المباشر مع اثيوبيا للتوصل

الى حل علال للقضية الاريترية

حول مواقعهم في الريف المحرر .

الحالية بين الجانبين .

للببابان ولكن الحكومة تعتبرها قضبة متعلقة بالكرامة الوطنية لليابان. ومع ذلك قال ساسي د ان مركز اليابان سيزداد قوة مع مرور الوقت. فأن مشاكل الاتحاد السوفيتى الاقتصادية ُستَرُداد خطورة وسبِصبح في حلجة اكبر

واضاقوا قولهم ان للجرر قيمة

استراتيجية واقتصادية ضئيلة بالنسية

الفرصة ء.

مسئوول أريترى: مقابل تهجير ٢٥٠٠ يهودي الى فلطين

متبادلةبين قادة عسكريين من الجانبين مقابل موافقة اثيوبيا على تهجير ٢٥٠٠ من يهود الفلاشا في الفترة القادمة الى فلسطين المحتلة عير دول افريقية واوروبية . وقال محمد علمان أبوبكر ممثل جبهة

كشف مسئول اريتري عن ان اليوبيا حصلت على كميات كبيرة من الاسلحة الإسرائيلية المتطورة .. وقال ان هذه الامطحة وصلت بالفعل الى ميناء مصوع على اليحر الاحمر ضمن صفقة تم الإتفاق عليها خالال زيارات

• بنازير بوتو

القتل من جديد وفرض الجيش منع

مند منع التجول ليشمل ضلحية ثالثة .

وقال سائق سيارة اسعاف قام بنقل

قتلى وجرحى من ملير ـ خوخرابار ق

شرق كراتشي و لقد جن النفس . الإنسان

يقتل الانسان . وهناك عشرات من بقع

وعزل جنود المنطقة وطلبوا من

وكأن هذا أصوا اشتبك بن طائقة

المهلجرين وطائفة الباشتو منذ أن تولت

الميدة بنازير بوتو رئاسة الحكومة

البلكستانية في الثاني من ديسمبر كانون

وقال سلاق سيارة اسعاف كان يثقل

جثة شاب مزقها الرصاص الى أحد

الستشفيات . كان الشهد كانه

وقال سائق لخر وقد تلطخت يداه

وقال سائق ثقث لدى وصوله الى

المستشفى ناقلا جثة رجل ، الناس

خاتفون من الخروج من منازلهم . هناك

واعتقل رجآل الشرطة عشرات

السكان في مالير ـ خوخر بار على بعد

خمسة كيلومترات من مطار كراتشي

شهر ابريل القادم لاجراء محادثات بشأن انتخاذ موقف موحد من المخاطر

ألتى تهدد سلامة حركة السفر الجوى

وقال وزير للواصلات الامريكي لثه

اتخذ هذا القرار عقب اجتماعه مع أسى

ضعايا حادث انفجار طائرة ركاب

امريكية فوق امتكوتلندا في ديسعبر

الماضي الذي ادى الى مصرع جميع

وكان افراد أسر مُنحليا الحادث قد

جراء الإعمال الإرمانية

ركامها للاثنين والسبعين

رصاص قنص في كل مكان » .

بدماء تحد الضحايا دكان الشهد

السكان يواسطة مكبرات الصوت البقاء

النماء على الأرض ، .

داخل منازلهم .

مسلحة حرب ، .

جول في ضلحيتين . وبعد ايا

تتنازل اليابان من ناحية اخرى عن

کراتشی ـ بلکستان ـ رویتر : قال اطباء ان ١٤ شخصا على الأقل

وقال شهود عيان ان النمياء والأطفق والمستين فروا طلبا للنجاة بينما تبادلت طائفة المهاجرين وطائقة الباشتو نيران الأسلحة في ضلحية مقير ـ خوخرابار في شرق كراتشي .

ووقعت للعركة بعد ثمانية أيام من أعمال عنف متفرقة بين المتشددين في الطلاقتين المتنازعتين وادت الى ارتفاع مجموع القتل الى ٢٨ . وتعيش ثلاث مناطق في المدينة في ظل منع تجول فرضه الاهل وثلاثة حوانيت وحافلتين للركاب

> وقد قتل ٩٠٠ شخص في اعمال عنف منذ اكتوبر علم ١٩٨٦م . وكان معظم القتال من الماشتو القايمان من شمال غرب باكستان وللهلجرين القائمين من

> ولم يعسرف على القبور سبب الاشتباكات الأخيرة . وقال متطوعون انها أعقبت اكتشاف جثتين مزقهما الرصاص في مجرى نهر مالير الجاف . ley Irel

ولم يستطع الأطياء اعطاء رقم عن عدد الجرحي لكن شهود العيان قلوا ان عشرات الأشخاص اصيبوا بجروح من الرصاص والسكلكين والقضبان

. الحديدية والسلاسل. وهرعت سيارات الاسعاف لذقل قتلوا أمس السبت في معركة بين فئات القتلي والجرحي من مالير _ خوخرابار عرقية متناحرة في كراتشي _ أكبر مدينة على بعد خمسة كيلومتزات شرقي عطار كراتشي الدوي الى مستشفيات الحكومة على بعد ٢٥ كيلومترا . وأبلغ المائقون الصحفيين ان سياراتهم تعرضت لاطلاق الذار ورجعت

بالحجارة. وقال رجال الاطفاء ان مشاغبين تشعلوا النارفي متاجر ومنازل ومتعوهم ن اطفاء الحراثق. واندلعت اعمال عنف أيضاً في بلدة جرين القريبة من المطار. وقال رجال المطاقء ان النار اشعلت ﴿ مَثَرَانِينَ عَلَى

وكاتت معركة الأمس تخطر اندلاع

وآد سيطر حزب الشعب البكستان الذي تتزعمه على اقليم السند الريفي في حين فاز المهاجرون الذين يتالفون في غلبيتهم من الطبقة الوسطى بجميع المقاعد تقريبا في كراتشي وهيدر أباد

ائتلافا مع المهاجرين في برثان الاقليم ومناد الاقليم هدوء تصبي

عرقية في كراتشي وحيدر أباد المجاورة المعنف العرقي في مدينة كراتشي منذ ان تولت رثيسة الوزراء بنازير بوتو مقاليد الحكم في شهر ديسمبر المُأْفي .

اللتين تعتبران المدينتين الرئيسيتين في اقليم السند . وشكل حزب الشعب الباكستاني

لكن في العاشر في مارس بدآت عمليات

الخارجية الامريكي بعد ان كلتت لجتة

العلاقات الخارجية بالجلس قد اؤصت

باقرار تعيينه بالإجماع في جلستها يوم

وقد اعلن الرئيس الامريكي جورج

بوش امس عن اعتزامه ترشيح فيليب

بروميري لشغل منصب مساعد وزير

المواصلات الامريكي وترشيح جيمس

بيوكانان بوري لشفل منصب رئيس

أدارة الطيران الاتحادي الامريكي خلفا

لرئيس أدارة الطيران الحالي الان

. Iteb .

واشتطن ـ واس : ادى ديك شيني اليمين الدستورية فجر امس لتولي مهام متصيه الجديد كوزير دفاع للولايات المتحدة وذلك يعد ان كسب تاييد مجلس الشيوخ الامريكي بنسبة ٩٢ صوتا مقابل

لإشوء وياستلام شيني منصب وزير النفاع المريكي ستكثمل كنقة الحقائب الورارية في ادارة الرئيس جورج بوش

وكان الرئيس بوش آد لختار شينى في العاشر من شهر مارس اذار الجارى ليشغل منصب وزير الدفاع السابع عشر للولايات للتحدة الامريكية وذلك بعد يوم واحد من رفض مجلس الشيوخ الإمريكي لتولي جون تاور لهذا للنمب الذي رشحه له ايضا الرئيس

ويعد شيني ولحد من كيار اعضاء مجلس النواب الجمهوريين البارزين كما عبل ليضا رئيسا لطاقم موظفي البيت الابيض في عهد الرئيس الامريكي الاسبق جيرالدقورد .

مِن جِهة لخرى وافق مجلس الشيوخ الإمريكي امس على قرار تحيين لورانس ايجلبيرجر في منصب نائب وزير

عىدالففورامين وشركاه

واشتطن ـ و ا س: قال وزير للواصلات الاسريكي صلويل سكتير الليلة أبل المأضية انه سيرسل لجنة من كيار سناعديه للقيام بجولة لوربية لتقييم سلامة حركة السفر الجوى في المطارات الاوروبية . واوضح سكنير انه سوف يزور بريطانيا وفرنسا وللانيا الغربية خلال

اشتكوا من ان السلطات الحكومية الإمريكية لم تتضد الإجراءات الضرورية لابلاغ ركلب الطائرة عن التهبيدات التي تلقتها السلطات عن احتمال تفجير طائرة أمريكية أنذاك . وقد كشفت تقارير منحفية ان السلطات الاللثية تلقت تحذيرا عن احتمل وضع قنبلة في الطائرة الأمريكية قبل يومين من اقلاعها من مطار فَرانكفورت غير انه لم يتم ابلاغ شركة وبأن أم، الإمريكية للطيران بتك

العنصرية في المنظمة الدولية حيريمي ئيويورك ـ الامم المتحدة ـ ا ف ب :

اعلثت الأمم المتحدة رسميا امس الاول تشكيل قوة شرطة دولية سترسل الى ناميييا خلال الفترة الانتقلابة الى الاستقلال التي تبدأ في الاول من نيسان ابريل المقبل

> والدول الشاركة هي النمسا وينغلاش وبرياديس ومصر وفيدجي وغاتا والمجر وأيرلندا وجامايكا ونيجيريا ونيوزيلندا وهولندا والظبين والسويد وتونس. وستوضع قوة الشرطة هذه تحت

واكد متحدث باسم الامم المتحدة من جهة اخرى ان معثل جنوب افريقيا

جنوب افريقيا قد شجبوا هذا الاجتماع وستقدم ۱۵ دولة نحو ۵۰۰ شرطی بدعوة ان الاموال المجموعة ستذهب الى المنظمة الثورية ، سوابو ، الاستقلالية الناميبية التي تخوض حربا مفتوحة ضد نظام بريتوريا العنصري منذ . 1411

المتحدة سبق واعطت تلكيدات بأن برامج التعليم والتأهيل المهنى المعدة

شيرار طلب ايضلحات من الامين العلم

للامم المتحدة خافيع بيريز ديكويلار حول عقد اجتماع الاسبوع المقبل لبحث الساهمات الملية المخصصة لنامييا وكان مسؤولون عنصىريون من

قيادة المفوض الايبرانندي ستيفن وقال المتحدث الدولي ان الامم

الاموال المجموعة مخصصة لتعويل



🛎 بيريز سيكويلار

بطريقة غير منحازة والتى يستفيد منها جميع سكان ناميييا



عنمان لمدة سنتين أو كم خسب شروط جنرال موتور<u>ن</u>

®

مايتة فىالترآن الكريم

بين أندية الأهبل الإحساء ـ سعد الحرشان : اعتمد المكتب الرثيسي لرعاية الشباب

بالاحساء مسابقة القرأن الكريم لأننية

المنطقة والتي تقرر لها أن تقلم خلال

شهر رمضان المبارك وسوف تجري هذه

هذا وقد قسمت الأندية للشاركة الي

تشمل المجموعة الأولى: الجيل.

وتشمل المجموعة الثلثية : ألعبون .

هجر ـ الروضة ـ مدرسة تعفيظ القرآن

• وتشمل المجموعة الشقشة

الصواب ــ العدالة ــ القارة ــ النجوم .

وقد حددت سبور الشوري

الرْحُرف ، الدخان ، الجالية من الجزء

الخامس والعشرين حفظاً وتجويداً

كما حددت سور ال عمران والنساء

كما حديث الدرحة النهائية بواقع

١٠٠ درجة تكون منها ٥٠ درجة للحفظ

والتلاوة و٢٥ درجة لأحكام التجويد

ودا درجة للتفسير ومعانى للقردات

وسوف يحقق بطولة المنطقة التادي

الحاصل على اكثر التقاط من مجموع

درجتي الشابين الفلازين من افراد كل

نادي حيث سيكون للنادى الفائز الأول

• طارق الغامدي

المتطلبات التى تكفل استمرار سير

كما تم في الاجتماع كثلك اسحاد

السبل الرامية الى خلق مزيد من

التعاون بين المشتركين والاتصالات

السعودية وخاصة قيما يتعلق بتحديث

السجلات واستكمال تنفيذ هذا الإجراء

لتحقيق وابجاد مرونة اكثر في هذا

الجغب تغرا لاهمية التحديث بالنسية

كما بحثت في الاجتماع موضوعات

اخرى تهم مختلف الإمور في ادارات

وياتى هذا الاجتماع في اطار

التي تواجه سير العمل والبحث عن

افضل الجلول لها .

واقسام منطقة الدمام للاتصالات .

للمشترك والاتصالات السعوسة

مشاركة على مستوى للملكة .

من الجِزء الرابع تلاوة وتجويداً

المسابقة بطريقة جمع النقاط

القاروق .. الطرف .. الفتح

ئلاث مصوعات :

وتفسرأ

سناهوا غادمالعربين الشريفين

المملكة العربية السعودية

تدرك تماماً أن العالم مصالحه

متشامكة لذلك تحن ندعو في كل مناسبة الى تحريك في كل الاتجاهات وعلى كل المستويات عربياً واسلامياً ودولياً من أجل الاستفادة من عجمل تلك الروافد التي نتوسم فيها الحير على طريق ايجاد حلول تلاتى التأييد لقضايانا من المجتمع الدولي وتصادف في نفس الوقَّت القبولُ من الأطراف المعنية . وفي هذا الصدد يمكن القول ان ما يهمنا بالدرجة الأولى أن يتحقق الفوز لقضايانا في الاتجاء الايجابي . . وبعد ذلك الشكر كل الشكر والتقدير كل التقدير

• المناسبة : حديث خادم الحرمين الشريفين لجلة الحوادث .. السبت ٣٠ جمادي الأخرة ١٤٠٧هـ.

لأصحاب القضل..

حلال علاح الشهور: عقبت الجمعية العمومية لجمعية الروضة الخيرية بحائل أجتماعا لها برئاسة امير مدينة الروضة الشيخ محمد بن نياب القحطانى وقد اقيم بهذه المناسبة حفل خطابى تحدث فيه رئيس مجلس الإدارة الاديب عبدالرحمن بن زيد الصويداء حيث شكر صلحب السعو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حفل والرئيس الفخري للجمعية على جهوده الكبيرة من اجل بناء هذا الصرح الخيري بللنطقة والذي كأن لسموه اليد الطولي في تعزيز قدراتها المادية والعنوية، والمسابها المائة اللائقة للاسهام بمجالات التكافيل الإجتماعي على وخدمة المحتلجين

بمنينة الروضة وما يجاورها ثم استعرض الحضور التقرير الماثي والفنى والادارى للجمعية خلال عامها الاول واوضح السويداء انه بفضل من الله تعالى تم مساعدة ٥٦ اسرة داخل مبينة الروضة وكذا ١٦ بلدة وقرية تضم نحق ٣٠٠ فرد تقريبا كما قامت بافتتاح روضة وحضائة للاطفال مقابل اجر رمزي ونوه بالدعم المبارك من اهل الحبر سواء داخل منطقة حائل او من خارجها وقال ان هناك اكثر من الف طلب تم تقريمه للجمعية من المحتلجين بالنطقة سوف يتم النظر فيها تباعا وبالإضافة الى ذلك فقد تم صرف الكثير من الساعدات العينية كالتصور والارز والبطائيات والملابس والاحذية لعدد كبير من الاسر المحتلجة كما اوضح انه تم انتخاب الاستاذ تركى بن خليف العنزي مساعد منير عام تعليم البنآت بحلال كعضو جديد خلفا للعضو

فقد اوصى الجتمعون بدراسة انشاء مركز للخدمات الاجتماعية يشتمل على بعض الصالات التي تخدم عدة اغراض وذلك بالتعاون مع مجمع الخدمات البلدية بمدينة الروضة وقد شمل جدول الإعمال والذي تم مناقشة الميزانية العامة للعلم المائي للنصيرم وكذا الميزانية المقترحة للعلم المالي الجديد .

السعوديين والعرب والمسلمين الذى تنظمه صالة الابتكار للغنون الجميلة تحت اشراف الجمعية العربية

والمكتسبات الحضارية للدول العربية والإسلامية .

السعودية للثقافة والفنون بجدة

كتب ـ فيصل القو :

النطقة الشرقية سمو الامير فهد بن

سلمان بن عبدالعزيز ال سعود يعشيثة

الله باشتتاح محطة المواد المبردة

والمجمدة بميثاء الملك عبدالعزيز بالدمام

.. وكذلك برعلية حفل تخريج دفعة من

المرشدين البحريين وربلبتة القاطرات

البحرية وذلك في الساعة العاشرة

والنصف من صباح يوم الاربعاء

الرياض/ مكتب اليوم:

الملك عبدالعزيز بالدمام ويرعى تخريج دفعة من المرشدين

وقال أن هذا للعرض جاء تحقيقا

كلقوابينكوز بهيجاد متلهذا المعرض واختيار

الملكة العربية السعودية مكلنا له

باعتبارها القلب النابض للعالم العربي

والإسلامي الرجانب النهضة الحضارية

والثقافية والغنية ألتى تعيشها الملكة

وتزدهر يوما بعد يوم بفضل من الله

سجحانه وتعالى ثم بدعم واهتمام

المسئولين في هذا المجال وفي مقدمتهم

صلحب السعو الملكي الامير فيصل بن

فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعلية



البضائع المبردة والمناولة النظيفة والحفظ والتخزين بطريقة صحيحة ومضمونة . واشار الى ان عد خريجي برنامج

مغهومهاء بلقيها الأستلذ لحند بن محمد للماتع

مكافحة المخدرات والنكتور صبحي

احمد المغربي الطيب من مستشفي

اعتماد توصيات الاجتماع

السابع لمسئولي الاحصاء

بالناطق الصحيحة

صرح مدير عام الشئون الصحبة

بمنطقة تبوك الاستلاحسن بن محمود

القلخري باته تم اعتماد توصيات

الاجتماع السليع لسنوني الاحصاء

بالناطق الصحية والذي عقد مؤخرا في

تيوك وذلك من قبل معالي وزير الصحة

واشار الى ان هذه التوصيات تهدف

الى تحسين وتطوير الانشطة الإحصائية

وكذا رفع كفاءة العاملين في مجال

الاحصاء حتى يقوموا بللهام المنوطة

واضاف الفلخري ان عقد مثل هذه

الاجتماعات واعتماد توصياتها للعمل

بها هما ضمن الجهود الجيارة التي

يبذلها معاني وزير الصحة الشيخ فيصل

الحجيلان من اجل تطوير الخدمات

الصحية في جميع مناطق الملكة

ومتابعة وكيل الوزارة المساعد للتخطيط

والبحوث الدكتور عيدالعزيز الربيعة

وعدير ادارة الإحصاء في وزارة الصحة .

تبوك _ على سيف :

الشيخ فيصل الحجيلان .

بهم على اكمل وجه.

المبردة والمجمدة وبانشاء هذه المحطة

سيتحقق زيادة الانتلجية على الارضفة

وقصر المدة التي تمضيها السفن بالميناء

وخفض الطلب على العمالة ومركزية

الارشاد البحري بلغ ٩٥ مرشدا بحريا

المدرس في المعهد العلمي في الدوادمي افتتح امس بالعهد العلمي و بعد. المغرب في صقة المعهد والندوة الدوادمى معرض خاص يمكافحة الثانية بعنوان والصلاة والترسة المخدرات ومعرض للكتاب تشارك فيه واثرها في مكافحة المخدرات ، وكيفية بعض دور النشر. وياتي تنظيم المعهد التعاون مع رجال مكافحة المخدرات في لعرض المخدرات في اطار اهتمام جامعة الملك محمد بن سعود الإسلامية بنشر القضاء عليها وبيان اضرار المخدرات الصدية يشارك فيها كل من الشيخ التوعية باضرار المخدرات والتحنير عبدالعزيز بن سليمان اللهيمي قاضي منها في المعاهد التابعة لها وذلك محكمة عرجا وعبدات بن محمد القنور بالتنسيق مع الادارة العامة لكافحة مدير المعهد والملازم اول سامي بن وقد قررت اللجنة الشكلة لهذا مساعد الزهرائي مساعد مدير فرع

الغرض برثامة امير النوانمي ابراهيم بن عبداللطيف العرفج وعضوية مسؤولي الدوائر في الدوادمي اقامة محاضرتين وندوتين يوم الاحد الاولى بعنوان اضرار المخدرات وطرق علاجهاء وتقام في صلة المعهد العلمي في الدوادمى بعد صلاة المغرب يلقيها الشيخ عبدات بن ناصر السليمان القاضى بمحكمة الدوادمي.

والندوة الاولى يعنوان واسيك المخدرات والحكمة من تحريمها ، في صالة المعهد العلمى بعد المغرب مباشرة ويشارك فيها الشيخ محمد بن على بن عيد كاتب عدل الدوادمي والدكتور عننان النجار الطبيب الاستشاري في مستشفى الدوادمي. والمساضرة الثانية بعنبوان

، السعادة البوهبية وتصحيح

الى زوارىيت الله الحرام بمناسية منهر رمضان

للشقق الفروشة

يوفرلكم ارقى الغرف والشقق المفروشة بحواربكيت الله الحسرام

شقق عفرف بتجهيزات متكاملة مررب مطيخ متكامل وتليفزيون وهاتف اتصال حاش يأخل مكة المكرمة مجافات

الاسعار في مشاول لجميع مك المكمة/ميدان لغزة ـ ت 00/03/00 عنده منطوط

الدكتور عيدالطيم رضوي ان هدف هذا المعرض هو جمع اكبر عدد من يفتتح صاحب السمو الملكي الامير الاعمال الفنية في مكان واحد على شكل تركى بن عبدالعزيز اليوم الاحد بمركز معرض جماعي للقن العربي الاسلامي الجمجوم بجدة معرض الفن العربى الإسلامي المعاصر لمجموعة من الفنانين لامل الكثير من الفنانين العرب الذمن

> السعوبية للثقافة والغنون بجدة. ويحتوي المعرض الذي يستمر شهرا كاملا على أكثر من مائة لوحة فندة توضح آمس ومعايير الفن العربي الاسلامى ودورة في تسجيل المنجزات

واوضح مستقبار الجمعية العربية

الاربعاء القادم

الاجتماع الدوري لمديري الادارات

الدملم _ علي الحواهر : تراس مدير منطقة الدمام للاتصالات المهندس طارق بن صالح الغامدي الاجتماع الدوري الرابع لمديري الادارات بمتطقة الدملم للاتصالات لهذا العام ١٤١٠/١٤٠٩ وذلك بصالة الإجتماعات في مبنى الادارة بحي الاتصالات بقدمام

وقد تم خلال الاجتماع استعراض ومناقشة عدة موضوعات تتعلق بمختلف النواحي الادارية والتنظيمية وبحث الحلول المناسبة لها ومن يين الموضوعات التي تعت مناقشتها خلال الإجتماع المشار اليه والذي عقد امس السيت .. موضوع تجديد عقود الوظفين وتزويد بعض الاقسام ببعض

بلاية أبها تشارك في مؤتمر العواصم الاسلامية بعصان

ابها ـ عاطف زيدان : تشارك بلدية مدينة أبها ولأول العواصم والمدن الاسلامية والذي معقد بمدينة عمان بالأردن في الفترة من ۱۱ الى ۱۳ شعبان .. ويمثل وقد مدينة أبها عبدالرحمن القحطاني رئيس البلدية يرافقه المهندس حسن حسين رئيس قسم ضبط البيئة

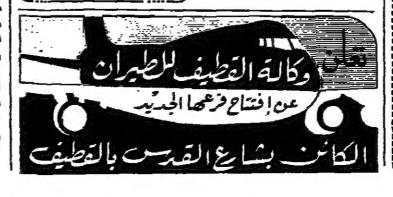
كما تشارك البلدية ايضاً ﴿ الحلقة الدراسية الثقثة للمنظمة في الفترة من ١١ الى ١٦ شعبان والتي تنور حول الأسس الحنيثة لترقيم وتسعيسة الشبوارع في المدن والمناطق .

التطعيم ضد الحمى الشوكية بالجبيل

الجبيل - عطية الزهراني تقوم ادارة الخدمات الصحبة بمبيئة الجبيل الصناعية يحطة تطعيم ضد الحمى المخية الشوكية ، وقد دعت ادارة الخدمات الأشخاص الذين لم يتم تطعيمهم من قبل خلال العامين الماضيين ان يبغروا بالتوجه الى عيادة الفثاتير لأخذ التطعيم اللازم.

وقد حددت ادارة الخدمات

الصحية القثة التي يجب ان تطعم وهي لمن يرغب في تادية فريضة الحج لهذا العام ، طلبة وطالبات للدارس ، سائقو السيارات العامة والأجرة ، التجمعات العسكرية من قوات الأمن العلم والحرس الوطئي والقوات المسلحة والرور وعمال الاغتية في الفنادق والمطاعم والقاهن والخفرز والقثات الملالة اضافة ألى عمال البلدية والنظلقة . كما تم تحديد التطعيم من السبت الى الأربعاء من الساعة ٨,٣٠ للي ١١,٣٠ صيلتا ومن الساعة ١ - ٤,٣٠ عصرا ويوم الحميس من الساعة ٨,٣٠ الى ٠١.١٠ فقط.



والفئية والتراثية وتشمل نشاطات اللجان الثقافية والتشكيلية والمسرحية والشعبية والاعلامية . واشيل الى ان هذه النشاطات مقسمة عنى المركز الرئيمي وكافة الفروع ومنها

الجمعية وفروعها.

واوضح الاستلا الشدي ان الموسم

الثقال للجمعية يشتمل هذا العام على

/٢١٢/ تشاطأ في كافة المحالات الثقافية

/٣٠/ في ابها و /٣٥/ في القصيم. و /١١/ ق الاحساء و /٣١/ في الدمام و /١٣/ في جدة و /٣١/ في الطائف واوضح انه سيتم خلال هذا العام افتتاح مكتب للجمعية في مدينة حاثل أن شاء الله كما سيتم البدء في تسيير النتين من القوافل الثقافية وتكريم بعض الابياء والفنانين وتقديم جائزة المفكر

واكد أن هذه النشاطات تتم بتوجيه ودعم من صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعلية الشباب الذي يوجه دائما باهمية تنشيط الحركة الثقافية في بلائنا ورعلية المواهب الشلبة .. وتهيأة كل

الغرص اعام المدعن . ويتولى المركز الرئيسي الجمعيةتنفيذ /٣٧/ برنامجا ففي مجال النشاط الثقاق تشارك الجمعية في عدد من معارض الكتب منها معرض الكتاب بالجنادرية والمعرض الاول للكتاب بالملكة الاربئية ومعرض المملكة بين الامس واليوم في الولايات المتحدة .. كما تنظم مسابقات في القصة القصيرة والرواية والمسرح وامسيات قصصية وستعسر أربع مجموعات قصصية لعدد من الكتاب كما تقيم جائزة الامير فيصل للطفل

وفي الجانب الشعبي تقوم لجنة الفنون الشعبية بطباعة كتلب المُقتارات من شعر الوصف والحكمة في الشعر النبطي .. كما تقيم معرضا للتراث الشعبى وتقوم بإنشاء مكتبة مسموعة مرثية لحقظ التراث كما ستقوم بلحياء عدة اسبيات عن /القصة الشعبية واثرها الاجتماعي/.. و /الصقر والخيل والابل وما قيل فيها من شعر وامثال/ و /المناعات التقديبة والامثال الشعبية واثرها في حياتنا/ كما ستنظم امسية عن الشاعب الإمبر

اما لجنة المسرح فتقوم بتقديم عدد من المرحيات منها المسرحية /عويس التامع عشر/ ومسرحية ارحلة لحجيم/ ومسرحية /سوق قبة رشين بابها بالاضافة الى عدة مشاركات في مهرجان خارجية بالكويت والقاهرة وقرطاج وبغداد .. وتدرس اللجنة حاليا عندا من النمبوص المقترحة لتقديمها في

المنعودي .

كما تشارك في برنامج الترويح السيلحي اعمل مصرحية قادمة . كما تقوم لجنة الفنون التشكيلية

وبناء على توجيهات معاني مدير

الجامعة الدكتور/ عبدات بن

عبدالحسن التركى قامت اللجنة يعدة

اجتماعات متواصلة لوضع النصور

النهائي لشروع التكريم والتي حضر

عبدالعزيز بن سعود .

الاجتماعات الدورية التي تعقدها منطقة الدمام للاتصالات بين فترة واخرى لطرح الموقات والمنعوبات

تكريم التقاعلين بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية

الرياض - مكتب اليوم : انتهت جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية من وضع خطة تكريم المتقاعدين في الجامعة ، وذلك من قبل لجنة ثم تشكيلها برئاسة وكيل الجامعة النكتور/ عبداشبن يوسف الشبل وعضوية كل من عنير ادارة العلاقات

والخدمات العامة ، مبير ادارة التخطيط والميزانية والمتليعة ، مدير ادارة شلون الموظفين .

الجامعة وموظفيها .

ويأتي هذا المشروع تقديراً من الجامعة للجهود التي يبثلها المتقاعد خلال فترة عمله واشعاره مهذا عن طريق تنظيم لقاء تعير الجامعة فيه عن مكافة المذكور والوفاء له وحفر العاملين على زيادة العطاء ، وتوثيق العلاقة بين

استلام ٧ مساجد جديدة بالاحساء

الاحساء أملجد بدران: يتم خلال هذا السهر استلام سبعة مسلجد جديدة في عدد من احياء وقرى وهجر الاحساء بتكلفة لجعلية قدرها ١٩٠.٢٧٧ ريالا صنة ملايين وملقة وستون الفأ ومائتان وسبعة وسبعون

نكر ذأك أ- [اليوم] عبدات

عيدالرحمن الثاتى مدير اوقاف ومسلجد

الاحساء وأضاف ان السلجد السبعة الجديدة لمي مسجد الصيهد بالرقيقة بتكلفة قارها ٢٢٣,١٠٣ ريالات، مسجد البُحّل للحدود حى الملك فهد منطقة (أ) بتكلفة ٩٩٦,٩٤٢ ريالا. مسجد اللِّحُل المحدود الشمال حي الملك فهد منطقة (١) متكفة ١٠٤٨٧،٣٤٨ ريالا ، مشجد المقع الفقير بالمرز بتكلفة ٦٥,٢٠٩ ريسالات، عميد هي الخالسة (جـ) مع سكن الإمام والمؤذن بتكلفة (٩٨٢,٩٢٧ ريالا ، جامع قرية القدام بتكلفة قدرها ٧٢٦,٤٢١ ريالا ومسجد هجرة أم اثلة بتكلفة ۲۲۰ ۹۷۹,۳۲۷ ریالا ۔

والصُّك مدير الاوقاف ان منطقة

العلم والقضيلة .



 عيدانة الثاني ... الاحساء قد حظيت مثل غيرها من مناطق العلكة بانشاء عدد كبير من المسلجد وتعميرها، حيث تتمنع جعيعها بالخدمات التي وفرثها حكومة خادم الحرمين الشريفين مثل الغرش والتحييف والمراوح والبرادات ومكبرات الصوت والمصلحف الى جانب تعيين الالمة والمؤننين المؤهلين من اصحاب

جانبا منها وكلاء الجامعة وامينها وتجرى الاستعدادات النيائية لتنظيم حفل التكريم بمقر المستة الجامعية بالرياض وسيشمل الحفل كلمة الجامعة ، وكلمة للكرمين ، وتقديم شهادات التقدير لهم ، كما يجري خلال هذا اللقاء مناقشة توثيق الروابط بين الجامعة والعاملين فيها ، كما يتم زيارة يعض مصالم المبينة الجامعية، والتعريف بللنجرات التي تعت، وسيكون هذا التكريم قاعدة سنوية يثم من شارك في هذا الاسبوع . تحديده في الوقت المناسب ان شاء الله .

اما في المرحلة المتوسطة والثانوية فقد نقد البرنامج في الجاهين وقلنيُّ : ويتمثل في توعية الطلاب بالاثار الضارَّة للتدنِّين وعلاجي : لحالات التدخين بالدرسة

ونشرات بواذاعة مدرسية وغير ذلك من للوسلال .

مطلوب للعكمل لدى سشركة وطنية المهندس تخصص سَلامت وحربق وامن صناعي خبرة ٧ سَنوات. مهندس كيميائي خبرة ٥ سنوات. أ مهندس ميكانيكا،خبرة ٥ سنوات. ٢ محاسب، خبرة ٣ سَنوات.

؟ مسكرهت يوخرة مناسبة مع إجادة للفرّ لعبية والإنجابة للاستفسكار الانتصالا بحائف ٢١٨٦٤٢٢٩. بالنسبة لغير السعوديين يشترط إقامة قابلة للتحريل.

الرياض ـ واس : اعتمد صلحب الممو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب خطة تشاطات الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون للموسم الثقاق ١٤١٠/١٤٠٩ ... وقد عقد مجلس ادارة الجمعية عدة اجتماعات برئاسة رئيس مجلس ادارة الجمعية الاستلا محمد بن احمد الشدي لمناقشة تنفيذ خطة نشاط

بثنظيم عدد من المعارض الشخصية • الامير فيصل بن فهد والجماعية منها معرض الفنون بدر ويتولى فرع الجمعية بقدمام تنغيذ القطامى وألمعرض الجماعي الرابع برنامج يتكون من /٣١/ نشاطا منها والمعرض الجماعى للفنانين المعوديين بالقاهرة ومعرض الفنان عبدالرحمن /ه/ محاضرات وثلاث حفلات شعبية السليمان والمعرض للمسور وامسيتان شعريتان وامسية قصصية الفوتغرافية . كما تقيم محاضرتين وثلاث ندوات الاولى عن المخدرات متخصصتين في الفنون التشكيلية والثقية عن المسرح والثالثة شوة اعلامية . بالإضافة سبعة معارض تشكيلية ومعرض للصور الفوتغرافية

وثلاث حفلات شعبية عرض مسرحي

اما فرع جدة فيقوم بتنفيذ برنامج

يتكون من /١٣/ نشاطا منها اسبيتان

أدبيتان وامسية شعرية وحظتان

شعبيتان وعرض مسرحي ومحاضرة

ويتولى فرع الجمعية بالطائف تنفيذ

برنامج يتكون /من ٢٦/ نشاطا منها

/٢/ امسيات قصصية وامسيتان

شعریتان /و ممحاضرات و ۱۲/ حفلا

شعبيا وعرضان مسرحيان ومعرضان

تشكيليان وامسية ثقافية وامسية

مسرحية ويقوم فرع الجمعية بللبينة

المنورة بتنفيذ برنامج يتكون من ١٩

نشاطا تشتمل على مسلقات شعرية

ومسرحية ومصاضرات مختلفة

وينظم الفرع ثلاث ندوات عن مسرح

الطفل وعن دور الثقافة في المجتمع وعن

الفن التشكيل بين الاصالة والمعاصرة .

كما يقيم الفرع عرضين مسرحيين

الاول مسرحية تجريبية بعنوان

/السرارة/ والمسرحية الثانية بعنوان

ومعارضة تشكيلية .

/سقط سهوا/ .

دبنية ومسابقة للفنون التشكيلية

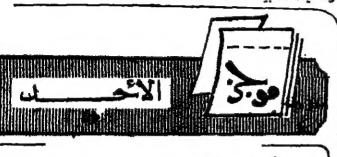
بالاضطة الى عدة دورات تدريبية

كما تقوم لجنة الاعلام والنشر ياصدار العدد السابع من ملحق /الفنون/ واصدار الطبعة الثانية من الليل الكاتب/ واصدار ادليل الفنان السعودي/ بالاضافة الى التقرير السنوى للجمعية .

اما قرع جمعية الثقافة والغنون فيتولى تنفيذ حوالي /٢٠/ نشاطا منها ثلاث امسيات شعرية وامسية قصصية واربع محاضرات وننوة اعلامية .

كما ينظم الفرع معرضا للخط العربى ومعرضنا لرسنوم الاطفال ومعرضا لرسوم الكاريكاتير ومعرض تشكيل لرواد مرسم الفرع. ويقيم ايضا تسعة عروض شعبية ومسرحية بالإضافة الى عدة نشاطات اخرى. اما فرع الجمعية بكقصيم فينفذ /٢٥/ نشاطا منها ثلاثة عروض مسرحية واربع معارض تشكيلية وثلاث امسيات شعيية /و١٢/ محاضرة وحفلا شعبيا وعدة دورات تدريبية بالاضاقة

الى اصدار عدد من الكتب . ويقوم فرع الجمعية بالاحساء بتنظيم ثلاث محاضرات ومناظرة ادمية وامسية شعبية ومعرضين احدهما للاطفال وعرض مسرحي وثلاث هفلات وامسيات شعسة



اختتام اللقاء الطلابي في المجاردة

الرياض ـ مكتب اليوم: ضعن خطة النشاط المعتمدة عن جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية المُنتَم اللقاء الطلابي الذي اقامه فرع الجامعة في الجنوب في المجاردة بمنطقة عسير برعلية امير منطقة المجاردة وحضور رؤساء الادارات والإهاق هناك وقد اشتمل برنامج الحفل على العديد من الكلمات والقصائد الشعرية والعروض الرياضية التي لاقت استحسان الحاضرين وفي الختلم تم توزيع الدروع والجوائز التقديرية على الادارات المشاركة ومنها امارة المجاردة والمجمع القروي وهيئة الاسر بالمعروف والنهى عن المنكو وكذا على الطلاب المشاركين واختتم مدير ادارة الفرع عبدالرحمن بن فهد الغويتم الحفل بكلمة ذكر فيها اعتمام الجامعة بالانشطة الطلابية لدورها في بناء شخصية الفود السلم بناء متكاملا حيث اعبحت تساير العملية التعليمية جانبا الى جنب

مختبر الجودة يرفض ٢٩٥ عينة

بلغ مجموع العينات الواردة الى مختبر الجودة النوعية التابع لغرع وزارة النجارة بجدة خلال شهر رجب الماضي ٢٧٩٤ عينة راض منها ٢٩٥

وشعلت هذه العينات المواد الغذائية والروائح العطرية وحديد التسليح والالمنيوم والذهب والموازين .. اضافة الى مجموعة اخرى من العينات

اسبوع الشجرة بمدرسة يزيد الشيباني

احتظت مدرسة يزيد الشيبغى الابتدائية بفسبوع الشجرة حيث فامت بتوضيح ما لهذا الاسبوع من اهمية وقدمت للطلاب تملزج عملية على اهمية السحرة وفوائدها .. كما قامت المدرسة بالتعاون مع بلدية الدمام وقسم الصيانة مدارة للتعليم ومشاركة احدى المؤسسات الوطنية باستصلاح فتلعة ارض كبيرة تقدر بحوائي ١٥٠٠ متر مربع وزراعتها بالاشجار بعد أن مدت البها خطوط الماه اللازمة لكي تصبح في المستقبل القريب مظلة. يستظل مها التلامية ، وقد قدم الاستأذ فاروق عبدات الأفندي مدير المدرسة شكره لكل

أسبوع مكافعة التدخين

نغنت ادارة التعليم بالزلفي برنامج التوعية بمضار الندخين على مدارس المنطقة وقد اقتصر تنفيذه على المرحلة الابتدائية

وقد تشكلت لجنة في كل متوسطة وثانوية لهذا الغرض ماشراف المرشد الطلابي كما استخدمت كافة الوسائل المتاحة من صحف حائطية ومجلات



الريساض ـ واس : الأمير سلطان بن عبدالعزين النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العلم يمكتب سموه بعد ظهر امس لجتماع مجلس ادارة الخطوط الجوية العربية السعودية.. وأقد حضر الاحتماع صاحب

السمو الأمير فهدين عبدالله بن

محمد مساعد وزيز الدفاع والطيران

لشئون الطيران الدني والكابتن

حمد مطر مدير علم الخطوط

والاستلاحمد الزامل والاسبتلا لبراهيم شعص والأستاذ عبدات

الراشد وقد تم خلال الاجتماع مناقشة الوضوعات المطروحة على جدول الإعمال ..

الحوية العربية السعوبية

والاستاذ سعيد يوسف امين نائب

رئيس الطيران الننى والأستاذ

سليمان المنديل وكيل وزارة الملية

والأستاذ لخمد التركى وكيل وزارة

المواصلات لشذون النقل والأستاذ

محمد مفتى وكيل وزارة التخطيط

الأمير طلال يتبرع بـ ٣٠ الف ريال سنويا للمنة اصدقاء الرضى يمكة الكرمة

مكة الكرمة - منتوب اليوم : تبرع صلحي السمو لللكي الامير طلال بن عبدالعزيز آل سعود رئيس يرتامج الخليج العربى لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية للجنة أصدقاء الرضى بمكة الكرمة بمبلغ تلاثين الف ريال مسويا ايمانا من سموه بألدور الانساني الراشد الذي تلعبه هذه اللحثة لخدمة للرضى للثومين بمستشفيات العاصمة المقسة .. ذكر ذلك رثيس اللجنة الدكتور عباس احمد قزاز

خادم للحرمين الشريقين وسمو واي عهده وما تبذله الحكومة الرشيدة من تشجيع ومسائدة مستمرة لكل الخدمات والتشاطات الاجتماعية

الانتفاضة للفلسطينية والتي يلغث

قيمتها في لخر مبلغ تم ارساله مليونا

و ٢٦٢ الفا و ٢٠ ريالا وذلك

كمأ تقسن خطاب الشكر للوجه

لسفو الامير توجيه جزيل الشكر

الجعيع الذين تبرعوا لدعم

الانتفاضة المباركة بمنطقة تبوك

لتوحيد للناهج وتطويرها علاوة

على وسأثل أعداد معلم التربية

الإسلامية وعلوم الحاسب الالي.

كما سيناقش للؤتمر القضايا

المقية والادارية لمكتب التربية

بتاريخ ٥/٧/٠ ١٤٠٩.

أدارة اللجنة لسمو الامير طلال لقاء

مبادرته الانسطنية الكريمة التي

تعكس تفاعله الأحوي مع اهداف

وغليات اللجنة وحرصه على دعم

ومساندة نشاطاتها الخبرية النسلة

داعيا الله مبحثته وتعالى أن يحفظ

لهذه البلاد عزها وامنها بقيادة

الذي عبر عن شكر وامتنان مجلس

وجه تائب اللجنة الشعبية لساعدة مجاهدي السطين عيدالله محمد بن خميس جزيل الشكر سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة

وتلك للجهد الذي بدله سموه في المتطقة لجمع التبرعات للدعم

د . الكويطر يرأس وفد الملكة في اجتماعات

المؤتمر الماشر لوزراء التربية والمارف بالبحرين

الرياض ـ محمد اليحيي : يتوجه معالي وزير المعارف ووزير التعليم بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطس الى دولة البحرين اليوم الأحد ليرأس وأد الملكة الى اجتماعات المؤتمر العام العاشر لوزراء التربية والتعليم والتعارف من الدول الاعضاء يمكنب التربية العربى لدول الخليج الذي سيعقد هناك غدا الاثنين ويستمر

وسيتاقش المؤتمر عبدا من للوشوعات الخاصة بالقضايا التربوية في منطقة الخليج ومن بينها تقرير عن الجهود القائمة

ويضم الوقد اللرافق لمعالى

العربي لنول الخليج .

الوزير كلامن النكتور سعود الجماز وكيل وزارة للعارف والندكتور عبدالرحمن الشبيلي وكيل وزارة

التعليم العالى والاستاذ عبدالرحمن الشويعر وكيل وزارة للعارف المساعد للشئون القنية والاستاذ ايراهيم الفندي الامين العام للجثة الوطنية للتربية والثقافة والعلوم .

> السعودية لقد سرتى ما عرفته من تفسيرات قيمة من الاخ مدير للعرض غن مشروعات التوسعة التي عرقها الحرمان الشريفان وخاصة في عهد الدولة السعودية واخص بالتكر التوسعات التي تمت وتتم حاليا في عهد

مسلم واشار الى انه اطلع خلال حولته على الحركة الإقتصابية والزراعية والصناعية والصحية والتربوية وغيرها التي تشهدها للملكة في عهد خادم الحرمين الشريفين لللك فهد بن عبدالعزيرُ وقال السيد رافع دخيل ان٠

اقامة هذا للعرض الشريف في تونس يعبر عن وجه من وجوه التعاوي القائمة بين الملكة بقيادة الملك فهد بن عبدالعزيز ولخيه فخامة الرئيس زين العابدين بن على الذي يحرص على العناية بالبين الإسلامي الحنيف والتقيد به.

المعتمدون في تونس والشدورون العسكريون الدائمون في جامعة الدول العربية ومدنرو الادارة العسكرية يقجامعة ومندويون عن وزارة الدفاع التونسية ظهر اول امس يريارة معرض الحزمين الشريفين للقام حاليا أن

وكان في استقبالهم عنير للعرض الهندس ايراهيم الرامل والملحق

عقب افتتاحه لمؤتمر الدفاع المدني السابع بجدة

الأمير معود بن عبد المسن: حكوم من خادم الكرم بن الشريفين

جِدة ـ السيد نعيم : أفتتح صلحب السمو لللكي الامير كامل بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة . عدد من المسئولين والضياط

الحكيم ثم القي سمو الامير سعود ابن عبدالمحمن كلمة قال فيها : (يسرني بالاصالة عن نضي ونيابة عن سمو وزير الدلخلية رئيس مجلس الدفاع المدنى ان اشاركم هذا اليوم افتتاح مؤتمركم السابع للنقاع المنني لا مدينة جدة والذي ياتي امتدادا لمؤتمرات سليقة علين في مدن الملكة المختلفة.

ان خُنمات النفاع المنى لم تقتصر على مباشرة حوادث الحريق فحسب بل تعدت في وقتنا المعاصر الى انجازات وعمليات تتناول حماية الارواح والمتلكات ف كافة الظروف والاحوال العادية والطارئة .. حيث وضعت كاقة الخطط والإستعدادات غواجهة الإخطار الناتجة عن تطور الحياة الدنية سواء ما كان منها طبيعيا او صناعيا واقد قامت حكومة خادم الحرمين

اجتماع الإدارات

الحكومية المشاركة في معسرض مكسافحة

المحدرات بالشرقية

التمام/ على الحواهر: يعقد في الساعة التاسعة والنصف عن صباح غد الإثنين في مقر ادارة مكافحة المخدرات بالنطقة الشرقية اجتماع لمثل الادارات الحكومية الشاركة في معرض مكافحة المخدرات والذي سيقام في ١٤٠٩/١١/٢٣هـ ق أطأر الاحتقال باليوم العالى لكافحة المخدرات. ومعتراس الاجتماع النقيب مبارك البيشي مدير ادارة مكافحة للخدرات بالنطقة الشرقية بالنيابة وبحضور عدد من ضباط الادارة.

وسيتم خلال الاجتماع مناقشة العديد من الموضوعات المتعلقة بسبل الإعداد والتحضير لهذا المعرض ووضع التصورات الخاصة به من كاقة الجوانب.

كما سيعقد اجتماع اخر المثل القطاعات العسكرية بالنطقة الشرقية التي ستشارك في فعاليات هذا العرض وتلك يوم الاثنين ١٤٠٩/٨/٢٠هـ لثفس الغرض.

وفي تصريح لـ ، اليوم ، اوضح التقيب مبارك البيشي مدير ادارة مكافحة المخدرات بالمنطقة الشرقية بالنيابة ان للعرض الخاص بمكافحة المخدرات سيقام في صالة أمانة مدينة الدمام وسيشتمل على مختلف وسائل التوعية مثل ألصور واللوحات والمصقات وللطبوعات وللجسمات ويعض العينات من للخدرات.

وقال انه ضمن فعاليات المعرض والاحتفال باليوم العللي لمكافحة المحدرات سيتم القاء عند من الندوات والمحاضرات حول المخدرات واضرارها

العسكري السعودي في تونس اللواء

ضيف أنه الشهري وعدد من المسؤولين

بالعرض. وبعد ذلك قاموا بجولة في

أرجاء المعرض واستمعوا الى شرح

مقصل عن المجسمات والصور الموجودة

واعرب الجميع بما شاهدوه من تطور

إ بالتعاون مع مستشفى الامل بالدمام.

المعتون العكريون ومنعوبو وزارة الفؤون النقافية يزورون بعرض الحرمين الغريفين في توني

عبدالعزيز واضاف ان هذه التوسعة

تونس/ مطلق العنزي/ واس: قلم وقد من وزارة الشؤون الثقافية التونسية اول امص برثاشة مدير ديوان وزير الشؤون الثقافية التونمي رافع دخيل بزيارة لمرض الحرمين الشريفين للقام حاليا في تونس. وقد قام الواد يجولة في انحاء المعرض صحيهم فيها للهندس ابراهيم الزامل غنير للعرض الذي قام يشرح مفصل عما يحتويه العرض من مجسمات وأوحات تبرز مشروعات التوسعة في الحرمين الشريفين وللشأعر المقسنة وما تشهده الملكة من نهضة وتطور في مختلف المالات وقد اعرب مدير وزير الشؤون الثقافية التونسي عن سروره بزيارة معرض الحرمين الشريفين.

وقال في تصريح لوكلة الانباء خُلم المرمين الشريفين اللك فهد بن

العظيمة والمذملة حقا يعتز يها كل

كبير في توسعة الحرمين الشريفين والمشاعر المقدسة بالإضافة الى التطور الذي تشهده الملكة في مختلف المجالات. وقد توه اللواء الركن عبدالرزاق النودي منير الإدارة للعسكرية بجامعة الدول العربية بالجهود التي يبتلها خادم الحرمين الشريفين والحكومة في العناية بالحرمين الشريفين والشاعر القيسة وحرصه الدائم حفظه اشعلى كما قام اللحقون العسكريون

راحة حجاج بيت الله الحرام. وقال لقد شرفني اشه بزيارة الاملكن المقدسة عدة مرات ولاحظت بنفسي الجهود المتواصلة التى تبنلها الحكومة السعودية لراحة الحجاج. وفي كل مرة أشاهد التطور الستمرق أردياد سواء في العامسة التونسية. التوسعات المستمرة للحرمين الشريفين

والشاعر القدسة او في النهضة والتنمية والنطور في الملكة بوجه عام.

سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة عكة ألكرمة .. صباح امس مؤتمر النفاع المدنى السابع نيابة عن صلحب السمو الملكي الامير نايف بن عبداللعزيز وزير الداخلية ورئيس مجلس الدفاع المدني شهد للؤتمر والذي عقد بقاعة صالح

عدا حفل الافتتاح بأي من الذكر

تشهدها معلكتنا السنية في عصرها

من مهام وواجيات .

وفي ختام كلمتي لايسعني الا ان

يقضى بفصل خدمات هجرة ام

ربيعة عن خدمات بلدية بقيق

وضعها الى الخدمات التى تقدمها

ويأتى هذا القرار ضعن الجهود

الكييرة ألتى تبنلها وزارة الشؤون

البلبية والقروية لتقنيم افضل

الخدمات # لينة لكافة قرى ومدن

الملكة. كما أعتمد معالى وزير

الشؤون البلدية والقروية ترسية

مشروء سقلتة ورصف شوارع

بلبية الإحساء.

● الامير سعود بن عبدالمحسن يفتتح

الشريفين بتوفير كاقة الإمكانات المادية

والمعنوية اداء ما هو ملقى على علاقكم

فامنت الاليات والإجهزة والمعدات

المتطورة واوجدت الفرص لتطويس

القوى البشرية في كافة مجالات الدفاع

المنى لتواكب النهضة الاقتصادية

والتجارية والصناعية والعمرانية التي

والاحتماعية انما كانت تعكس تفكير واهتمام حكومة هذه البلاد منذ تاريخ

> اصدر معالي وزيسر الشؤون الدلدية والقروية الإستلا ابراهيم ين عبداش العنقري قرارا اداريا

والمتلكات .



. • ابراهيم العنقري

ريالا على لحدى المؤسسات الوطنية

ومدة التنفيذ ٢٤ شهرا.

مؤتمر الدفاع للدني السابع بجدة

ادعو الله النجاح لمؤتمركم في طرح

والقى الفريق هاشم عبدالرحمن ..

مدير عام الدفاع المدتى .. كلمة قال فيها

عندما تنامت انجازات هذا البلد الطيب

في شتى المجالات الصناعية والزراعية

الاخطك بعديثة الدوادعي بتكلفة اجمالية قدرها ٦ ملايين و١٢١ الفا و٥٥٠

وخدمته وتحقيق ما يرنو اليه ويامله . ولست اليوم في مقام تعديد او تربيد ما تحقق في هذه البلاد من نشر للعلم من خلال مدارس ابتدائية ومتوسطة وثانوية للبنين او للبنات .. ومن خلال سبع جامعات وعديد من الكليات والمعاهد العلمية والفنية والعسكرية لم تترك جزءا من الدلاد الإكانت فيه وكذلك ما تحقق من نطور في اجهزة الاتصالات التي ريطت هذه البلاد بالعالم اجمع او طرق المواصلات التي ريطت المن والقرى او في عملية مياه الشرب. وبالحمد لله وبالشكر له .. تحقق لهذه البلاد ليس قدرتها على انتاج

مؤسسها المك عبدالعزيز سطيب الله

ثراه _وحتى اليوم في رعاية امر المواطن

حلجتها من النبات وللزروعات .. بل تجاوزت ذلك الى حد تصدير انتلجها الى خارج حنودها .

واستطاعت الملكة ان تبنى قوة الافكار ومناقشة الإراء واستخلاص مطحة قادرة باثن الله على حماية هذا النتائج التي تعود على اعمالكم بالنفع الوطن وترايه وانجازاته .. وقبل ذلك لهذا البلد الامين .. وللمواطنين ويعده مواطن هذا الوطن من كل اعتداء

او تجاوز . وبمثل هذا الاهتمام والرعاية وضعت حكومة هذا البلد .. للامن اساسين هما :

الأولى: تحكيم كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم .. في امور البين والننيا وامور الدولة الثاني : تطوير المفهوم الفني لعمل لجهزة ألامن فتحقق هذا الامن الذي تعيشه اليوم حقيقة واقعة .

ان قضايا الدفاع الدنية التي تدور حول حملية الإنسان وانجازاته من اخطار الطبيعة واخطار الحروب والصناعة .. هذه القضايا كثيرة ومتعندة .. واقد دلت التجرية واثبتت الدراسات ان الانظمة واللوائح الواقعية الواعية والخطط الدقيقة للختبرة هي اسس من اهم ما يستطيع الدفاع للدني ان يواجهه من مسئوليات تجاه هذه

ولظ اعطت حكومة خلام الحرمين الشريفين .. جهاز الدفاع المننى اهتماما خاصا وكبيرا .. يتمثل في ايجاد نظام عمىري له .. وفي مجلس رفيع السنوى ينظر في شئونه .. ودعم مادي كبير .. مما مكن هذا الجهاز من نشر خدماته وتطوير هذه الخدمات .

 پستقبل معالى وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوي درويش كيال بمكتبه في الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الثلاثاء القادم معالي وزيرة النقل والاشغال العامة في هولندا السيدة ان سميث كروسن وذلك للتشاور في بعض الامور المتعلقة بين البلدين في مجال الاتصالات ومناقشة سبل تطويرها .

● غادرنا الى عمان كل من معالى امين العاصمة المقدسة المهندس عمر عبدالله قاضي وامين مديئة جدة المكلف الدكتور خالد عبدالغنى والوفد المرافق لهما . للمشاركة في أعمال للؤتمر الخاص لنظمة العواصم والمدن الاسلامية .

• الدكتور سليمان السحيمي الاستاذ المساعد بجامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية عاد الى الدمام بعد زيارة سريعة لمكة

00

● فهد سعد المعجـل رجل الاعمال للعروف غادرنا الى سنغافورة ومنها الى أوريا في زيارة عمل تستمر لعدة ايام .

 تلقى مدير المعهد الثانوي ببريدة صالح عبدالعزيز الجمعة خطاب شكر وتقدير من صاحب السمو الملكي الامع خالد الفيصل أمير منطقة عسير وذلك لما قام به المعهد من اصدار

كتيب عن المخدرات واضرارها. رجل الاعمال زید بن ناصر المليحي عاد الى الدمام بعد زيارة عمل للرياض دامت عدة

يقوم وفد تجارى مؤلف من ١٢ مجموعة كبرى من هونغ كونغ يزيارة الملكة العربية السعودية في الفترة من ۱۸ ـ ۲۸ مسارس ۱۸۹۱م. ينظم هذه الزيارة مجلس تنمية تجارة هونغ كونغ لافساح المجال لجميع التجار لاجراء اتصالات جديدة مع عدد كبير من المصدرين والمصنعين من هونغ كونغ. يقوم وفد هونغ كونغ التجاري بعرض منتجات عالمية النوعية ذات اسعار منافسة تشمل: الادوات المنزلية، أدوات المطبخ، لوازم الطاولة، الادوات الكهربائية والالكترونية ولوازمها، الملابس بانواعها، . الالعاب، التليفونات، الهدايا، البطاريات، الدراجات، القرطاسية. الحقائب المدرسية، الساعات، اشرطة الفيديو واجهزة الأضاءة وغيرها. وسيقيم الوفد الزائر بفندق الدمام اوبروي بالدمام يومي ١٩ و ٢٠ وبفندق الرياض انتركونتيننتال بالرياض يومي ٢٢ و ٢٢ وبفندق قصر البحر الاحمر بجدة يومي ٢٥ و ٢٦ مارس. وبامكانك الاتصال بالوفد الزائر في الايام والاماكن المذكورة من العاشرة صباحا وحتى الواحدة ظهرا و من الخامسة حتى الثامنة مساءا والدعوة موجهه لجميع التجار للتباحث مع ممثلي المصانع والشركات البضائع المذكورة اعلاه والاتقاق معهم مباشرة. لاتدع هذه الفرصة الفريدة تفوتك. للتحارفقط

لمزيد من المعنومات الرجاء الاتصال بالعنوان الجديد التالي : كُلْتُ مَجْلس تنميكة والمونغ كونغ

ص .ب ٧٤٣٤ دبي - الامارات العربية المتحدة. ماتف ۱۹۰۹۵۰ ۱۲۰۳۳. تلكس MARKET EM \$1771 تليفاكس : ٦٦٧١١٤





بمناسبة حفل توزيع الجوائز للفائزين ***************

صفحة يومية

اعداد: محمد الدحي

هكذا ومن الأجدار

ا مع

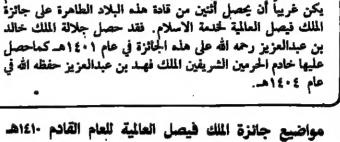












مواضيع جائزة الملك فيصل العالمية للعام القادم ١٤١٠هـ

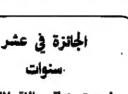
نتيجة للدور الاسلامي الرائد الذي تلعبه المملكة العربية السعودية منذ عهد الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه وحتى يومنا هذا عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهـد بن عبدالعزيز رائد التضامن الاسلامي نتيجة لهذا الدور الكبير فقد أصبحت المملكة العربية السعودية القلب النابض والدينمو المحرك للأمة الاسلامية. لذا فلم

> جائزة الملك فيصل العالمية للدراسات الاسلامية: سيكون موضوعها دالمعاملات المالية في الشريعة الإسلامية،. جائزة الملك فيصل العلمية للأنب

سيكون موضوعها والقصة القصيرة _ المجموعات القصصية». جائزة الملك فيصل العبالمية سيكون موضوعها والجلهارسياء

جائزة الملك فيصل العالمية

سيكون موضوعها والكيمياءه.



اصدرت هيئة جائزة الملك فيصل العالمة كتابأ شاملًا عن مسيرة الجائزة خلال عشر سنوات من عام ۱۳۹۷ ـ A-316 - YYPI - AAPIA. وقد تضمن هذا الكتاب كل فعقدات الاحتفالات التي اقامتها الجائزة

لتسليم الفائزين جوائزهم كما يتضعن حميم المعلومات الخاصة بالجلازة منذ انشاثها والهيئات التابعة لها وشروط اختيار الفائزين. كما زود الكتاب بصور لجميع الغلازين.



الاستاذ الدكتور احمد حسن زويل ● الاستاذ الدكتور شاكر محمد الفحام

أحمد على: هذه الجائزة

اعرب الدكتور/احمد صقح علي الفائز بجائزة ثلك فيصل العالية للدراسات الإسلامية لهذا العام عن شكره للقائمين على هذه الجائرة

لاختياره فاثرًا بها. وقال في تصريح لس(اليسوم) أن هذه

خيمة الثقافة والتراث فلا تنحير الى

مواضيع محدودة او سلبية او لا تغيد في

الجائزة في مواضعيها الإنسانية واقصد التي تشمل الدراسات الاسلامية وخدمة الإسلام متفردة في العظم وليس نها ما يقلبلها في اي قطر واضاف أن هذه الجائزة في الأدب العربي متعيزة عن عدد من أمثالها من الجوائز اما الطب والعلوم فليسا من ميداني لاتحدث فيه وقال.. أن هذه الجائزة كما أرى قد ثبتت على أمس مبنية من الرصانة والاتزان في الاختيار والحكم. مشيرا الى ان مواضيعها بناءة ومحددة وتؤكد على

وأضاف الدكتور لحمد صالح في ختام تصريحه اننى لا أعلم ما يدانيها ﴿ العلم فهي تسبو على كثير من الجوائز . الاقليمية بصمتها العللية الشاملة وعدم اقتصارها على قطر واحد. اضافة الى اعتملها في حكمها على قيمة الانتاج وليس على الشهرة التي قد تكون مبنية على الدعاية دون العمل المثمر.

وعن شعور جبهذا الفوز قال.. لقد كان شعوري مزيج من السرور والتقدير لتحمل الستولية فاما السرور فهو نلجم عن كون هذه الجلازة هي من اثمن الحوائز العالية بل قد تكون هي الجائزة الوحيدة المتميزة في الدراسات الاسلامية وطمولي عليها دليل على

العلمي وأتي اوساط العلماء معروفة

في كاقة الحاء العالم ولكنها تحتاج

آئى وقت حتى تعرف وقد يكون هذا

سفير السويد لدى الملكة له إيوم،

توضيح المعلم اللامعة فهي متميزة عن

تقدير القائمين بها على جهودي وفي هذا

مصدر فخر ي على انني لحس ايضا ان هذه الجائزة تلقي علي مسئوليات في مضاعفة العمل من لجل توضيح معالم الحضارة والثقافة العربية والإسلامية

التي كرست كل وقتي وجهدي في الماضي لاستكشاف غوامضها واقلحت في ايضاح بعض الجوائب ولا تزال امامي ميلاين واسعة عملت على توضيحها ولكن عمل لم يكتمل بعد. فالجائزة تضع

على مستولية أولية في مضاعفة العمل لإكمال ما أنجز كثير منه ووضعه بطبيعته النهائية كى يغيد الناس ويقدم الفكر وكل تمنياتي أن تكون هذه الجائزة دافعا للكثير من البلحثين على متلبعة جهودهم في دراسة الحضارة الاسلامية الواسعة كل حسب اختصاصه وبالستوى الجبير بالتقير من الدقة والعمل والشمول.

وعن الجائزة قال في حديثه

لـ(اليـوم) ان جائزة الملك فيصل

العللية جائزة عظيمة ولها اهداف

نبيلة وهى تعبير جميل لنكرى لللك

وأضاف أن الجائزة غطت تقريبا مجالات هامة وحساسة للبشرية

جمعاء، وقال انتي اقدم شخصيا

فيصل ولماثره.

سروره بحصوله على جائزة الملك فيصل العللية في مجال العلوم. وقال.. واننى في غاية المعرور والرضى لأن اكون لول عالم عربي مسلم يفوز بجائزة اللك فيصل العللية في مجال العلوم بل

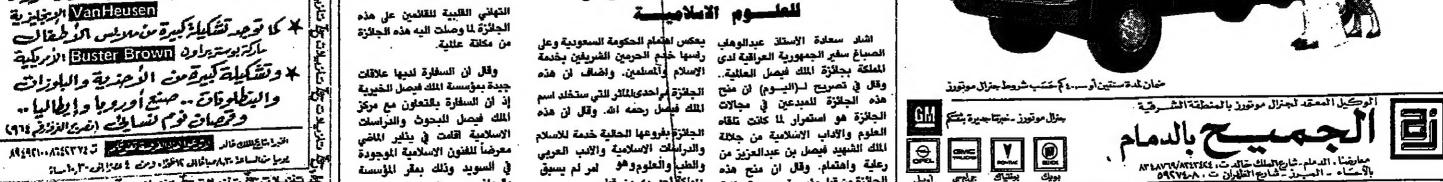
عبر الدكتور/احمد حسن زويل عن مكنني من الاحتفال بهذه المناسبة

وقال النكتور زويل المسري المواد

الأمريكي الجنسية.. وأن سعادتي كانت مضاعفة حين تلقيت خبر فوزي بقجائزة اثناء زيارة عمل كثت اقوم بها للقاهرة في الشهر الماضي الأمر الذي

انه شرف عظیم لي ان لحظی بهده الكانة الرفيعة.

الجائزة من قبل كثيرون من العرب المسلمين في ميادين مختلفة لكن الجديد هو ان تعترف مؤسسة علمية عربية اسلاعية رفيعة المستوى كلجنة اختيار



فيصال حقها كامالا للرسوخ أن أذهان العامة من الناس إذ أن هأه الجائزة على المستوى الوقت طويلًا.

قال السيد لبيتارت القين صفير السويد لدى الملكة ان الإعلام العالى لم يعط جائزة اللك فيصل العائية حقها كاملا وهذا عائد ريما لأنها جائزة حنيثة وتحتاج الى وقت

السفير العراقي لظيوم: المائزة امتداد لرعاية اللك فيصل

والطب والعلوموهو امرائم يسيق الجائزة من قبل مؤسسة سعودية عالية للملكة احد به من قبل.

(مَحَلاتِ لَكِي سَتُورُ الْحُظْ السعيدُ يسرها أن تعلن للزيانن الكرام عن اكبركشكيلة عتمارة . في تخفيضا تها السنوية الهائلة التي تصل نسبة الخصيم فيها من ي: إلى ٧٠٪ اعتبارًا من ١٣ شعبان ١٤٠٩ الوافق ١٩٨٩/٣/٥٠ * أكبرتشكيلة متميزة من البدل الرجاليت ماركة يوس Boss Hug Boss مستع المانيا * أشيرا لماركات العالمية من قمصان قان هوزان

Van Heusen الوجائزية ¥ كا توجد تشكيلة كبيرة من مديس الأولم غالب

يوميا من الساعة ٢٠ إم مبالما لل كالمخذَّة ومن 2 عن (أفق ٢٠ إ. أسساة و منديدة والمناديدة واستنيلات واستنيلات والمنادة

في السويد وذلك بعقر المؤسسة









 الأستاذ النكتور روبرت جيفري ● الاستلا الدكتور تيودور . هيئش



• الاستاذ الدكتور ليوجي ماستربوني

بمشاركة الأهل والأصدقاء وعن اهيمة قوزه بهذه الجائزة قال الدكتور زويل لته حدث لاشك مهم فقد فاز بهذه

الفلازين بجائزة اللك فيصل المائدة التي تتكون من كبار العلماء والبلحثين في الميادين الخمسة للجائزة بالجاز علمي تعربي مسلم.

magazza aldusaken in ili jeri da kanada

أفكار صحفية ◘ ■

حرب المعدرات

تتخبط دول كثيرة في البحث عن

مخرج من داء المخدرات ، وتأتى

القوانين الوضعية لتزيد من هذا

التخبط، في الوقت الذي تتأزم فيه

الشكلة ، وتتفاقم . بعد أن أتبح

للمهربين والمروجين فرصة أبتكار

وسائل الاحتيال والهروب من قبضة

ويتطور اساليت الكافعة ..

تتطور اساليب التهريب والترويج

حتى استشرى هذا الضرر، وفاقت

خطورته كل الأخطار التي قد يتعرض

لها الانسان ، وارتبطت المحدرات الى

أجانب كونها مرضا خطيرا. بأمراض

لا تقل عنها خطورة انتشرت بين

الدمنين ، وشوهت انسانيتهم

ورصدت دول كثيرة اعتمادات

حيالية لكافحة هذا الوباء كما تكافح

الاربيئة الأحرى التي تعرض حياة

الانسان لاخطار محققة وتحيله الى

عبء وخطر على اسرته ومجتمعه قبل

ان يفقد حياته نهائيا ، ويذلك تخسر

الأمم طاقات يشرية مائلة كان يمكن

أن تساهم في صنع التقدم والأزدهار

لولاً وقوعها في حماة الادمان.

ولا تزال هذه العضلة تستجود

على أذهان المستولين والقيادات العليا

في كل دول العالم لان نفوذ

عصابات المحدرات قد توغل في عمق

الجتمعات الغربية، ووجدت تلك

العصابات من يسهل مهمتها في

جميع الاوساط في الغرب حتى

وصلت الأزمة إلى ما وصلت اليه من

الخطورة الى الحد اللذي دفع

بالرئيس الامريكي بوش مؤخرا لان

يطالب بدعم كلي للحرب صد

المدرات .. ويحث جميع الامريكيين

في الحكومة والقطاع الاهلى على منح

تأييدهم وتعاونهم لوليم بنيث المدير

الاول للسياسة القومية لضبط

المخدرات ويعتبر من الجميع (القائد

الحكومات والخدرات ، وهذه الحرب

تحتاج الى استراتيجية وخطط دفاع

وهجوم واعتمادات مالية ضخمة

ومعدات متطورة .. انها معركة

حقيقية تحتاج الى قيادة حازمة

وانظمة دقيقة تضمن كسب المعركة

وتقلص نفوذ امبراطورية المحدرات.

ولو انتبهت معظم دول العالم الى

الحل الاسلامي لأمكن توقير الكثير

من الوقت والجهد، فالقتل الذي

اقرته الشريعة الاسلامية للمتعاملين

مع هذا الداء الحبيث هو الحل

الامثل لقطع دابر هذا الخطر ، وردع

كل من تسول له تفسه العبث يأمن

واستقرار مجتمعه والاساءة الى

افراده .. القتل هو العلاج الذي ما

بعده علاج .. لقطع دابر المحدرات

واعطاء العبرة لن يسيء التصرف

是这些家的死亡之份的一个同时的心态

وبييع ضميره للشيطان .

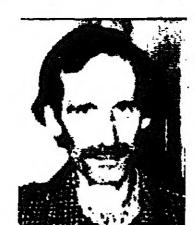
انها حرب فعلية بين

العام) في الحرب ضد المخدرات .

وخطعت طموحاتهم .



ثمة متغيرات عديدة وعميقة يشد الشرق الاوسط الان بعضها له صلة بقضية الشرق الاوسط، والبعض الاخر له صلة اقتصادية _ سياسية ومن المتغيرات ، التحرك السوفياتي المنظور (جولة وزير الخارجية أدوارد شيفرنادزه) في المنطقة ، وغير المنظور عبر الاتصالات الثنائية بين موسكو ويعض الدول او بين مؤسسات اقتصادية سوفياتية ومؤسسات اقتصادية عربية ، رسمية



وفي كل هذا ، ويرغم مرور شهر وَيُعَنِّفُ عِلَى تُولِي الرئيس جورج بوش ، اسلطاته (ومرور خمسة شهور على قوره بمنصبه) قان افق الشرق الاوسط لا يعكس اي ظل التحرك امريكي جذيد ، او اية اشارة بأن يدا امريكية جديدة تناولت قضية الشرق الاوسظ من زاوية جديدة ، الملفت للانتباه . ان التحرك الامريكي الدراماتيكى الرئيسي الاوحد خلال العقد الماضي ، كان فتح الحواربين واشنطن ومنظمة التحرير

الفلسطينية . الذي بادرت اليه ادارة

الرئيس ريغان السابقة . وزير الخارجية الامريكي، جیمس بیکر ، مازال بدرس ۲۸ ملفا لقضايا دولية ، بينها الشرق الأوسط، وهو عندما قال هذا اخيرا ، انما قاله ليفسر غياب او عدم الاحساس بوجود سياسة امريكية خارجية جديدة في العالم، ولكن دراسة الملقات، وأن كانت أمرا حيداً ، الا ان القضايا في هذه الملفات لا تنتظر الدرس ويمكن ان تعارز بسرعة الى ازمات ، تتطلب عندها المعالجة والمواجهة السريعة

الى جانب الدراسة العميقة . الى جانب دراسة الملفات الـ ٢٨ ، هناك ايضا فلسفة الادارة الجديدة في واشنطن ، بان تحظى على توافق بين حزبها الجمهورى الصاكم والحزب الديمقراطي المعارض في الكونجرس، الذي يسيطر عليه هؤلاء، واقل ما يقال في هذه الفلسفة ، انها غير واقعية ، يمكن ان تخعل الادارة الامريكية سلسة الملمس في نظر الامريكي في الداخل ، ولكن لا يمكن أن تحقق يوما لتصبح نمطا يوميا في التعامل بين الحزبين المتناضرين في السر والعلن .

معظم قادة الدول الاوروبية الغربية ، واكثر المعلقين السياسيين في العالم وفي الولايات المتحدة ، قالوا علنا عند تسلم الـرئيس يوش لصلاحياته ، بان الامتحان الاول لادارته هو في موضوع قضية الشرق

· امر وحید واضح ، لدی ادارة بوش ، وهو الذي يثير تخوف بل وذعر اسرائيل، وهو ان الادارة الامريكية التي اعلنت بالطرق والاقنية الدييلوماسية بانها ستواجه التكتل الاقتصادى الاوروبي والياباني (الذي سيتبعه حتما تكتل عسكرى) يكل الوسائل ديما فيها العسكرية أن تطلب الامر ، لم تعلن اى التزام ثابت لاسرائيل عدا بعض و الكليشات ۽ المعهودة حول حرصها

على امن الدولة اليهودية . اسرائيل ۽ قامت بمحاولات مريرة لتقنع الادارة الامريكية بعقد (اوعلى الاقل الرعد بعقد) تحالف معها يمكن ان يكون درعا واقيا لها ضد العرب ، (وفي نفس الوقت تستخدمه كشيك على بياض الاعتداءاتها المتواصلة صد العرب) وادارة بوش لم تتلفظ بأى شيء يمكن أن تفسره اسرائيل بانه قبول ظاهر او مبطن ، وتدعى اسرائيل في مطلبها ، بأن واشنطن تضغط عليها لتعيد الاراضي الفاسطنتية المحتلة مقابل السلام،

دون ان تأخذ (واشنطن) باحتمال ان اسرائيل لو اعادت الاراضي قانها قد لا تحظى مقابلها بالسلام.

قلق وزارات الخارجية في العالم عموما وخاصة في اوروبا الغربية . وزير الخارجية الإمريكي، بريد

ان يكون عكس سلفه جورج شولتز، فبیکر برید ان یعتمد علی فریق (معظمه لم يعين بعد) يعكس افكاره وينفذ وجهة نظره في ما يتعلق هذا لا يعنى بان اسرائيل ان بالسياسة الخارجية .

تحظى بمعاهدة الامن مع امريكا، كما أن الحوار بين واشنطن ومنظمة التحرير (مجرد اجتماع رسمي واحد وخمس اجتماعات هامشية) لا يعني بأن الفلسطينيين سيحصلون على شيء من الولايات المتحدة، ولكن الاكيد، على الأقل حتى الان، هو ان ادارة بوش ووزارة الخارجية ، مازالتا في حالة تخبط حول ما يجب القيام به في الشرق الاوسط وفي مناطق أخرى من العالم . وهذا امر خطير جدا بالنسبة لاية دولة ، فما البال اذا كان هذا الوضع لدى دولة عظمى لها النقوذ العميق على مجرى الاحداث في العالم؟ ، وهذا امر يثير

وكان شولتز يعتمد في اكثر الاحيان على «بيروقراطية » وزارة الخارجية لتسيير شئون وزارته بصورة كلاسيكية لا تحمل الطايع القردي الذي يريده الوزير الحالي .

الى الآن، اللهات الادارة الامريكية موفدا من جانب رئيس الحكومة الاسرائيلية اسحق شامير، بانها تنتظر منه ، قبل زيارته الى واشنطن المتوقعة في الاسبوع الاول

من ابريل المقبل، عرض برنامج جدلی ، لحکم ذاتی دحقیقی ، لسكان الضفة الغربية وقطاع غزة ، ليدرسه مع الرئيس بوش عندما بلتقيان .

قبل هذا، سيعرض وزير

الخارجية الامريكي على وزير الخارجية الاسرائيلي الموقف الامريكي كما تتوقعه واشنطن من اسرائيل كحل نهائي لوضع الاراضي الفلسطينية المتلة .

المؤسف ، ان ما تريده واشنطن من هذه الخطوات ، هو ان تكون درعا واقيا لها من الضغط الاوروبي والعربى لعقد مؤتمر دولي للسلام مازالت واشنطن تعارضه واسرائيل

وعندما تحصل واشنطن على ما طلبته من اسرائيل (ان حصلت عليه) قد ترفع من مستوى الحوار مع منظمة التحرير لتعرضه عليها ،

ولكن هل تقبل منظمة التحرير ، التي أعلنت قيام الدولة الفلسطينية .

بالعودة الى حوار حول حكم ذاتي يتعلق بتسيير الحياة اليومية لسكان الاراضى المحتلة دون ان يكون لهم كيان سياسي من أي حجم ؟



عقدة الخواجة

تتردد الكثير من عبارات الاطراء والثناء على كل من هو اجنبي .. ولست ضد ان يكون الاجنبي منتجا .. ولكن ان يكون ذلك على حساب ابن الوطن ، فهذا هو المرفوض في كل حال . آين المشاركة وأين الوطنية :

امن الوطنية ان نترك ابناء الوطن يهيمون على وجوههم هكذا بدون عمل و في ذات الوقت نفتح صدورنا الى اناس لا يمتون لنا بصلة تاريخ ولا دين ؟ الا يكفى أن يكون القائم على عملك رجلا مسلما يخاف انه ويخاف على مالك .. أليس من الواجب ان تعطى هذا الوطن القليل بجانب الكثير والكثير الذي اعطاك اياه بدون من ولا فضل بل ساعدك بالقروض والهبات والتسهيلات .. لا أن ترفض ابن وطنك وتكون سببا في القضاء على زهرة

قد تقول في ان هذا مالك وانت حر فيه .. وارد عليك فورا ان احمد انه انك في هذا البلد الامين الذي سخر لك كل آلامكانيات لاجل وصولك الى ما وصلت اليه والا لاكلتك الضرائب واجبرت على توظيف الوطنيين في مؤسستك رضيت ام

تاكد وهذا هو المعهود أن أبن الوطن افضل الاف المرات من هذا الاجير الذي همه الاول والاخير حصوله على المال .. ولتكن مؤسستك مدرسة تفخر بها لتدريب ابناء وطنك ولتؤدى بعض ما تفضلت به عليك هذه الحكومة الرشيدة التي وقفت معك عندما كنت لا شيء واصبحت اليوم شيئا .

مصمماً بحتاً. والمعماري بامكانه أن يتجه

لحقل التنفيذ والمقاولات . وبحكم خلفيته

فان المعماري ايضا ممكن ان يركز على

حقل التصميم الداخلي . ايضا بامكان

المعماري الاتجاه لحقل الادارة الغنية

للمشاريع ، هذه كلها حقول فرعية تندرج

تحت الحقل المعماري بعموميته وشموليته.

لكن وبالرغم من ذلك فاننا نجد أنه من

الضروري بث حد ادنى من الخلفية

التصميمية الأساسية، ذات العمق،

للمعماري الناشيء لتمكينه من رؤية

واستيعاب كافة ما سبق بعن تصميمية

وبخلفية معمارية بحتة . ان هذه الخلفية

التصميمية يجب أن تصبح العامل المشترك

الأهم في تكوين الخلسة الأكاديمية

للمعماري وهي التي ستمكنه لا ريب من

الخوض في أي مجال بثقة معمارية تنقح

ومعايج قبولهم بكلياتنا المعمارية يجب أن

تبنى على اساس اكثر تفحيصا . فمن غير

المعقول قبول طلاب العمارة عنى أساس

ادائى في اختبار قبول عام يخوضه كل

طالب في اي تخصص أخر كما هو الحال في

لذلك ويعد كل ما تقدم فاننا نجد أنه من

سادسا عملية انتقاء شلاب العمارة

نوعية منتجة ذات جودة تحسميسية

هذه عودة لحديث سابق .. فيه تم الحديث وياختصار عن أهمية عملية التأسيس الأكاديمي لمعماريينا وكيف أن المكون الاكاديمي يكآد يكون العنصر الأهم في عملية بناء وتشكيل الشخصية التصميمية المعارية للمصمم . وحيث أن ما لهذا الموضوع من أهمية ، في اعتقادنا ، فاننا نجد انه من المهم استمرارية الحديث بغرض القاء الضوء على الجانب التكويني الأساسي للمهندس المعماري .

من هذا المنطلق ويهذه الخلفية نقول أن ى تطيل هادىء للتركيبة الأكاديمية لتعليمنا المعماري مسقودنا الى عدة قناعات

ندونها بايجاز : أولا: ان ممارسة عملية التعليم المعماري في منأى عن معترك الممارسة المهنية اليومية له مخاطره، فأن جل التعليم المعماري هو في تدريب معماري الغد على ممارسة مهنة تطبيقية هي غاية في العملية ، لذلك فانه من الضروري جداً استمرارية عملية التفاعل ما بين الممارسة وحيثياتها ومابين الحقل الأكاديمي

ثانياً: أن عملية التكوين الأكاديمي يجب أن تتركز على العمومية والخصوصية في أن واحد ويتوازن بارع ذكى ، ما نعنيه هنا سببه هو ما بتنا نلحظه في معماريينا

حديثي التخرج من عمومية الخلفية وسطحية المحتوى ، بدون العمق المطلوب لبداية تكوين الخبرة العملية بوجهة باللباً: انه لمن الضروري جداً وفي

مراحل التعليم المعماري الجامعي المبكرة ، أن تبدأ عملية اطلاع الطالب على التطبيقات العملية والممارسات المهنية للمعماري ، ليتمكن بواسطتها من تكوين صورة أوضح عن المهنة وليكون قراره الخوض في غمارها عن اقتناع سليم وفهم صحيح ، لا عن تصور مسبق غير ناضج بالرغبة فقط في الحصول على لقب «مهندس». هذا يتمثل في أخذ طلاب العمارة أو راغبي الالتحاق في هذا التخصص في زيارات ميدانية على الكاتب المعمارية للاحتكاك بممارسي المهنة وفي دعوة معماريين ممارسين للمهنة للمشاركة في ندوات عن المهنة ومداخلها ولعرض خلاصة مشاريعهم ولشرح العملية

التصميمية ببعدها التطبيقي . رابعاً: أن عملية التعليم المعماري هي عملية يجب أن تفوح بالديناميكية والحركة والتطوير الدائمين. هذا يعنى ضرورة استمرارية البحث عن سبل تطوير المناهج وحقتها من فترة الأخرى بمواد تعليمية حديثة تواكب التطور الهائل الذي تشهده



المهندس طارق الحاج

المهنة ، سواء من الناحية الفلسفية البحثة والمتمثلة في الكم الهائل من النظريات والأساليب الجديدة ألتى تظهر من وقت لأخر على الساحة المعمارية ، أو من الناحية الثقنية البحتة والمتمثلة في التطوير الهائل في ادماج احدث الطرق التكنولوجية في عملية التصميم.



* كلبـة اخيرة : ان ما يدعونا لاستمرارية الحديث عن التعليم المعماري هو مدى اقتناعنا بالتأثير العميق لهذه المرحلة التعليمية على الخريج الممارس المستقبلي للمهنة ، أننا ندعو وكلنا غيرة على المستوى العام للمينة في وطننا بالرقى نوعا بما يدرس معماريا وبانتهاج أساليب خلاقة في نقل المعلومات لطلابنا لساعدتهم على الابداعية التصميمية والأهمالة التفكيرية المعمارية .



خامساً : يجب ادراك حقيقة مهمة ألا وهي شمول الحقل المعماري .. سواء أثناء الخوض في المرحلة الأكاديمية او اثناء المارسة المهنية . على تخصصات فرعية تطبيقية عديدة . فالمعماري يمكنه أن يكون



العديد من الدورات التي تعقد في

مجال الميكروفيلم حيث يتم

استخدام المكروفيلم في اعمال

الجوازات ونحرص على تعليم

اللفات لرجال الجوازات حيث تم

عقد عدد من الدورات للضباط

والاقراد في مجال تعليم اللغات

الحية كالانجليزية والفرنسية في

داخل الملكة وخارجها حتى يتمكن

رجال الجوازات من التفاهم مع

فثات الواقدين القادمين والمغادرين

سواء حجاج او معتمرین او زوار او

مقيمين للعمل بالملكة ودورات في

ادارة السجون والقيادة الادارية

والاشارة واعداد المدربين للضباط

وضباط المنف بالاضافة الى دورأت

اخرى في مجال مكافحة المخدرات

وني مجال الرعاية الاجتساعية

والتحقيق الجنائي وفي مجال

الاحصاء والاعمال المالية وصبيانة

اجهزة الاتصالات وتأميل الشباب

للوقوف امام الكاميرات التلفزيونية

والموسيقي والتربية البدنية

والتخزين وذلك لقناعتنا التامة

باهمية عقد مثل هذه الدورات

واغساف اللبواء الشبريف

وكذا ومن اللهل

على الخطوط السعودية اثناء الرياض/ محمد اليحيى: الاجازة الدراسية كما يحق له تحت رعاية صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزبر الداخلية تحتفل المديرية العامة للجوازات صباح اليوم بمقر سواء في الداخل او خارج البلاد. معهد الجوازات بالمربع بتخريج • هذا فيما يتعلق بوضعه اثثاء الدورة السابعة عشر من طلبة معهد الدراسة ولكن ماذا عن الوضع الجوازات ويهذه المناسبة تحدث الذي يكون فيه المتخرج من حيث سعادة مدير عام الجوازات اللواء الوظيفة والرتبة العسكرية؟ يوضح فهد بن محمد الشريف لـ داليوم، ذلك مدير عام الجوازات بقوله : عن نشأة المعهد وما يقدمه من _ الطالب عندما يتخرج من معهد اعداد وتدريب وكذا المميزات التي الجوازات بالرياض يمنح رتبة يمنحها المعهد للطالب ائتناء الدراسة ضابط صف حسب مؤهله الدراسي ويعد التشرج كما تحدث سعادة وفقا لنظام خدمة الافراد. اللواء عن نشاطات واهداف المعهد ● ماذا عن الدورات التي عقدها

> انشىء معهد الجوازات بالرياض بتاریخ ٥ شوال من عام ۱۲۹۲هـ ليتولى اعداد وتدريب العناصر البشرية الملتحقة به وتأهيلها عسكريا وفنيا واداريا في اعمال الجوازات وتحقيقا لذلك فقد اوكلت للمعهد المهام الاتية :

> _ اعداد وتدريب وتأهيل القوى البشرية اللازمة للقيام باعمال الجوازات المختلفة عقد الحلقات والمسأضرات

دورة وتم تخريجهم وتوزيعهم على

ادارات الجوازات في مختلف مناطق

المملكة ونحنقل اليوم الاحد على

شرف صباحب السمو الملكي الأمير

نايف بن عبدالعزيز بتخريج الدورة

السابعة عشر اما فيما يتعلق

بالعاملين في قطاع الجوازات فأن

المهد يعتبر الركيزة الاولى في مجال

الدورات التخصصية ولكننا مع ذلك

ننوع الخبرات العلمية ليستقيد

منها المتلقى بحيث لا نحصر

الدورات في ألمهد فقط بل تستقيد

من خبرات جميع المعاهد

المتخصصة حتى ننوع الخبرات

ليكون المردود اشمل وانفع وأعم.

● وعن مشاركات المعهد يقول

اللواء فهد الشريف : يشارك معهد

الجوازات سنويا بجميع منسوبيه

من ضابط وافراد وطلبة في خدمة

ضيوف بيت الله الحرام في حج كل

عام كما يشارك بطلبته في كل

المواسم التي تتطلب دعما لاعمال

الجوازات أي اي منطقة كقوة

مساندة واثناء المؤتمرات التي تعقد

بالملكة من وقت الخرحيث

اصبحت الملكة بفضل أقه ثم

تنتهجها بقيادة خادم الحرمين

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز

العلمية الرامية الى رفع كفاءة منسوبى الجوازات _ عقد الدورات المختصة للضباط وضياط الصف والاقراد.

.. اجراء اختيارات الترقية لمختلف رتب ضباط الصف بعد تحديد

وتبنى فكرة انشاء المعهد وتابعها بكل اهتمام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله ابان توليه رعاية مهام وزارة الداخلية في تلك الايام ثم صاحب السمو الملكي الامير تأيف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو نائبه الامير احمد بن عبدالعزيز حيث قدما للمعهد كل دعم ومؤازرة حتى وصل الى ما وصل اليه من مستوى جيد ولا زالوا يقدمون له كل الامكانيات عن طريق الدعم المستمر لقطاع الجوازات بصورة عامة والمتابعة من أهمية القطاعات الكبيرة في تقديم الخدمات لابناء وطننا العزيز وجميع الوافدين اليه سواء كان القصد من قدومهم الزيارة او الحج او العمرة او العمل والمساهمة في تنفيذ برامج وخطط التنمية الطموحة التي تعيشها الملكة يقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى عهده الامين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز. وفيما يتعلق بالمواد الدراسية

التى تدرس بالمعهد والتطورات التى تشهدها يقول اللواء فهد الشريف بانه نتيجة لتحديث اسلوب العمل في المعهد والتطوير الذي شمل المواد الدراسية ومدتها فانه اضيقت مواد جديدة مناسبة كالحاسب الإلى (الكمبيوتر) ومادة مكافحة التزوير وفي هذا المجال تم اعادة تنظيم وترتيب وتعديل المواد التي تدرس بالعهد منذ ،انشائه لتتلامم مع مستبويات الدارسين العملية ومتطلبات العمل وواقع الحال الذي يجب ان تكون عليه بعد عسكرة القطاع فاصبحت المواد التي تدرس بالمعهد هى مادة اجراءات وانظمة الجوازات واللغة الانجليزية والعلاقات الانسانية والتحقيق الجنائي ونظام خدمة الافراد والثقافة الاسلامية والجغرافيا السياسية والاسلحة والمشاة والتربية البدنية اضافة الى مادتي الحاسب الالي ومكافحة التزوير. وعن المزايا التي يقدمها المعهد للطالب اثناء مدة الدراسة قال اللواء الشريف.. في الواقع يقوم المعهد بتقديم ما يحتاجه الطالب من الطعام والملبس والمسكن وجميع النفقات الدراسية والعلاج طبقا لما توضحه اللائحة الداخلية للمعهد كما ويمنح الطائب مكافأة شهرية وفقا للاتي: - ٩٠٠ ريال لحملة الشهادة

الثانوية العامة و٧٥٠ ريالا لحملة شهادة الكفاءة المتوسطة و١٧٥ ريالا لحملة الشهادة الابتدائية ويصرف للطالب اثناء تكليفه بعمل خارج مقر عمله بدل انتداب وفقا للشهادة الدراسية التي حملها ويعطى للطالب نصف قيمة تذكرة

الحصول على المزايا التي تقدمها الخطوط الستودية للطلاب السعوديين عند سفرهم بواسطتها

تحديث اسلوب الدراسة بالمعهد وتعديل المواد ليتلاءم مع متطلبات العمل



سمو نائب وزير الداخلية

كما اصبحت محطة انظار الساسة

في جميع انحاء العالم كما شارك

هذا العام مع بقية قطاعات وزارة

الملكة في البطولة العربية السادسة

لرفع الاثقال التي اقيمت في لبييا في

الثالث من شهر ربيع الاول عام

١٤٠٥هـ واستطاع كل من الطالب

عيلى محمد العيلى والطالب

الداخلية في بطولة كأس العالم الخامسة للشباب التي استضافتها واللوحات الخلفية.

ويتم منح الفائزين جوائز تقديرية خارج المعهد حيث اشترك بثلاثة ابطال في المنتخب الوطنى الذي مثل

وسعو ولي عهده الأمين بيت العرب الذي يتم اللجوء اليه عند الحاجة

عبدالرحمن غنام الفنام تحقيق المملكة وذلك في العروض الرياضية المركز الثالث للمملكة بين الدول العربية المشاركة كما شارك المعهد ● وعن الانشطة الرياضية في يطولة المنطقة الوسطى لرفع والثقافية بالمعهد لزيادة مهارات الاثقال التي اقيمت بالرياض في الطلبة يقول اللواء فهد الشريف: يتم سنويا اقامة منافسات بين الفترة من ٢ - ٤ جمادي الاولى عام ١٤٠٥ وحقق المركز الثالث بين سرايا الطلبة بالمعهد في مختلف الانشطة الرياضية المتوفرة بالمعهد الفرق المشاركة. فبالاضافة الى التمارين الرياضية تقام منافسات في كرة القدم والسلة والطائرة وشد الحبل وحمل الاثقال

أما في مجال الثقافة وزيادة المعلومات يتم أن كل دورة تعقد بالعهد تكوين جمعية ثقافية مشارك فيها الضباط والطلية والمدرون تتولى جميع الانشطة الثقافية داخل المعهد حيث تقوم باعداد الصحف

الداخلية والحائطية ويتم عقد ندوات ثقافية في اوقات مختلفة يدور فيها حوار مفتوح في مختلف المجالات الثقافية والاجتماعية كما يتم القاء المحاضرات الدينية والثقافية والعلمية على الطلبة يشارك فيها عدد من علماء الدين والمختصين في هذا المجال ومن الديرية العامة للجوازات لتزويد الطالب بالخيرات والتجارب وتأخذ المعاضرات الدينية والثقافية حيزا

ويواصل اللواء الشريف حديثه قدوم الكثير من غير السعوديين لـ واليوم ، عن المديرية العامة للجوازات فقال ان المديرية العامة للجوازات هي احدى قطاعات وزارة الداخلية وتعمل على تنظيم حركة تجلى في فضل قطاع الجوازات



اللواء فهد الشريف

من والى المملكة عبر ادارات الجوازات في مختلف المنافذ البربة والبحرية والجوية كما تتولى ادارات الجوازات اصدار رخص الاقامة للمقيمين في الملكة من غير السعوديين وأصدار تأشيرات السقر والعودة لهم علاوة على اصدار جوازات سفر للمواطنين وتقوم المديرية كذلك عبر مختلف اداراتها المختصة بمراقبة القادمين بتأشيرات دخول مختلفة والعمل على مفادرتهم حال انتهاء مدة الاقامة المصرح لهم بها وكذلك الامر بالنسية للقادمين لاداء مناسك الحج والعمرة والزيارة وقد شهدت اعمال الجوازات تطورا هائلا من حيث الكم والكيف خلال المنوات الماضية نتيجة للزيادة المضطردة في للعمل في مجالات التنمية والمشاريع وقد واكب هذه ألزيادة في القادمين الى المملكة التطوير الشامل الذي قدوم ومغادرة المواطنين والوافدين كجهار مستقل ويدىء في تنفيذ عدة

القادمين ومنح الاقامة وتجديدها وتأشيرات السفر واعداد البيانات والمعلومات الاحصائية والامنية. وقد عملت المديرية على اعداد وتدريب الكوادر البشرية اللازمة لذلك كما تم الخال مادة الحاسب الالي في مناهج الدراسة بععهد الجوازات منذ اربع سنوات كما تم انشاء فروع للحاسب الإلي تي جوازات المناطق للاشراف على تطبيق الحاسب الالي وتوجيه العاملين على الاجهزة وصل. المشكلات التي قد تواجههم، أن استخدام نقنية الحاسب الالي ستوفر للمواطن والمقيم خدمة أفضل لسهولة استرجاع المعلومات المُحْزِنة عنه وعن افراد أسرته لدى مراجعتهم باعتبار ان تخزين المعلومات يستمد اهميته من دقة وسرعة الحصول على المعلومات والبيانات والتي يعتمد عليها في اتضاد القرارات واستضلاص النتائج وتحليلها واعداد الحلول المناسبة كما أنه تم استخدام الحاسب الإلي في المجال الاداري والمالي الخاص باعمال الجوازات. ● كما تحدث سعادة اللواء عن استخدام وسائل الاتصالات الحديثة في اعمال الجوازات فقال :

* سمو وزير الداخلية تستخدم الجوازات وسائل الأتصالات بانواعها تسهيلا لاداء العمل وسرعة في انجاز الاعمال رغبة في عدم تعطيل او تأخع المراجعين ولدينا وسائل الاتصالات في كل ادارة جوازات ويكفى أن تطموا ويعلم القارىء ان الموقف العام للقادمين وكذلك المغادرين يصلنا في خلال دقائق من جميع منافذ المملكة ومحدد بالجنسية والجنس وهذا بقضل من الله ثم يفضل الدعم السخى من صاحب السمو الملكي وزير الداخلية وسمو ناثبه لقطاع الجوازات ويقضل الرجال المخلصين في هذا القطاع على اختلاف رتبهم وحراتبهم. فطوات في مجالات استخدام

التقنية والتدريب فضلا عن خطة

عسكرة الجهاز سده بالكفاءات

اللازمة وخلال السنوات الماضية

يدىء في استخدام الحاسب الالى في

جميع اعمال الجوازات المتعلقة

باصدار جوازات السقر الجديدة

رمنح الاقامة وتجديدها وتأشيرات

السفر والمراقبة والاعمال الادارية

والمالية كما تم ايضا استخدام

الاتمىالات الجديثة في اعمال

الجوازات لتحقيق السرعة والفاعلية

في اداء الاعمال والحاق الكثير من

منسوبي الجوازات وكافة اداراتها

بدورات تدريبية في المجالات الفئية

• سعادة اللواء ذكرتم في حديثكم

ان الجوازات تستخدم الحاسب

الالي في جميع اعمالها حيدًا لو

تفضلتم وارضحتم لناذلك من حيث

بداية الاستخدام والمراحل التي

واجاب قائلا: استخدمت

الجوازات الحاسب الالى منذ فترة

ليست بالقصيرة اي مع بدايات

والعملية والادارية.

مرت بها؟

استخدام هذه الالة في الملكة وذلك وعن التدريب. في المديرية العامة عن طريق وزارة المالية حيث كانت للجوازات قال سعادة اللواء قهد لتا نهايات طرفية بالمالية لعملية الشريف يهدف التدريب في الملكة الاحصاء للقادمين والمفادرين من بصفة غامة الى رفع كفاءة منسويي والى المملكة وتوسعة الجوازات في الدولة الى درجة تمكنهم من اداء ذلك الاستخدام للحاسب الالى في ولجبات العمل على درجة افضل عن الاعمال المالية والادارية. وعملت طريق حضور دورات تدريبية او الجوازات في اطار خطة وزارة حلقات دراشية من اجل تنمية الداخلية التنظيمية لاستخدام قدراتهم على تأدية الوظائف التي أنظمة الحاسب الالي في مجال خدمة يمارسونها حاليا او الوظائف التم المواطن والوافد على حد سواء حيث سياشرونها مستقبلا ومن هذا تم تركيب وتشغيل اجهزة الحاسب المنطلق اعطت المديرية العامة الالي في معظم جوازات الناطق للجوازات اهتماما واضحا بالتدريب ومطارات وموانىء الملكة ومنافذ Edul Marcelle Heles للتدريب ضمن هيكلها التنظيمي الانظمة الى اعمال الجوازات في تتولى اعداد وتنفيذ الدورات سرعة الحصول على المعلومات وإبلاغها ألباً اضافة الى انجاز التدريبية سواء في داخل الملكة او خارجها وقد حققت خطط التدريب المعاملات مع الاتقان والدقة وذلك التي تم انفاذها قدرا كبيرا من عسلا بسا رسمه مساحب العطاءات الجيدة شملت تدريب السموالملكي وزير الداخلية وسمو نائبه اللذان كان لهما فضل الريادة في الدخول الى عصر الحاسيات الاحتياجات التدريبية لمنسويي الالية هذا وتعتبر المديرية العامة الجوازات بهدف رفع درجات للجوازات اكثر قطاعات وزارة مقدرتهم الانتاجية والمصول على الداخلية استخداما للحاسب الالي قسط كاف من العلم والمعرفة مما بحكم اشرافها على تنفيذ نظام يكسبهم الخبرة في خدمة دينهم مراقية الحدود ونظام تسجيل الاجانب ونظام اصدار جوازات ومليكهم ووطنهم ومن شمن السفر للسعوديين وذالم الحج ويتم الان في ادارات الجوازات اصدار لنسويي الجوازات عائد دورات جواز سفر السعوديين عن طريق الحاسب الإلى وكذلك تسجيل للضباط لتعريفهم بجميم الاساليب الستخدمة في تزوير وثائق السفر وتمناريع الاقامة وتأشيرات السفر

والتأهيل كذلك جناح مكافحة التزوير لتدريب رجال الجوازات على كيفية اكتشاف الوثائق المزورة. • من تأحية اخرى سوف تكون فقرات الحفل كما يلي ستعزف الموسيقي السلام الملكي ويؤدي طلبة المعهد التحية لسموه بعد ذلك يتفضل مساحب السمو الملكي الامير نايف بالتغتيش عني طلبة المعهد ثم يتوجه سموه الي المنصة الرئيسية بعد ذلك يغتتع الحفل الخطابي بايات من الذكر الحكيم يرتلها الطالب عبدالكريم المطرودي بعد ذلك يتشرف سعادة مدير عام الجوازات اللواء فهد بن محمد الشريف بالقاء كلمة المهد بعد ذلك كلمة للخريجين يلقيها الطالب زياد عبدالله العجاجي ثم استعراض سرايا الطلبة ثم يؤدي الطلاب قسم الولاء والطاعة ثم يقدم نشيد المعهد بعد ذلك يعلن مدير التعليم بالمعهد النقيب ذيد حسين الطريقي نثيجة ونسبة النجاح واسماء الاوائل والمتفوقين ونظام الحج او مجال انظمة والسرايا المتغوقة بعد ذلك يتغشل سعوه بتسليم عدد من منسوبي الجوازات أو في مجال المستودعات أو في مجال ادخال واستعادة الجوازات الاوسمة والميداليات المعلومات أو أن مجال تسجيل العسكرية التي منحها لهم المقام الاجانب ومنحهم الاقامة كما تم السامي الكريم ثم يعزف السلام الحاق عدد من الضباط والافراد و اللكي أيدانا باختتام الاحتفال

لكسب المعرفة وتنعيبة قدرات العاملين ولدينا خطط طموحة لزيادة اعداد المتدريين في شتى المجالات وذلك حسب التوجيهات الكريمة من صاحب السمو الملكي وزير الداخلية الامع نايف بن عبدالعزيز وسمو نائبه الامع احمد بن عبدالعزيز الصريمين عنى عقد دورات تخصمية والحاق رجال الجوازات بها على اختلاف رتبهم ومراتبهم على أن لا يتأثر سير العمل وهذا ما نقرم به ان شاء الله تعالى. الكثير من منسوبي المديرية عبر دورات تدريبية متتالية شملت جميع استطيع القول أن المعهد ولله الحمد حقق النتائج المرجوة منه حتى الان ولازال لنا ملموح بالمزيد والمزيد لدعم قدرات العاملين من خلال ما يوفر له من امكانيات وقد حققنا بعض ما نطمح الى تحقيقه عيث تم فتع ثلاثة اجنحة جناح الاسلحة الدورات التدريبية التي تم عقدها وجناح الحاسب الالي والذي سوف يوفر علينا اشياء كثيرة في التدريب تخصصية في مجال مكافحة التزوير والاختام وتنمية قدراتهم في كشف طرق التزوير المختلفة واتضاذ الاجراءات المناسية بشأتها ودورات ق تفس المجأل المساط الصف بالاشاقة الى عقد دورات للضباط حديثى التخرج من كلية الملك فهد الامتية ومعهد الضباط بالامن العام وذلك لتعريفهم باعمال الجوازات ومن ثم تأهيلهم التأهيل الجيد حتى يستطيعوا أذاء العمل بكفاءة جيدة في اي قسم من اقسام الجوازات ثم عقد العديد من الدورات الاتعاشية للافراد لزيادة الكفامة العملية والعلمية للأفسراد العمامليين بالجرازات كما نحرص على تدريب جميع العاملين في الجوازات على التعامل مع أجهزة الحاسب الإلى بكفاءة جيدة حيث تم الحاق الضباط وضباط الصف والاقراد لكسب المعرفة والمهارة في هذا المجأل سواء في مراقبة الحدود

ابن محمد علي بن احمد بن سعيا بن حرم (٢٨٤ ـ ٢٥٦ هـ) متشعب الثقافة ، متعمق في الفقه والحديث ، عارف بآراء أهل اللذاهب ، مطلع على كتب اهل الادبيان ، اضافة الى اطلاع واسع في

اللغة والنحو والادب والتاريخ والفلسفة والمنطق والغلك ، وهو مؤلف

كتاب (طوق الحمامة في الالفة والالاف، يقول الشعر بسرعة

البديهة ، وقد قال بعض شعره قبل بلوغ الحلم ، وشعره كما يرى

المنكسون المسان عباس شعار زاغر بالعاتي وكذرة الوثارات الشاقية والأشارات الى العلوم و القصائد والتعليلات والبناء الجدلي ، وقد

اقبوالهم وأقباويل البعدا مخبث

٦ ـ البعد الزمني ومدى مناسبته

٧ _ البعد الاستشاري ومدى العائد

٨ ـ البعد العلمي ومدى حسن

اما الاستاذ عبدالله بن ادريس

رئيس النادي الإدبى بالرياض فقد

وضع سؤالا حيويا حول ماذا تريد

من تجدد لهذا للهرجان وماذا نريد

ان یکون علیه نشاطه کل علم؟

شيء نطالب به أن يضيف اللهرجان

كل عام شيئا جديدا غير الذي كان

فيه خلال الإعوام الماضية واهم

الفكرية المستتيرة المستقيمة وكذلك

في الجوانب الادبية والثقافية

ثانیا : نرید منه ان بطور خدماته

وبيسرها حتى يتيح لزواره متعة

تالثاً : نریده ان پرکز نشاطاته

الثقافية داخل مدينة الرياض اما

الاسواق التجارية والفنون الشعبية

والاثار وما الى ذلك فتبقى في

رابعاً: حيدًا لو اصدر هذا

المرجان كتابا سنويا يتضمن ما

يمكن تشره من التشاطات الثقافية

والشعبية التي تمت في العلم

السابق أما الأستاذ سعيد محمد

المسلم فقد ركز على تمثل التراث

الشعبى في المهرجان لكل تراثنا في

كل المناطق بالملكة و الواقع أن هذا

المرجان في تراثه الشعبي يكاد

يكون شاملا لجميع اقطاق شبه

الجزيرة العربية فمنطقة جيزان

ونجران تمثل التراث اليمنى كما

تمثل المنطقة الشرقية مأثررات

الطيج العربي فمن ثم تلك الظواهر

تأخذ مداها البعيد في تقارب وجهات

والاجتماعية والترفيهية.

: هو التجرد في تركيز القيم

وقد اجاب عنى السؤال داهم

تتميته واختيار موضوعاته .

كُتب قصيدته هذه عندما اكثر الناس في عدله وتأتييه ي

قالوا: تحفُّظُ فان الناسُ قد كُثرتُ

صدر العدد الاخير من مجلة

الحربس الوطئى وقد كان العدد ـ

حافلا بالعديد من المواضيع القنية

التى تهم المتابع والمثقف وقد

خطيميت الجلة ملفا خاصا عن

المهرجان الوطئى الخامس للتراث

والثقافة شارك فيه نخبة من الكتاب

والادياء وقد جاءت اراؤهم معيرة

عن اهمية المهرجان في صبياغة

مبروث شعبى قادر على مواجهة

التحديات الحضارية المطروحة املم

المجتمع العربى وقيما يل تستعرض

اهم الاراء التي طرحت حول ذلك .

وقد كتب معالي الدكتور عبدالله

التركى مدير جامعة الامام محمد

بن سعود بيين اهمية هذا المرجان

ه في المهرجان ذكريات وصور من

الماضى الاجتماعي للبلاد وهذه

الذكريات والصور الماضية تصلح

أن تكون دفقا نفسيا واجتماعيا

يستهدف احياء اخلاق الحيء

اعنى: اخلاق البدل والروءة،

الايثار، والتواصل، والتراحم

والصلح ، والبر ، وتوقير الصغير

للكبير ، وعطف الكبير على الصغير ،

و الشعور الايجابي بالصالح العام

والتكامل بين الأجيال فليس في

تراثنا ما يسمى بد الصراع بين

الاجيال أن خير احتفاء بالتراث هو

تمثل اعظم ماقيه والقيم المذكورة

أما الدكتور حمود البدر فقد

تتاول البون الشامع بين المهرجان

الاول وللهرنجان الخامس ديين

المهرجان الاول ومباسيقه من

محاولات ويين المهرجان الخامس

(كما اتوقع من مشاهدتي الرابع ،

بون شاسع ، لامن حيث الكم فقط

وأتما من حيث الكيف ايضا فاذا

كانت المحاولات الاولى تقتصر فقط

على المساجلات الشعرية وا لرد فان

مايجري الآن هو شيء قوق ذلك اذ

يجتمع حشد من شعراء القصحي

وحشد من مفكري العرب والمسلمين

وحشد من شعراء النبط وحشد من

الصناع والحرقيين اختاقة الى

العلماء كل ذلك في تظاهرة جميلة

تحيط بها المنحاة والسريح والمحالة

و الدراجة والرشا .. وينتج عن ذلك

موسيقى السواني التي كانت

تطرينا ابتداء من الثلث الاخير من

الليل وحتى غروب الشمس ، اما

الدكتور عبدالله العجلان فقد عمل

على تحديد الاهداف العامة

والخامعة والسياسات والوضوعات

الفكرية للمهرجان و هي كالتالي :

١ ـ البعد الاستلامي والعقدي

٢ نه البعد الاقتصادي وضرورة

٢ - البعد الاعلامي ومدى تحقيق

٤ - البعد الفكري ومدى العائد له

٥ ـ البعد الاجتماعي والدعوى

ومدى استقطابه وتفاعله معه .

واهميته وعدم الاساغة اليه .

ترشيد الاتفاق فيه .

الغاية منه .

هی من اعظم رصید تراثتا .

● قصة قصيرة.. عادة اولية للكولاج

● ماذا قالوا عن الفن التشكيل في البحرين ● دور الادب المقارن في اثراء الادب العربي ● الصورة الفنية في سيلق النص الشعري

الأحد ١٢ شعبان ١٤٠٩هـ، ١٩ مارس ١٩٨٩م العسيد ٢٥٧٥

ابو محمد على بن حزم

وانتني مُولَعُ بالنّصِ لست إلى ا سـواهُ أتحـو ولا في نصـره أهِـنُ

دَعْهُمْ يعضُوا على مِممَّ الحصى كمداً منْ ماتَ مِنْ قولهِ عندي لـهُ كَفَنُ

اذا مارأوني دغوا القضول وهبوا للبيان لكع يندري مقيمٌ على الدُ

المِنادرية .. الرمز والمفزى

بقلم: أحمد سماحة

لم تعد ء الجنادرية ۽ اسماً يشير الي مساحة محدودة من الأرض بما عليها من عناصر ، ولكنها أضحت رمزاً يشير الى مساحة واسعة من الفكر والفعل، من الأصالة والمعاصرة، مساحة واسعة من الزمن يختزلها العقل في حيز محدود من الكلمات والحروف ، انها مساحة الأمل ومسار الصراع الذي سلكه انسان هذه الأرض مع كل عناصر الطبيعة وقسوتها متمثلا تراثه الدينى والأخلاقي والفطري مقارما التفسخ والعفن والانسلاخ عن الواقع الذي برهن على أصالته وصلابته ورسوخ

لم تعد ، الجنادرية ، أملا نستشرفه لكنها أضحت حقيقة نعيشها ونقطة ارتكاز ننطلق منها الى كل الاتجاهات تجاه التراث والماضي بكل ما عناه وما يعنيه ، وتجاه الحاضر بكل معطياته ،

وتجاه المستقبل بما نطمح له أن يكون انها انصهار الزمان والمكان والانسان ، والأروع فيهم جميعاً هو الانسان .. فهو الذي كافح وهو الذي شيد وهو الذي أسس وهو الذي سوف يجنى ثمرة هذه المعاناة .. الانسان حاكماً ومحكوماً هو

 الجنادرية ، برمزها ورموزها .. فليكن اليه ومنه التوجه . ليكن هو الهدف والمبتغى ، رفعته ونهضته أمنه وأمانه .. حاضره ومستقبله .. فكره وروحه .. ثقافته وعقيدته .. أنه النماء

لقد أضحى الطريق مفتوحاً ، لا لتحنيط التراث ولكن لانطلاقه ليمتزج بالحاضر ويصنع المستقبل ويقود الى المنحى الذي تريد لا الذي يريده لنا الغير.

لقد عانينا نحن من أجل أن نكون ، من أجل أن تكون لنا هويتنا المتعيزة وحضورنا الواعى ضاربين بكل صفات التخلف التي وصمنا بها ، وكل عراقيل التقدم التي توضع في طريقنا

رض الحائط .. انني أقول ويصوب عال ، اننا سنكون الأبقى والأصلح ، لن ينال منا التفسخ كما نال البعض من عتاة المتحضرين الآن ، .. وهاهو تراثنا يشهد كما سيشهد مستقبلنا

مهما اكتنف حاضرنا من مصاعب .. ومن يريد أن يتأكد أو يعرف فليذهب الى الجنادرية ليشهد كيف كنا وكيف أصبحنا .. ليرى بدو الصحراء ماذا صنعوا .. وليدرك ما سوف يصنعون

من يريد أن يعرف فليذهب الى الجنادرية ليشهد ناس الغطرة

انتا لن نناقش فيما يجب أن يكون عليه المهرجان، في الأخطاء والمزايا في المكن والمستحيل ، انها جميعها أمور شكلية يمكن التغلب عليها ، وإنما الواجب أن تكرس للرمز للفكرة

نحاول أن تدفع بها الى العقول ، أن نبرز مغزاها وبعدها أن يصعب شيء ، وبيقى النجاح وغيره أمراً يتصل بمدى ما وصلنا اليه في التأكيد على هذا الرمز في جدوى ما غريده منه ، في التوازن الذي يتطلب الوعي والنضوج والبعد عن المغالاة نحو أتجاه دون

. 35

بذا تبقى الجنادرية دائماً رمزا لشموخ الانسان على هذه الأرض ، رمزا لأصالته وثراء مستقبله وقدرته على مجابهة الصعب، وتحويل المستحيل الى المكن.

اراء حول المعرجان الوطني للتراث والثقافة

اما الدكتور عبدالقادر طاش فقد

● قضايا الثوابت والمتغيرات في ثقافتنا العربية الاسلامية وكيف

● قضاياً التبعية الثقافية

 قضايا الثقافة العلمية وكيف ننمي كوامن الابداع والابتكار في حياة الامة .

 قضایا التواصل بین اجزاء الوطن العربي الاسلامي.

● قضايا الصراع بين الجديد والدكتور عبدالله الحامد .



النظر والعمل على تعميق تلك الوحدة بين هذه الاقطار سياسيا وأجتماعيا واقتصاديا وثقافيا بحكم رابطة الدم والتراث المشترك وقد تحققت بقضل الله ثم بقضل جهود المستولين .

أما الدكتور محمد الهرقي فقد تسامل عن الانتماءات الفكرية ليعض المدعوين وقال واذا كنت أؤمن بحرية الفكر الى حد كبير الا اننی اری ان نستفید من وجود هؤلاء بيننا لنتدارس معهم بحرية الأفكار التي يعتنقونها ولتكن هذه على شكل تدوات مقتوحة تتميز بالصراحة وسعة البال.

ذكر بعض اهم القضايا الفكرية والثقافية التي يمكن ان تثير الحوار المضاري في المهرجان وهي:

نتعامل معها في حياتنا .

ومخاطرها والسبل الكفيلة بالخروج من أسر هذه التبعية والانعتاق منها الى التحرر الثقاق.

والقديم في الساحة الادبية كذلك شارك في الملف كل من الدكتور سعيد الزعير وسعد البواردي



فقلتُ: هـلُ عبيهُمْ لِي غَـجَ اتَّى لا اقـول بالـراي اذ في دَايـهمْ فِتَـنُ

إني لاعْجِبُ مِنْ شاني وشانِهمُ وَلَحْسُرِتُنَا إِنْنِي بِالنَّاسِ مُعْتَحِنُ



البحرين - عبدالله العباني :

صدر مؤخراً العددان العاشر والحادى عثر من المجلة الفصلية الثقافية مكلمات، التي تصدرها أسرة الأدباء والكتاب معا في مجلد

ولأن المجلد يضم مواد عددين معا، لذلك فان مكلمات، هذه المرة أكبر حجما من الأعداد السابقة وتضم العديد من المضوعات القيمة والقصائد المختلفة حيث شارك في اثرائها بهذه المواد الدسمة من نثر وشعر كتاب وشعراء معروفون من منطقة الخليج والعديد من الأقطار العربية الأخرى.

يتميز العدد الجديد بأنه يضم كما كبيرا من قصائد من الشعر الجديد المنثور كما أن افتتلحية العدد وكذلك بعض المقالات الأخرى التي تضمنها مثل المقالة التي كتبتها (يمنى العيد) تحت عنوان (الشعر الثقاق.. عن مساطة الاسئلة) بيرز سؤال جديد يطرح نفسه بالحاج هو: هل نحن أمام شكل جديد من النثر ينحو نحو الرمزية مثل الشعر الحديث يحتاج الى عقول ذات قدرات غير عادية للتعرف على ما يدور في خلد هذا الكتاب وأغوار كتاباتهم ؟

فاذا أمنا بأن الشعر له عالمه وأن الشعر الحديث لا يعيبه التكثيف في الرمز واختزال الدلالات فان النثر من أهم ميزاته الوضنوح.. لكننا حقيقة أمام لون جديد من النثر قد يتم تصنيفه في خانـة الشعر

ولنقرأ جزءا من الافتتاحية التي كتبت تحت عنوان (الذهاب الَّي

مناخ لتبادل الانخاب بين الكتابة الشعرية ولا نهائيات النص.. هكذا رأينا العدد أن يكون.

ما كان لنا الزعم بأن تكريس العدد للكتابة الشعرية انزياح نحو طرح الأجوية على الأسطة الراهنة والكامنة. معانقة السؤال يسؤأل كامن ومكبوت مثله، أو أكثر ضراوة



● عادل خزام

لكن غموض هذه الافتتاحية يهون عندما نقرأ المقال النثري الثاني الذي كتبته ديمنى العيد، فلنتعرف على هذا القطع حتى نعود الى تساؤلنا السابق.. هل نحن امام نصوص نثرية حديثة بحاجة الى أن تُرفق معها مذكرات تقسيرية ؟!

هكذا يولد الماضي، ومن موقع اختلاف النظر اليه، حاضراً كما يولد النص كبحث عن نطق الكبوت وحرية لغته، وهو لهذا قد يتسم يملمح اليومي، أو الواقعى أو الحلمي أو الرمزي أو الأسطوري. لكته لا يطابق اليومي أو الواقعي، أو الرمزى أو الأسطوري، ذلك أن النص هذا يؤلفه شعريته في كسر علاقة التطابق مع المرجعي له. يكسر العلاقة ليقاوم ففي المرجع له، ليتمرر من تماثله به ، من غيابه

يقمع، أي يولد قولًا يحرر).



● سيف للرحبى

الكهوف، مطعوبنا بالظلام،، كما

تتضمن العدد قصيدة حديثة

للشاعر عبداله الصيخان بعنوان

مجزيرة العميان، وهي في الحقيقة

من أجمل القصائد ألتى تضمنها

ما هذا الواقف اهبط عن

شفتی، انی اتحدث منها جاء

ابوجَحفل، أول من روض فرسا في

الدهناء وجاء الخلق، اجتمعوا

يوم العيد ليختاروا فرسا أخرى

لتروضها كف أبوجحفل فتنادوا..

القرية جردا من اسرجة واعنتها

هذا الشعر النازل في منتصف

العنق الخلفي، ورتبت الأفراس

حبوافيرها للبركض نهض

ابوجحفل، قال بأن الأمر يبت به

خذ مسبحتی وتسل بها حتی

ويتضمن العدد بعض اللقاءات

الأدبية مع عدد من الأدباء والكتاب

من بينهم ذلك اللقاء المتميز الذي

أجراه الكاتب سيف الرحبي مع

الأديب والشاعس المغسربي

عبداللطيف اللعبي وتورد هذا

_ انطلاقا من بداهات معينة حول

اشكاليات الحداثة الشعرية، فعنذ

شلاثين سنة وسياق الكالم،

بمستويات مختلفة، قائم، ويتخذ

طابعا مسراعيا وفق الميول والأمزجة

ادًا لم نقل المذاهب والاتجأهات.

مناك طبعا حركة الحداثة التي

قطعت تلك المسافة، وحققت ذلك

الانجاز، وما يهمني شخِصيا ماذا

تمثل هذه الصداثة راهناً، في عملية

التجديد والابداع ضمن الثقافة

العربية، وعلى صعيد الشعر خاصة.

محددة ننطلق منها ؟

أين وصلنا، هل هناك نقاط

السؤال واجابة الشاعر عليه:

انفض ما في ثوبي من قول الناس

في يوم آخر.

الى لخرها.

افراس القرية جاعت من أنحاء

العدد نورد منها هذا ألجزء:

هكذا نرى الفضاء الشعرى، الأكثر شفافية من الليل العربي، الأكثر قدرة على الحلم والأمل يشبع بكتابة لا يمكن التكهن بطقوسها ومناخاتها، لكن _ يقينا _ تحفل

وفي اعتقادي ان الذي كتب هذه الاقتتاحية النثرية شأعر لكنه تواضع هذه المرة فلم يُسمه شعرا.

(تعاد صياغة الأزمنة لا تكراراً، فيه، ضد قمعه يولد نقيضاً لقول

هكذا فأن القارىء، يواجه بسبل من الكلمات والعبارات الضبابية وييدو أن دكلمات، هي الميدان الأرحب لكل التجارب الشعرية الحديثة في كل الأقطار العربية من المحيط الى الخليج وهذا من بين المآخذ التي يسجلها البعض ضد أسرة الأدباء حيث يرون أن توجههم نحو الشعر الحديث جعلهم يوصدون الباب في وجه تجارب

وقد شارك العديد من شعراء الملكة بقصائدهم في هذا العدد من بينهم الشاعر محمد الدميني بقصيدة تحت عنوان والورد النائم ني السلال،، وكذلك عادل خزام بقصيدة طويلة عنوانها منحو

الشعر التقليدي.

يمتاز مطار شييول بامستردام بانه من أشهر المطارات الأوروبية من حيث تحويل الرحلات. وهو يقدم مختلف التسهيلات التي تجعل من رحلات مواصلة السفر متعة حقا وهناك أيضا مكتب أهلا وسهلا الذي يضم موظفين يتحدثون اللغة العربية لمساعدتك خلال سفرك بالاضافة الى السوق الحرة المشهورة عالمياً وهي أرخص سوق حرة في

أوروبا. أما ميزة وجود جميع المرافق تحت سقف واحد في مطار

شيبول فتجعل من عملية تحويل الرحلات سهلة للغاية.

للحجز يرجى الاتصال بوكيل سفرياتك أوك ل م جـدة، هاتف : ٦٦٧٢٥٠٣. الرياض، هاتف : ٧٧٤٧٧٧. الظهران، مانف ۲۲۴۰ ۸۹۵۸۰۰۰

الخطوط الجوبية الملكية الهولندية

الصور التي تكتسب اهمية خاصة

للكلمات من بوصلتها المعجمية فيات

المجاز مشحونا بالواقع !! والا قأي

مجاز لبث في عبارة قطع الضيف

حديث السيدة وتعرت الساحة

قالاولى معجميا تعنى قص الضيف

حديث السيدة بالسكين والثانية ان

الساحة تخلت حتى عن ملابسها

الداخلية وابانت مالابيين والشاعر

عيدالامير معلة منماز بتخليق

الصور الواقعية منذ وقت مبكر.

الصور التي تمنع المتلقي ماتمنحه

الصور المجازية ونحن لانعتى

الصورة المرأتية ، فالايقوانية بنية

يكتسب فيها مفهرم الوحدة دلالة

مختلفة عن دلالة الصورة الشائعة

فيجسد فيها النص اللغوى ثيمة

التجرية كما تجسد الايقونية

مرموزها الاساس دون ان تكون

رمزا له ولا يذهب بنا الرأى الى

تبرئة الصورة الايقونية من المجاز

فالمجاز يشكل كل البنى الدلالية

بنسب مختلفة حتى البنى

المعجمية * (ممرات عقبة بن

ناقع) ديوان اين ورد الصباح

١ ـ ياعقبة الساحة عارية ٢ ـ

الا من اصوات الشجر اليابس ٢ ـ

والحزن وشخير الجرحى ٤ ـ

الساحة عارية ياعقية الساحة عارية

٥ ـ حين تشق البحر وتركز فيه

السيف ٦ ـ حين يجيء الصيف

٧ _ تبدى الساحة مثلك ، (مقاطع

سرية عن الثورة) الديوان ذاته

١ _عند منتصف الجسر ٢ _ اوقفنا

(بغداد ۱۹۷۶) .

ان تحولت انساق كثيرة

ايقونية نتألق بآليات صوفنية مهمة

بينها استثمار الحدث وتسكين

حركة الزمان والحوار الستشف

والتسلسل المسايكو درامي

والتقابلات الحادة متمثلا لانجازات

الحداثة النصية التي تستغني

بالجزء عن الكل وياللمحة الدالة عن

الاستطراد والتقصيل لانها تقدر

ثقافة المتلقي وحساسيته الفنية

ويمقدرته على ملء قضاء الصورة ..

اي ان الصورة بهذا الكيف معادل

حسى ارؤية القصيدة كلها والافق

القني الذي يجسد حركة التجربة

وتموها واذا كنا سلكنا الاشطر وفق

بلاغات ايقرنية فان ذلك لايمنع

خيال الناقد او المتلقى عن تضمين

النص دلالات بعيدة أسالنص

بطبيعته قانرعلى منح الاخر الايهام

الذي يحتاجه او يستحقه او يريده

كأن تقول في ان منتصف الجسر

كناية عن بلوغ مرحلة صعبة من

التجربة وهكذا والنص الثاني ينجم

الدلالات ليجعل مداولا لكلّ دال

مطابقيا ثم يحشد الدالات لتؤلف

دلالة وأحدة متفائلة ايضا ويؤثل

النص الثالث حشودا من الصور

الايقونة التي تتهض لتشكيل ملامح

العدو وهو بيث الهلع في قلوب اطفال

العراق ويقتلهم على نحو يستقز

ذكريات بعيدة ولهذا النص اهمية

صورية ما ورائية تمنع المخيلة

اشراقا وفق سياق دلالي ويمتاز

النص الثالث بافتراق بوصلة الدال

عن المدلول لاته يتجم الدوال فاذا

حشدها أعطت مداليل مطابقية في

حال من الايحاء يمنح الصورة

جمالية تسعى الى كسب المتلقى

ولتأثير في وجدانه باعطيات الاثر

٦- الصورة المجازية (على

جعفر العلاق) لم يشأ على العلاق

كشف اسرار القصيدة وعناصر

المقيقة الشعرية ، فتلبث النقاد

عند جماليات نصوصه واطمأنوا الى

انهم ميزوها حين عقدوا موازنة بين

تجريته الحياتية ورؤيته الفنية ،

ويحسب هذا البحث انه اشر سر

توهج النص العلاقي وعرا الامر الى

استثثاره بالمجاز الذي يتسم

للتراسل والتجسيد والتجسيم

والاستعارتين والكناية والتشبيه ،

وهذه آليات بالغة الاهمية في صناعة

الصورة والشاعر يدرك تماما ان

الصورة في الدال تعنى استفزاز

المخيلة لايصال الحقيقة الشعرية

الى المتلقى وتلم بتعشيق اختاره

البحث (عشوائيا) من ديوان

الشاعر العلاق (شجر العائلة)

بغداد ١٩٧٩ لاسباب منهجية

لنلاحظ فيه التراسل والتجسيم

(التشخيص) والتشبيه البليغ

والاستعارة المكنية والاستعارة

التصريحية والكناية لملاحقة سلوك

(التحسيس)

والتجسيد

اللون يقال عن الخط واللقطة

دون عشق وهو في اطار العشق كأبة

حالمة لا تمتلك شيئا يغوص الشاعر

في بركة الزمن يلامس مع السيدة

الماضي كأن الشاعر قد ركب عربة

ويلز التي تخترق الزمان واصطحب

معه الحبيية الاستثناء وانطلقا

سرعة اللهفة الى معابد سومر

المقببة المزججة المزقرة ليتنسما

الزمان النظيف ويتربعا المكان

الصادق فشاهدا عالمًا لا يتدخل في

نزوات العشاق عالما واقعه اغرب من

توقعه وصنحوه اشبهى من عمله ..

علما مكرسا للطيبين! ثم اكتشف

النص ان الحبيبة تذبع الهوى

بعينيها وتعرى طقوسه السرية لماذا

كيف متى ابن ؟ هذه التي تذبع

ليست سوى ملكه سومرية وربتما

كانت شظية من (تياما) التي

شطرها البرق المقدس من وسطها

فتألق من نصفيها العلوي والسفلي

الكونان العلوى والسغلى الخلاص

والنزوة فيتعانق الشاعر والملكة

السومرية لبيارك لقاعهما كاهن من

(اريدو) وشيء من التركيب

الصوفني ان يتماثل التشكيل الآتي

● وجه المبية = وجوه حشد

من النساء ● وجوه النساء

+ بائعة اجنبية + مضيفة

شقراء + عارضة ازياء + تمثال

في متحف + غانية مـأزومة

+ بائعة ورد في مدخل السبينما +

مترجمة مستحمة لتوها + صبية

شريرة 👁 فيكون المجموع ١٤

فتأة !!! فلماذا ركب النص صورة

الحبيبة من هذا العدد المقدس لماذا

غدر وجهها وجسدها بوجوه

الاخريات واجسادهن ممن اكتنزت

بهن ذاكرته ؟ لا احد يعرف لا احد

يطمئن الى جواب يزيد ولو قليلا عن

ان تجربة الشاعر في جوهوها

يشظى الكلي ليكون جرئيا ويكثف

يَاقُ النص الشعري * الكثاية :

الزهور * - ٢ (الجثة والسيدة

والحقيبة اليدوية) ١ _ بعدما سكن

الموت في جسد السيدة ٢ ـ والقي في

البرية جثة هامدة ٣ ــ رأيت القتيلة

تنهض من جسمها ٤ ـ تسوى

٥ ـ تتلفت باحثة عن حقيبتها

البدوية ٦ ـ فان وجدتها رنت

باكتئاب الى الجنة المينة ٧ ـ وسالت

على خدها دمعة صامتة . * _ ٤

(مريم) ١ ـ هلو ٢ ـ من تطلب ؟

٣ _ مريم ٤ _ اخطأت هذا دائرة

الحجز ٥ _ _ رجاء مريم ٦ _ _ _

هذي مطبعة التحرير .. خياطة

حواء .. كتيسة ام الاحزان ٧ ـ ـ

هلو .. مريم .. مريم ٨ ـ ـ سد

التلفون ٩ _ _ احبك .. هذا السرله

ندم بتقاطم في الاسلاك فأخجل ١٠

ــمن تطلب؟ ١١ ــمريم ١٢ ــ

_ اخطأت حبيبي مريم نائمة من

. أ. هـ. هذه النصوص تصلح

عينات تحليل مختبري للصور الفنية

البسيطة التي نبغ بها يوسف

الصبائغ فبالصور تقبع ضعن

(الدلالة المطابقية) ثم تنتقل

بالشعري الى (الدلالة التضمينية)

جمهوره بمقابلة هائلة ثم يسود

لحظات بعد مغيب الشمس فالزمن

ليس تقلا فلسفيا _ هنا _ وانما هو

ديكور يمثلك سحرا لا راد له فهو

الوان من الذهن والحس . مريم

أدُن هم ذاتي استحال هما وطنيا

لادراكه مقدار الفرح الجمالي الذى

تمنحه للمتلقى حتى في الموضوع

تعين على النص محاورة الواقعي

(المشبه والمشبه به) بأداة لاتقرط

بالساحة حتى لايقع اسير المجاز

فيحرم معجمه سائحة الاغتيال

بجمال الصور الفنية الواقعية،

عبدالامير معلة:

قرط الحب ـ

ملايسها

و ٣٦ ، هذه البانوراما مزاج صور مركية شكلت عناقيدها عدة لوحات لتستقر بعدها في أوحة كبرى تؤسس معجم حسب الشيخ جعفر الانفعالي واللغوى والصوقتي ولكن من السيدة السومرية ؟ لماذا متى ابن كيف مل ؟؟؟ كيف تشكلت في مخيلة النص وفق تعادلية دقيقة ؟ من هذا الزمان وهذا المكان تسكن في الحدث لتحركه وتتحرك به وهي ایضا امراة من زمکان آخر ، هی قادرة على مغادرة الزمكان واللبوث في الحدث ذاته ، السيدة المعاصرة قناع لسيدة سرمرية والسيدة السومرية قناع لسيدة معاصرة أو طالعة من العهد ،الجديد .. فلماذا جمع النص بين الشبيهين.. لماذا ؟ الصورة ١ + ٢ = الصورة ٢ ● الصورة ٢ = الصورة ٢ ● الصورة ٦ = الصورة ٤ + ٥ . النص _ هكذا _ يمثلك الحاضر

يكون المجاز واقعا والعناء يتصاعد عطر البخور المفعم بقداسات الوهلة الاولى (تخيرني وجهك السومري مطارا ـ قمالي سوى ان أحب او ان الدع ـ سيدتي كثت لي نجمة في سماء المخازن تؤنسني كلما انحسر المشترون _ اتركيني الم تقاطيع وحهك في الحائط المتآكل في أور - في هي السيدة كما يبوح النص امرأة العارضات النحيفات - عودي تماثيل في باطن الارض او في المتاحف بيني وبين الشحوب الذي لمسته يدي ـ برهة واكتوت ـ قهقهات البغايا وثرثرة المخرجين _ اتركيني اعد مثلما كنت تذكرة في تألق موسمك المسرحي _ ارتضى وجهك المتكير صحبة وجهى دقائق لكننى حين يغلبك الندم ارقب عريك مبتهلًا دون أن احتويه - والهو مع الربع في خصلاتك في كل معشى ارافق خطوتك الملكية - تحملني موجة الضحك الذهبى - احتوتنا معا غرفة حوصرت بالذيعات في عمق مرأتك الدائرية _ اكمن منتظرا واقرب من شفتي قدحا تركته اصابعك الناحلات _ اقترنا الى ابد

الدهر منذ التقينا ـ وياركنا كاهن من اريدو) آ.هـ. اللوحة المركبة هنا مزاج من صور مركبة ! لا احد يستطيع ان يحللها الى عناصرها الاولية وكيف يستطيع ولماذا ؟؟! نفترض ان الصورة الاولى كانت المبتدأ والثانية كانت المبتدأ الثاني والثالثة المبتدأ الثالث فالمبتدأ الثاني المعوفني خبر للمبتدأ الاول وهكذا تشمل الدائرية بقية المفردات فتكون الصورة الخامسة الخبر الاول والسادسة الخبر الثانى والسابعة الخبر الثالث.. لنلاحظ معا أن الشاعر كامن في عمق المرآة الدائرية للفتاة منتظرا ،، وتهيأ للبحث أن للشاعر كلمات عطف بدلا من الحروف وريما جمل عطف وريما صور عطف وهو سلوك جديد يذكرنا بطموحات الشاعر في بواكير نصوصه ،، الطموحات التي تسعى الى تبديل الدلالات وتنوير العتمات وتتوير المعجمات ، وها نحن أولاء نؤشر كلمات العطف الصوفنى (فمالي المعتشدات = فتاة سومرية /سيدتي /اتركيني /عودي /الذي لمسته يدي/... الخ) والصورة المركبة هنا وهناك مثل مربعات الشطرنج تمتلك متواليات لا يحصرها الاحصاء وتتجمع هذه المربعات لتشكل صورة توافق دوال حسب الشيخ جعفر الانفعالية وتنأى بها عن الدوال الاشارية التي اتعبت كليـرا من النصـوص الصرقنية التى انجزها بعض معاصريه فاذا رصدنا (الانفعالي والشعرى) في نص هذا الشاعر المتفوق ادركنا وعيه الحاد في ترتيب اليات الصورة وفق مخطط مسبق واطارها تجربة مركبة، رؤيته وشيء من ذلك (ظاهرة التدوير) في للاشياء رؤية مركبة الشاعر يمتلك نصوصه ، فهي ليست سياقا نصا يغرب الالفة ويؤلف الغربة للمستوى النغمى أو الشكلاني فمثل هذا المستوى اصطنعه من الجزئي فيعود كليا.. انه المكر قبل مبتكرو البند في القرن الحادي

عبدالاله الصابغ الحلقة الثالثة والأخبرة ان الشاعر اصطنع تدويرا جديدا مؤداه صنع علاقات جديدة بين الصور، الصورة الثانية (مثلا) لا تمنح مفاتيحها للمستقبل أذا لم ينظر اليها من خلال الصورة السابقة رقم (والصورة اللاحقة رقم ٣ ـ ٤ . الصورة البسيطة (يوسف

يقلم الدكتور:

والمراتية و ٣٧ ، وفي هذا المنعطف نتلبث عند ديوان سيدة التفاحات الاربع (بغداد ١٩٧٦) لاعتبارات مهمة بينها انها من اهم نصوص الرثاء العربى وقد تعمد يوسف الصائغ اهمآل المجموعة لاسباب انسانية وخاصة ، البحث يرى ان

الشخصي منها .. ونحاول اقتراح مسوغات لامتياز هذه النصوص :

صالة الاستراحة ـ في اوجه

الشاعر فتح في نصوص هذه المجموعة الباكية فتوحات ابداعية واسعة وعميقة ستؤثر في سياقات الرثاء اللاحقة وفي بلاغات أجيال الشعر حيث تتوقر طبعات جديدة للقراء ويغير الشاعر موقفة

• وتأسيسا على هذا فأن الصوت الاقوى في جعل المجموعة هو صوبت الراوي • الرثاة الغزلية هي مرثاة لحبيبة الشاعر التي اغتميبها الموت في فلجعة سيارة وهي بين يدي الحبيب وهنا تكمن المعضلة # _ ١ (اهذا اذن كل ما تبقى) ١ _ انا يشيه القبلات حنيني ٢ ـ سأبحث عن شعرة علقت في الرسادة ٢ -قنينة عطر علاها الغبار (جمعة الاموات) ١ _ اليوم جمعة الاموات

(سيدة الاهوار) الاشاء الشاعر راوهو الشاعر الذي غمس يديه امام النظارة بدم امرأة من أهل ٢ ـ سوف يخرج الناس الى القيور الهور ثم اقترح عليهم التدخل في الابداعي الذي يلهو بتطويع عشر الهجري وانما تكمن ظاهرة ٢ ـ قرمى (نبك) على قبرك يا رسم اللوحة البسيطة لتكون اللحظة الحقائق الصلبة فتجىء صورة التدوير على صعدة نصوص حسب حبييتي ٤ _ رحينما يتعبنا البكاء محاكاة لضرب من الرؤية نادر في في تعشيق الصور المركبة ، بالتأكيد الزمكانية اكثر وهجا وقيل ان تعرف ٥ ـ نترك عند القبر اكليلا من الالوان التي اضافها النظارة (خيال القاريء) يتقجر الزمن الشعرى مثل رمائة فيعد الصائغ

فائز (٥) مباراة رقم (٧)

● الثلاثاء ۲۱/۸/۲۱هـ فاتر

• الله الله ١٤٠٩/٨/٢١ •

العيون - فائر (١) مياراة رقم (٨)

الاربعاء ۲۲/۸/۲۲ مائز

(٩) ميلاة رقم (٩) ميلاة رقم (٩)

● الخميس ٢٢/٨/٢٣ هـ خاسر

(٤) _ خاصر (١) مباراة رقم (١٠)

الحَميس ٢٣/٨/٢٣هـ أَمَارُ

(1) - فالرّ (1) مياراة رقم (1)

حوالز السابقة

السليقة لمبلحب الركز الإول فيما

مبحصل كل من الفائق الثاني

والثلث على كأسين تتكاريين

بالاضافة الى جوائر عينية للفائرين

بالراكز الثلاثة الاولى وكذلك جوائز

عينية للمتسابقين والحضور ..

ِهَذَا وَقَدِدُ خُصِصَ دَرُع عِلْم

(١) مُكُن (٢) ميثراة رقم (٤)

العدالة مباراة رقم (٦) -116-4/A/Y. النجوم - فائز (١) مياراة رام (٢) ● الاثنان ۱۲۰۹/۸/۲۰هـ هجر-

موضوعات المايقة

بعض الافلام العلمية والرياضية .

-A16:5/A/19 • الاحد الشروق .. القارة مباراة رقع (ه) ● الاحد ۱۹/۸/۱۹هـالطرف_

ول حالة تعادل قريقين في اللقاء تطرح اسللة ترجيحية ..

والنشاط الرياض والشبار

حلول مباريات المابقة ● السينة 🛴 ١٤٠٩/٨/١٨ الصواب - الروشة مباراة رقم (١) ـُـــ السبت ١٨ (٨/٨٠٤ هـــ الحبل ــــــ الفتح مباراة رقم (١)

الثقافية البرتامج الزمثى لسابقة الانسة التقالية لهذا العام ١٤٠٩ _ ١٤١٠ بعد اعتمادها من وكيل الرئيس العلم لشدون الشبلي والتي تقرر لها ان تقام خلال النصف الاخير من شهر شعبان

هذا وقد اشترط المكتب ان يتم اختيار ؛ شباب منتمين للنادي يعوجب بطالة عضوية .. تحضر معهم أثناء اقامة السابقة ويرافقهم نداري .. وان لايزيد عمر المتسلبق عن ٢٥

- وُتِقَامِ المسابقة بين الإشبية بطريقة خروج الغلوب من مرة واحدة وتجري مباريات المنافة بصالة

نادي الصواب بالعمران بمعدل مبارئتين في كل ليلة وتقام للباراة الأولى في تمام الساعة الثلثة والنصف مساء مع

أعتمد المكثب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء قسم الشئون

تدور استلة المسابقة في العديد من المواضيع والتي منها التربية الاسلامية واللغة العربية وأدابها والعلوم والفنون والثقاقة اضافة الى موضوعات عن مجلس التعاون لدول الخليج العربي كما منكون هناك اسئلة خاصة للجمهور وكتلك سيستخدم جهاز الفيديو في عرض

الصائخ) : يمكن القول ان يوسف الصائغ شاعر الصورة البسيطة التى تهب النص توترا وسحرا استثنائين ، لهذا يكون المجاز عنده اقل فعالية ، وإذا كان ذلك كذلك فان حاجة النص للتركيب تكون نادرة !! وشاعر بهذا النحو يتمثل بالأغات الصورة المفتوحة دون ان يشطبه ذلك صوب مباءات المباشرة

 ان الصور الفنية بسيطة مغرقة في البساطة بيد أنها تمثلك شحنات صاعقة تلبث في الذاكرة لانها تحفر مجراها باليات لم يألفها الشعراء الغى النص المجاز استعارة وكناية فضلا عن التشبيه واجترح زمكانا لامس هوى النص فأتت لا تدرى السافة بين المحازية

فالقليل ينم عن الكثير والجزء بدل والايقونية ، لأن ليس ثمة مسافة من الكل فالدلالة (التزامية) فهي وتأسيسا على ذلك ابتكر النص محدودة بحيث لايلتقت اليها فاذا حدثا ثالثا هو مزاج الجمع الرحيم افترضنا لاسباب مهجية الخروج بين الحدث الواقعي الايقروني عن تشكيل الصورة في الاطار والحدث الحلمي ، النص يمثل الدلالي الوضعى فان ثمة صورا اختزال الاختزال فثمة استغناء منثالة بدلالة عقلية تنبض بالحزن صارم عن الهوامش والحواش البشرى القائم في صعيد الذات والايضاحات وتكريس موضوعم وبتؤسس حكما مؤداة ان سيدة للحالة بتوصفها محبور العمل التفاحات تمتك مئات الدوال لدلول ● استثمر النص تقنية البحور الصافية وفك ارتباطها بالاعتياد الذي يجعل النغمة دائرية بحيث لا بعرف منتداها من منتهاها

حرس الاحتلال ٢ _ بعد أن وضعوا واحد هو انتصار عظمة الانسان في حناجرنا قوهات بنادقهم ٤ ـ بعد أن فتحوا النار في وجهنا ٥ _ بعد رغم اشباح الموت والنمار والغش ، ان قتلونا ٦ ـ سالوا بعضنا عن والصور البسيطة تش بقدرة اللغة الاتفعالية في تطويع الرؤيا وفق مهمته ٧ ـ قال جننا لنقتل ثم اختفى * (بلاط الشهداء) جريدة سياقات مبوية لقد لقد امات النص الحبيية لكى يطمئن عليها ويبدد الثورة ١٩٨٧/١٠/١٦ . الخوف من موتها وفك جسد امي والله ايس على جراح الحبيبة ليشكله بطريقة اخرى وليست شيسة للمبر للهواتنا عصية على التفكيك وهذا الاتجام ولكن نقة حرى وشار لابث في مياكانزم الصورة عند يوسف الصائغ وقد انبثق في نص

ولجيال تعفدت الزمائا فما عرفت به جارا طودا كعثل أولاء مكنتوا وكاتنا أن يبدأ طقس القصيدة بصوت فيا ثار قدم قركي وشلما

نبانى نازفوه به التناثا لقد تشكلت الصورة كما اللغنا سياق النصوص بالياتها الذاتية دون استعانة بالجاز زخرفها بيهر ويلهى لحيانا عن ايمال الحقيقة الشعرية فالصورة دال مطابق يمنح المعنى بمقدار البنية بايحاء مجنع يجعلنا نستحضر معطى المعادل الموضوعي ياعتلاده (يؤدي معنى يوضوح ردقة يحيث لايقم أي ليس ني دُمن المتلقى) فالقطع في النص الاول تضمن سبيعة مقاطع نرى من خلالها عقية الله الحلم على هيئة حسية أيقونية وكل ماحوله منيىء بالوحشة والحأن فالساحة موحشة عندها سيكول أبعد كثيرا من دلالة الحزن التي يشيعها النص الدلالة ايمان صوآني بالاتي الذي يعيد البسمة الم وجه عقبة والتحقق الى ٥ - الصورة الايقونية الطم والمخب الجميل الى الساحة والفعل افي السيف ويهذا التحو يفترق أيقوني هذه النصوص عن

ايقونى الكتابة التعليدية لان الكتابة

هناتمتك يعدا يجعلها عنصرا قيميا

مضافا ء النص الثاني يتقل لمخيلتنا

مشهدا عريضا من سبع مسور

القادمة _ شجر العائلة) ---* التراسل :

سعانة خفيفة (مد خير) ۱۲

قبيلة (مد تخلف) ١٢ مركب (مد

قلق) ۱۲ يقال او قبل (مد

الغوضي) ١٢ قطعاننا (مد الكم

الهائل) ۱۵ سماوات (مد نقاء)

١٩ لم تلمسهما امراة (مد الطهر)

١٩ القطا (مد الذكريات) ١٩

النوم (مد الاستسلام) ۱۹ طيرين

يتيمين (مد غربة) ۲۰ اتبع كل

قافلة (مد تشتت) ٢٠ غزلان برية

(مد الناس) ۲۱ الغزلان البيضاء

(مد الطبيون) ۲۱ + عبامتك

العريضة (مد ساعاتك) ٢٢ غنم

الجزيرة (مد سذاجة) ٢٢ الملح

(مد العقم) ۲۲ الاسمال (مد

الذكريات) ٢٢ ايامنا السمراء

(مد طفولتنا) ۲۲ + القرى

وهاجة (مد الحرية) ٢٢ الريح

(مد القهر) ٢٢ قفة في الماء (مد

الخلاص) ٢٥ ليل بلا شجر (مد

طمانينة سائجة) ٢٥ قيليلة جرداء

(مد موت الحب) ٢٥ القطا والنوم

يختصمان (مد حلم وترقيع) ۲۰

الطائر النواح (مد ضمير) ٢٦

الركض دامية القدمين (مد

المعاناة) ٣٧ مهزوم (مد تضحية)

٣٨ . المجموع يساوي ٢٧ صورة

كنائية . مد يعادل او برمز للمدلول .

على انحاء مختلفة ، فيتكرر الدال

ويتعدد المدلول .. وفي مثل هذا

الحال ينظر الى السياق وزاوية

الالتقاط وللمثال: الطائر النواح

وقع ضمن الاستعارة المكنية ووقع

خسمن الكتابة وكان يمكن للمدلول

ان يتباعد بيد انه (تلقانيا) او ما

الى (الضمير) حن ٢٦ وغب

الحصر الذي انتقيناه عشوائيا

(وطن لطيور الماء - لاشيء يحدث

لااحد يجيء) فتوادت للبحث قناعة

دلالية بالغة الاهمية رهى تقرق

التجسيد ومن ثم الكناية وتضاؤل

الاستعارة التصريحية والتراسل

١ ـ التجسيد = ٢٩، ٢ ـ

٤ ـ التشبيه البليـغ = ١٣ ،

ه ـ الاستعارة المكنية = ١٣ ،

٦ - الاستعارة التصويحية

= ۱۰ ، ۷ ـ التراسل = ۱۰ .

محسوس واللا عاقل والكناية التي

تنذهن الصورة لتجعل الدال

بمساحة المدلول فيقرب ذلك فعلها

من فعل المعادل المرضوعي ثم ان

التجسيد والكثاية يتمان عملا

صوفنيا دلاليا واحدا ويكملانه بأية

أن الأول يدخل الإشياء العمسة في

اطأر النص ليتسلط عليها والكتاية

تنخل المعانى المشتتة في اطار الغاية

لتيوح بها ويهذا النحو تكون الدوال

في حال من اللا تماثل مع المداليل

فتحاول الصورة تخبئة العلية

(السبية) بين الدال والمدلول

والبحث أن يؤشر ظاهرة أخرى في

أهأب المدورة المجازية عند الشاعر

على العلاق وتعنى بها تعدد النقلات

بين الشبه والشبه به من جهة

والدال ومدلوله من جهة اخرى

باعتماد الاقتران الشفيف مطلقا

للعملية المعوفنية (قارن شجر

ان التجسيد الذي يؤنس اللا

على هذا النحو.

الكتابة = ۲۷ ،

٢ ـ التجسيم = ١٥ ،

* احتراز _ قد تتكرر الصورة

الصدى يتناثر ٦٦ دم مثمر ٦٦ غسلت بردها ٥١ نبرته القاحلة ٥٥ ضجر صاحب ۵۸ بری الاستاه ۱۱ ريح مرابطة ٦٢ لهب بارد ٦٤ لنمايا ٥٦ قلباءَ قيندًا صحفة السمراء ٢٢ المجموع يساوي ١٠ مبور لتيادل الحواس.

* التجسيم : هذا الليل يدنو بكلكه ٢٦ ناقة الاحزان ٢٦ طرف قصى من كآبتنا ٢٩ تزاحم فيه استكة ٢٩ وتزيحم اختيارات ٢٩ في طرف قصي من محبتنا ٣٠ ساحة الذعر ٣٦ خضة الخوف ٢٧ تغادر عزلتها ٢٨ مباهجها الساحلية ٢٨ مجرى النوايا ٤٠ تأبط براءته ٤٢ نبض ايامها ٤٤ ضجيج كأبننا ٤٥ اترين الزمان ٤٥ . المجموع يساوي ١٥

صورة للتحسيس الذهني . * التجسيد : غرابين حزينين ٧ ريحنا المهمومة ١٦ عياءة قطار النوم ٢٠ حلم طاعن في السن ٢١ غنم

الجزيرة صافنا بيكي ٣٠ الذلة الستقزة ٢٧ الاس يستلم غرفة الكياج ٢٧ دم مطمئن ٤٠ ربيية هذا الزمان ١١ شوك عادل ١١ زمان وديم ٤٢ دم هاديء الطيع ٤٢ ايلم مطمئنة ٤٢ سماء محايدة ٤٦ ارملة تدعو الاحزان الى خبزها ٤٧ متف البحر ٤٨ مذابع عادلة ٤٩ ظبية غسلت ثريها ٥١ ليل ضراوتها يتمادى ٥٦ الزهرة العاقلة ٥٦ عشقت دنياه ٥٨ قلق فظ ٥٨ يهجة حمقاء ٥٨ سماء تجفف قمصانها ٦١ ينابيع غامضة ٦٢ ادغالها التلطة ٦٢ تطلع من احزانها طفلة ٦٢ القطار والنعاس كانا فرحين ٦٤ شجر مهمل ينتشي ٦٥ . المجموع يساوي ٢٩ صورة آنست ماهو عبر انساني .

* التشيه البليغ : روحي أثاء طافح ٢٧ عيناك قطيع ٢٧ ياطفلة الارض ٢٩ ايتها الطبية العربية ٤٦ بيروت طفلة هذا الزمان ٤٩ دمها حجل يتكاثر ٤٩ دم القبرة حرية ١٩ انك الارض ٥٠ انت ظبية ٥٢ بالبهاء النبع من سيدة ٦٢ روحي إناء ٢٧ بيروت ام حجر الإضرحة ٤٣ بيروت نار وماء 22 . المجموع يساري ١٢ صورة

تشبيهية بليغة " الاستعارة المكنية: أجريت الربح (م النهر) ١٥ الطاتر النواح (م الضمير) ٢٦ طيور الماء (م الاحلام) ٢٨ طرف قصى من كأبتنا (م المكان) ٢٩ يتقدمها دمها (م انسان) ۲۰ الصدى تتاثر (م زجاج) ٢٦. غلقت البحر (م الياب) ٣٧ ظلمة البحر (م باب) ٤٠ الزمان الوديم (م انسان) ٤٤ بيروټ مثقوعة (مقماش) ٤٤ ضجيج كأبتنا (معجلة) ٤٥ هتف البحر (م انسان) ٤٨. المجمسوع يساوى ١٣ صورة غاب فيها

الشميه به ، م رمز للمشبه به المدوف . * الاستعارة التصريحية: ريح باردة (ش عواطف) ١١ ککل (شحزن) ۲۱ عزاتها (ش مكان) ۲۸ ضباب البحر (شحرية) ٢٨ الطبية العربية (شحرية) ٦٤ الشجرة (شحریة) ۱۹ حصریة (ش ثـورة) ٤٩ جــرة

(شحقيية) ٥٥ ريـح (ش وساوس) ٥٦ المصوع يساوى ١٠ صور غاب فيها المشبه ش معادل او رميز للمشب

العائلة من ٥٥ مثلا). * الهم (يشبه) الانسان الذي (يشبه) الغول الذي (يشبه) الصحراء التي (تشبه) الانسان الذي (يشبه) الجنى الذي (يشبه) العاشق الذي (يشبه) الكون .

انن الهم (وفق نقلات عدة) يساري الكون. والحصيلة عنا راينا ان صورة الهم تعادل صورة الكون وفق سبع حسياغات او نقلات وهو سلوك تتماز به صور العلاق فلو اردنا اضاءة القرائن في المخطط لكلفنا ذلك القول أن الضمير السنتر في الفعل (حرك) هو المشبه والانسان مشبه به فاذا قدر لعلى ان يعسك الجمر ويضعه في يد الشاعر فقد امتلك ميئة الغول .. وبهذا الكيف من الكتابة نكون قد اشرنا اهم سر في جمالية وشعرية العمورة المجازية في نصوص العلاق. وبعد

هذا ماقدر عليه جهدنا واجتهادنا والمرء ابن هدنين والحمدلله اولا والخرا.





يمزق) الخ .. ولم يتعمد الكاتب

ذلك . ولكنه الحس الغنى المهف

الذي جعل المفردات ترد تلقائية

ويمكن ان نتلمس الملمح ذاته في

المهيمنة فنيا على المجموعة كلها،

فالراوى .. الكاتب يحكى لنا عن ..

والراوى ـ الشخصية يضاطبنا

يجزيء الاحداث .. أو يقطع

الزمن ، واننا فيما يتعلق بأساليب

القص لانناصر اتجاها على حساب

اتجاه ، وانما نرصد الظاهرة ونرى

هل جاءت متوافقة مم اختيارات

أن ثمة ضوضاء ضمائرية تعكر

علينا صفو احتفائنا بهذه

المجموعة ، فمن المتكلم إلى المخاطب

وصبولا الى الغائب بصبورة

مضطربة ، وقد تتصارع الضمائر

على الحكى في قصبة واحدة دون

ضرورة فنية ، وقد يخفت هذا

الصراع حينما يحاول الكاتب

استخدام اسلوب الالتفات المعروف

في البلاغة العربية، فيتحدث

بضمير ثم يعدل عنه الى أخر

الكاتب أم لا .

أساليب القص التقليدية هي

كعصارة نبتة غضة.

التراكيب والفقرات .

وشخصيته بل وسلوكه في

عشرون شخصية انبثقت عن

محمد المتمتور الشقحاء ، أو أنبثق

هو عنها منذ أمد غير قصير ، ومع

ذلك تأتي المناوشة حديثة ، ولعل

ذلك راجم الى أن ثعة انتثاقا تجلى

في طبعة ثانية ، فأتاح لنا الفرصة

اكثيرين أن يعباوا _ بما يسمى

و البدايات ۽ او و النهايات ۽ لکاتب

أو أخر ، فهما معا انبثاقات تظل

مشيرة الى النبع والصدر وشاهدة

عليه على الرغم من التباين او

التفاوت الذي يمكن أن يكون

نحن اذن من عشاق التواصل

مع الشهقات القنية ، لاسع

التثاريات الزمنية المجردة ، فلنلق

ادّن بالمالوف النقدي وراء ظهورنا ،

وبالوت بين ضفتي كتأب ا

مقدم عيدالفتاح منصور:

نحن في ضيافة كاتب سعودي دعتنا مجموعته القضضية القديمة د اليحث عن ايتسامة .. لناوشته تقديا ، قائرنا أن تكون إلى الفنية ادني ، وإن كانت الوشائج بينهما وثيقة ، وقد تحفرنا بالتلبية كما تحفزت شخصياته وهى تنتفض بين ايدينا _ كعمنافير بألها القطر _ شاهقة بالموت والحياة معا ، هامسة بالتداخل بينهما ، فلا نستطيع ان نتزع احدهما من براثن الآخر..

ويسن جدلية الوجود تلك بطرفيها _ الحياة في المرت و الموت في الحياة _ يلهث كاتبنا ياحثا لشخصياته عن ابتسامة ، وهي من جانبها تبحث لنفسها ولؤلفها أيضاء قهم اعتى المؤلف وشخصًياته _ كل ، ومن عُطرسة . النفس الناقدة وخدائعها لذاتها

محاولة التفكيك والتجزئة ، ومن دفء القن وعيقه وتأبيه على الغطرسة رؤيةً التناغم في التكامل ، ليس هذا جنوحا رومانسيا وان بدا كُذْلك ، لكنه بَقرير لحقيقة رهيفة . يعيها الفتان قبل التاقد ، وهي أن ولنيمم شطر العمل الفني لا تبحر الشخصيات تمتزج به ، ويمتزج مو خارج شطآنه -

وقرح للمبيد مطيع قرحا عظيما

حينما معر آرار منع التبخين لثناء

الدوام الرسمي، مع العلم بأن السيجارة

لِاتَعْلَقْ بِدُهُ أَيِّ اللَّهُ الْإِكْثُرُ تُشْرِرا فِي هَدُهُ

ـ من سابع للمتحيلات ان تراه صامتا

فهو دائم التسكع مِنْ الإنسام، بيحث

عن الكلام والريق الشاي للمناخل . في

البدء لم يناذ القرار .. لِالشيء أَمُ اللهم

الا يسبب داكرته المُقونية ... واحيرا

ـ • عليكم بلحترام النظام وتنايذ ملجاء

ثم استبرك قائلا للمدخدان وهو

وقيل في ذلك :

امتر تطيباته للشندة

الذهاب الى غرقة التنخين

وعلق الذي لابدخن

....

الاكتشاف البكر الذي يغشانا بها ، لاعن طَريق الوهم والحيال مدهشة _ تعد معادلا فنيا لبراءة الرضيء بل عن طريق تمثله وجدانيا وعقليا ، وعن طريق الفتان .. هو ان الشقحاء لايشدنا من ثيابنا عنوة على المهم الذي يريد امكانية رؤية ملامح الكاتب

> هو أن يطلعنا عليه ، قما لديه ليس مهما ، ولا يعنيه .. وكذلك لايعنينا .. الشخصيات التي تضج بالحياة ان يكون مهما غير أنه بالذي ليس مهما يقترب كثيرا من تخوم الشعر، حيث لم تعد المسافة بينه ويين القمنة القصيرة تستغرق انتباهة عن من غمضة سريعة ، أيهما يدنو من الآخر: القصة أم الشغر..؟ انهما معا يجنحان للتقارب دون أن يتخلى أحدهما عن لنؤكد انتا لا تعبأ كثيرا - كما يحلو هويته وطبيعته وأدواته .

وقصص الشقحاء تجنح للتركيز والتكثيف الشديدين، ويهما يقول ولا يقول .. يجنع ثم يكبح يندفع لبكف، ويتركنا فاغرى الاقواه والعيون نهبا لسؤال يركض منفلتا: أهده حقا بدایات .. ؟

ما مقدار البوح الذي نقتنصه من قصة والنجوم تقدم العزاء » مثلا .. ؟ أن عبدالله مدفوع دفعا للبحث اللحوح عن الولد ، ويتزوج فوق مريم مرتين وثلاثا ، بيد أن الحقيقة العائدة تصفع كبرياءه ، اذ العيب فيه ، ولا أحد يقدم له العزاء

للواقع والعودة الى مريم.

من قبل ، ومعرفته معادة ومتداولة ، لذلك ترى أن من العبث البحث عما

يراد لنا داخل اطار ما يقال . ويلفت النظر أن ما يسقط في الوعي ويرسخ _ بعد تمثل هذه القصة _ لاينفصل عما يسقط فيه ان اضفنا

أي موت ذلك المتلفع في عياءة الحياة .. ؟ وأية حياة تلك المتفجرة من ارهاميات الموت .. ؟ ايكون هو

-هذه والله هي البطقة

_انها النطالة المقنعة وقال فهد بغضب

وقال الذي يتكلم تادرا :

ورد متعب باقتضاب

مستوات الطفرة ولت وقال الذي لإيبالي بالعمل كثيرا ــانا عندي واسطة، الترقية سوف تاتيني في اللوعد للحدد أو أبله بشهر

مثل الترقية السابقة .

الادارة بالانتصاب

وقال أبوطلال

ادارة لخرى

واضاف على موضحا والذى يدرس

ـ مادام الراتب يعشي ، وش يزغلكم ،

_واڭ ملتظمون في العمل لوذهيتم الى

_فرص الترقية عندنا اصبحت صعبة

_ يوسف مستحق الترقية منذ رسنة

وقف السيد مطيع بين الموظفين

الجلسين على الكتب، والحديث على

اشده عن انواع الحمام، وكان عزوز

صلحب الخبرة في هذا للجال، هو سيد

الحلسة يلا مناقس يتحنث بثقة عجبية

عن مزايا كل نوع من الحمام المصري

والتركى واليهودي والهندي والعائد

وقال للوظف الذي يعمل على بند العمال

.. عندي مجموعة من الحمام، من

وبدأ للزاد يلخذ طابع الجدية ويحتدء

ثم خرج مطيع الذي كآن ينصت بأهتمام

يلغ اليه، عند باب القسم من الخارج،

واقسم لريديه بان تكون الكلمة الاخبرة

له في هذا للزاد ، وانحصر للزاد بينه

وين الموظف الذي و لايكلمه ،، ووصل

سعر ، جوڙ ۽ الحمام الولحد تاي ۽ ٢٥ ۽

ريالا بينما سعره العادي في السوق

عشرة ريالات وفرح بعض للوظفين لهذا

الاقتصادى المجزي من تربيتها

يشتري ؟

سفر الى القدس ، يخترقنا بيسر مدهش موت جماعي مستفر يحيلنا بعد القراءة الى حدّة الاحساس

غير النجوم، فيقرر الاستسلام

ما المهم الذي تقوله القصة ان كانت تقول .. ؟ ان المعنى مبذول لنا

اليه حصيلة الجموعة كلها ، وما يسقط في الوعى قريب الى حد كبير مما يعانيه الكاتب وشخصياته وكل كائن حى مدرك ومحترق بالعقل.

القانون السارى على الخلائق دون امكان التشبث بتلابييه .. ؟ لنحاول

ف قصة والمنحوسة وتذكرة

و منورة به في القصة المعنونة

وفي ء المرسوم ، لانلتقي بالموت وجها لوجه ، وانما يدعنا الكاتب نتلظى بارهاصاته حينما يأخذ بيدنا

> حقا بدایات .. ؟ لتواميل الابحار ..

الشخصيات ، وتحديد هويتها داهم عدم عدرخة ، ينهش ، والجملة والفن . إ

ومن الحياة كلها تحت عجلات سيارة ، وصاحب المكتبة الذي قدم لها القصة تعاطف معها اذ رأى فيها صغيرته التي فقدت في حادث سيارة أيضا .

وفي و إنه ولد ، نكتشف أن الولد الامل الحلم الذي طال الاشتياق اليه قد جاء الى الحياة بالفعل ، ولكنه مجيء عدمي ، فقد نزل ميتا ، لنحاصر بالموت في شقيه المادى للولد الحلم المرتجى ، والمعنوى للابوين . بالاسم نقسه أرادت في اللاوعى أن تهرب من الموت وهي الصبية الغضة ، لكنها تجده متريصا بها

ويوقفنا على حافته ومشارفه .

الخلفية النقدية ، وقد اجاب عنه البعض بالنفي ، ونحن نرى أن التمكن أو عدم التمكن يمكن أن يكون طرحه مقبولا في الرواية ، وهو عسير فيما يتصل بالقصة القصيرة خاصة اذا كانت لاتجعل همها محصورا في الشخصية من حيث هي شخصية ، وانما هي تلقي

الفنية .. ؟ هذا سؤال تعوزه

عن ..، أو يسجل مذكراته .. أو في هذه المجموعة المبكرة من انتاج الشقحاء لا تتمحور القصص حول الشخصيات وانما حول مواقف تلقى في وجدان المتلقي

ماتت ، وحصة في و المفترق العاق ، تموت معنويا تحت وطأة الشعور بالوحدة وافتقاد الدفء الاسرى. ليس التكرار إذن مسألة عشوائية ، وانما تخضع لقوانين التوحد والشخصية واحدة. والتناغم .

وفي محاولة سريعة لتلمس المفردات اللغوية لذلك اللحن الجنائزي الذي لغنا به الشقحاء سنكتشف أن تلك المفردات متسقة بل ومنتزعة من طبيعة اللحن.

(أدفن . أموت . تشنق ، دم -حرب ، سيف ، غيوم ، غرب

استدراجنا الى حومة الردى لنلقى بأنفسنا ـ شبه طائعين مدَعنين ـ في اتونه لنتطهر، والصحفية التي دخلت معسكرا لتقتات يقلمها من رعب العيون ، وظلال أللون القانى المتفجر في ثنايا الزمن، تلك الصحفية المغامرة تعايش الموت مختطفا للناس فرادى وجماعات، وهو موت محتشد حياة يتجادل مع الانقاس والرغيات والمتراعبات المقدسة على أرض أترعت بدم الآباء، لقد ماتت أسرة الصبي الصغيرة ويقى هو منشبتا بالحياة ، وثمة عجور ، منحوسة ، يتبعها يستبيها تحت عجلات سيارة . الصبي وينساق انسياقا قدرياء وريما أرادها الكاتب معادلا موضوعيا جماعيا لاسرته ، ومن

بالفقد المرير، وبيرع الكاتب في

الغريب ان يكون الفرد معادلا

المجموع انطلاقا من ان العجود

عجوز ، اي تاريخ يقف معاندا

المحو رغم وهنة ، والجدل حى

أيضا بين حضارة الغرب المتسكعة

ويبيغ المنائر التي لاتزال قائمة

الموت كوحش خرافي متريص

وكامن ، وحين نقد اللحظة المناسبة

يخرج من مكمنة ليمارس دوره:

انتزاعا . خطفا . اختلاسا

غصباً . إلى آخر الاساليب والموت

وأحد ، والجدل قائم . أن الفتاة

الصغيرة مهمومة بتقديم أسباب

السعادة للآخرين، وتأتى لحظة

تكون فيها منغمسة في البحث عن

هدية تسعد بها لختها الكبرى،

فاذا بها تختطف من تلك اللحظة

وفي ء الاخوات الثلاث ۽ يريض

ممشنوقة في عنان السماء .

ذلك اللحن الجنائزي و الموت النقد ، الغياب ، التربص ، الاجهاض. ۽ ذلك اللحن الذي أجاد الكاتب عزفه تتعدد ببراته ونغماته في العمل كله ، وهذا التعدد مسلوك في خيط واحد ، فالموت الموت ، والموت على مشارف الموت ، والموت خوفا من الموت ، والموت بين أنياب الوحدة. والموت ارهاصا به، والموت تبدد للحلم ، كل ذلك يرغمنا على اعادة السؤال من جديد : اهذه

هل تمكن الشقحاء من رسم

عليها كمية من الضوء ألمناسب وليس في فكرة ما تلقى .

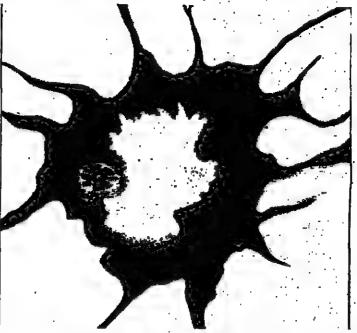
ثمة ملمح جدير بالاشارة اليه ، وهو أن اسماء بعينها قد تكررت فنورة في ، الإخرات الثلاث ، هي هي في قصة ونورة و كلتاهماً ماتت ، وبطريقة واحدة ، وفي عمر زمنی متقارب .

وحصة في والاخوات الثلاث ۽

وأيضا نلاحظ البدايات الطيية لاسلوب ء المنولوج الداخلي ء الذي طوره الكاتب فيما بعد ، واصبح وسيلة طيعة من وسائل القص

ان والبحث عن ابتسامة ، مجموعة تغري بالمعايشة مرة بعد مرة ، وتلك سمة الاعمال الجيدة التي خرجت من نخاع الكاتب ودمه قبل أن يضم القلم الحرف والمفردة

on the fill that the first of



- اللعون يريد أن يضمن الكلام طوال الوقت مع قطيع المتربدين للتدخين وشرب الشاي ومعرفة لخر نتائج مباريات كرة القدم واسعار الدجاج ألبلدي والغنم والحشو والاراضي

باتب جم ولُحَدُ يطالع الحَاتَات، والارقام

رۇساتە ،

_الا ترى انها كليلة 11 /

أأسمعني جيدا يامتعب وهو يكرع

سلكل ولحد منًا أسلوبه في الحياة . اقصد في العمل ثم ضرب له مثالا على ذلك :

واضاف متعب

والديمقراطية ضرورية في العمل، من

_ اداوم من الساعة الصابعة والنصف صبلحا وحتى الثانية والريع ظهرا لكي .اشرب .الشاي وقال حمود الذي يعمل في لدارة ثانية _كلنا في الهوى منوى وقال الموظف الذي يعمل في الظلُّ :

هذى الديمقراطية المزعومة ، قال متعب بلم عميق: _انت مطيع وانا متعب وقال مطبع متوعدا : ـ هذا الكلام سوف يؤثر على تقريرك

متعب لتفسه وهو يهم بالخروج : تتاول متعب تقريره السري ا لسنوي

> ـفيه حلجة دمش ولابده؟ -dir and rate light

وقبل ن يمعن معتعب ـ النظر فيها من

مست متعب قليلا ثم قال: /

عندئذ نهض السيد المدير من كرسية الخاص الوثير، واتجه الى بأب مكتبه واغلقه جيدا وجلس على الكثب للقابل ولماصته وقال بفخر وثقة عجيبة

الشاي كيالوعة، إنا أنقذ كل مايطنيه مئى للدير العام، ويلا ء ثم وضع راحته على فمه ، يقصد بلا نقاش

_انتفترض انتا نريد السفر الى الرياض انت تفضل الذهاب بالسيارة، بينما انا افضل ركوب الطائرة، في النهاية كلنا ستصل الى الرياض، لكنني سوف اصل

-الادارة للشاركة هي الاسلوب الامثل في العمل كما قالوا لنا علماء الإدارة وقال. ايضا وهو بيتمسم لكي يلطف الفكرة والجو الذي بدا يميل ألى السخونة :

لجل لنتاج أغضل عندها تغيرت طريقة السيد مطيع في

والاطراء التي بالتاكيد يعقبها شيء ما . ثم فتح الدرج العلوي من « للأصة » الجانبية التي على يمينه قلب اوراقا عديدة واشرق وجهه من جديد

عندما فرغ منه، وضعه ايضا بادب جم ميائع فيه على طرف الماصة المجاورة قال مطيع :

واجل متعب مشرّاره الى دورة المياه الى

وقت لخر ـ قال الذي يجامله كثيرا ـ مشكلته آنه يتكلم كثيرا كالسيل للتهس ولايعطيك امكأتية الردء وحيتما تأتيك فرصة الحديث في للوضوع المثار، تجده بعيدا عتك، يفكر ويحضر للكلام الذي يل

-الق.. متّعب؟ -تعلل الى الإدارة -ىقائق واكون عنىك

دخل متعب مكتب مطيع، ثم اشار له

-شكرا

وكان وحه مطعم بأسما في البداية، ويدا يميل الى الفتور توعا ما .. ثم لحد يتقمص طريقة الرجل المتحضر في وقال بصوته العالي للعتاد الموار وقام يكيل عيارات المديع ، لبنان باعزيزي ما ضاع الابسبب

وقال بلهجالطيقة

وكان صوته يرتفع ويتخفض في المر الطبويسل والنقليف والضالي من ألوظف الذي يعمل على بند ـ هل تصدق أن السيد الدير في المطيخ

من الساعة السليعة والتصف ا والثفت متعب الى ساعته: وكانت العاشرة والربع صبلحا .. وابتسما .. ثم لاذا بالمست -

-اق الخلف در

قالها صالح لتعب بلهجة عسكرية شعور الذي يقدم خدمة مجانية ا - الاخ أمامك يدُجُنْ لوحده

> واضاف مسفر: -هذا اذا لم يقاطعك

خرج متعب من مكتبه وهو يخدث

بان يجلس بجواره الى جانب جهاز

- كل الخبر .. افرح ياسيدي تقريرك

وكانت الكلمة غير كافية –لكن دعثى لحدثك

وكلنت ولللصة والحديدية تتراقص ذَات اليمين وذات الشمال، على أيقاع لعبة اختيار القوة بالايدي بين السيد مطيع والذي يفتخر دائما بأنه كأن مشروع ملاكم قيما مضيء وسقم للوظف الصغير القوى البنية بينما بقية للوظفين، يراقبون الموقف عن كثب . يرتفع صراحهم وينخفض، مع

ميل لحدى الاثرع . ثم نخل الراجع

للصري وقضل ويحمل اوراقا ووقف

بالشبامة صفراء عميقة عصورة

سال للراجع جمال للتور:

حيث الإباريق ، والنتن ،

يرددها وهو ينظف الاباريق وكاسأت

النين لجد ألمدير؟

وعلق مسفر سلخرا :

وقِيلُ شَعد ِموضّحاً :

تحت الاباريق الساخنة

_عقوا ابن لجد للدر:

_انا للنين فيه حلجة ؟

ابتسم حمال النور

ثم قال :

في للطبيخ

السري يشكل علم في العلم القادم وقال

ممسكا بالباب ينتظر انتهاء اللعبة وقالوا : ـ من حظ دابوعمره والحيرا رمى للزاد على الموظف الذي ر لايكلم ، السيد مطبع

للزاد الثحدى الخاصر

ويصراحة اتا لااعرف الحمام ولااريده ايضا، اكن من لجل الطيع كل شيء يصير!! _ لَمِنَكَ قَبِلَ لَخُرُ عُرِقَةً عَلَى بِنِكُ الْبِمِينَ

قرر السيد مطيع ذات صباح بأن يجلس في مكتبه، والسبب كما يقول : تطاول بعض الغلمان عليه في المزاج وتصفية يعش الحسابات والاحقاد القبعة عندما دلف جمال الى للطبخ .. كان وابتهج للوظفون لهذا القرار كثيرا السيد: مطيع يبريد ، اغتيته ، وقال متعب لحظة سماعه الخبر الاستهلاكية اللفضلة ، الشاي يامعلم .. _اقطعوا يدي اذا استمر في ذلك باستلام سلم ،

الشاي ولوح الخشب الذي يوضع _باللهدوء الجعيل 🖟 وفي اليوم التالي الذي يلي قرار الامتناع عن الجلوس والكلام مع الموظفين اصحاب ء القوب السوداء ، كما يطلق

قل صالح البسام:

وقال يوسف

وحدت حليمة لعليتها القسمة _ سلامتك .. توقيعك الكريم اذا سمحت هلهو الآن يدخن في للطيخ قال صاير العواد ساخرا من نفسه: وسمع منوت السيد عطيع يعلو .. ويعلو من جنيد .

سعود الجراد



ساهروا معابدون توقف من الطهران الى سنفا فورةكل يوم خميس وأحد. واستمتع طوال الرحلة بخدماتنا الشهارة وضيافت ناالع يبيتة التي تتحذف عنها حتى شركات الطيران الأحسرى ، ومن سنفافورة نضع في تصرفك خيارا واسعامن الانضالات للملائمة والماشرة الىأهكم للدن سواة في المشرق الاقصى أوالولايات للتحدة الامريكية أو

المستراليسا أونيوزي لانداء طيسران سنخافورة

للموزع في الصل بيكيل سنتركم أوجهًا تبرطيران سنفاخرة : الظهران - هاتف واواهه - جدة ٢٦٥٢٦٦ / ٢٦٥٣٢١ - الروايش ١٦٥٢٧٩ : ١٦٥٦٨٦٥

البحرين، مندوب اليوم:

نظمت أسرة الأدباء مساء الاثنين الماضي أمسية ثقافية ـ فنية تحدث فيها كل من الفنان التشكيلي ناصر اليوسف والفنان التشكيلي والمخرج المسرحي المعروف عبدالله يوسف حول: 1 علاقة الفنّ التشكيلي بالشعر ۽ . .

وكانت أمسية ساخنة واجه فيها الفنايان العديد من الأسئلة والملاحظات بعد الانتهاء من حديثها عن مدى ارتباطها أو تأثيرهما في ابداعها التشكيلي بالشعر . . وكشف الفنان ناصر اليوسف انه استلهم العديد من لوحاته من قصائد شعرية وبخاصة أشعار علي

أما الفنان عبدالله يوسف فقد أكد ان بعض الأبيات أو القصائد قد تلهمه مشروعات لوحات تشكيلية . . لكنه ليس شديد الاهتمام بالاستلهام من الشعر . . ومع ذلك فان الفنان عبداقه يوسف رأى ان القصائد المؤثرة مادة خصبة يمكن للفنان التشكيل أن يستلهم منها موضوعات جادة وعميقة . . ودعا الى الاستفادة منها . .

شخصية أوحتها لي بعض

كلمات القصيدة أو المعانى

• ناصر والمورونات الثعبية

بالنسية للموروثات

الشعبية ، أعتقد أننى عشت

طفولتي مع هذه الموروثات

الشعبية في بيئة شعبية بالمحرق

فكل الأشياء المساحبة للوحاتي

هي أشياء شدت نظري منذ

الصغر فتعمقي فيها تعمق وُلَّهِ

وخب واتصال دائم كالباب

والزخارف الشعبية وكل مأهو

موجود بلوحاتی من موروثات

شعبية هي علاقة شخصية منذ

الطفولة آستغلها في لوحاتي

دائماً على أساس انها جزء من

معایشتی لها ، وریما تکون

الألوان جيدة ذلك مالا أسعى

اليه ، وإنما الذي أسعى اليه هو

توظيف الأشياء التي أحببتها ،

وأنت كمشاهد عليك أن تختار ما

الواردة فيها ..

أهوبت وبلاعظات الأمسية كانت طويلة لإيمكن

نشر كل مادار فيها لكننا نحاول ان نأتى بجوائب من أجوبة الفنانين ناصر وعبدالله على بعض أسئلة الحضور دون ذكر الأستلة كما نورد بعض الملاحظات القيمة التي كان لها دورها في إثراء الأمسية ..

ه يم أجاب الفنان تاصر ؟ هذه يعض اجابات الفنان ناصر على عدد من الأسئلة

الموجهة له: أنا كفنان متذوق للشعر، لكئى لست بشاعر ولا أستطيع ان أستخلص من القصيدة ما يستخلصها الأديب، وإنما القمىيدة التي تشدني هي التي تعبر عن معاناة معينة عندي أحاول التعبير عنها .. أما القصيدة التي لا تعنى شيئاً بالنسبة لي فلا أستطيم أن أعبر عنها بطريقة معينة وربما غيري لديه القدرة والعمق الثقاق الذي يستطيع أن يستخلص منها

القى الدكتور احمد السعدني

الدوبادور ويبدو جليا اثر الفكر

والثقافة الاسلامية في «دانتي»

وكان الدكتور السعدني قد بدأ

محاضرته بالتعرض للحضارات

الكبرى بدءا من الحضارة المصرية

القديمة ثم الحضارة الرومانية

فالحضارة اليونانية .. واخيرا

وقال أن كل حضارة من هذه

الحضارات لها عناصرها وفنها

الخاص بها والذى يعتبره علماء

الحضارات تعبيرا تنفرد به كل

واضاف أن الحضارة المصرية

القديمة قامت على عقيدة وفكر.

فالعقيدة عندهم كانت في البعث

والتواب والعقاب في الاخرة .. ومن

ثم ارتبط بها الكثير من العلوم والتي

لم يزل بعضها مجال دراسة ويحث

من علماء الغرب حتى اليوم متمثلا

ذلك في البعثات التي تتوالى على

مصر في ازماننا هذه . كما ارتبط بها

أيضًا مجموعة من الفنون .. اهمها

فن النحت كوسيلة للتعبير تنفرد

وكان لهذه الحضارة ادبها

باجناسه المختلفة في القصة

والاغنية والمسرح الشعري ولعل

قصة الفلاح الفصيح من اشهر

قصص العالم القديم اما المسرح

الشعرى فقد اشار الاردايس نيكول

في كتابه الى أن اليونان أخذوا

المسرح من مصر القديمة حيث كان

له وجود قبل المسرح اليوناني

بـ ٢٤٠٠ عام وجمع « دريتون » في الاسكندرية في والفيثا غورثية

كتابه والمسرح المصري القديم، الحديثة، وشعر الدعاة وبدأ

حضارة من الحضارات.

الحضارة الاسلامية ٠

« دیکایدو » و « سرفانیتس »

والانطلاق معها الى تكوينات وأعتقد ان الفنان التشكيلي لو تمكن من القصيدة كقراءة ايقاعات معينة الطرحها في أما الموروثات الشعبية فهي نوحة ، أما بالنسبة لي فاللوحة التي ارسمها هي معاناة

بالذات من ذاتي عايشتها منذ نعومة أظفاري .. • ويم أجاب عبدالله يوعف ؟

ونورد اجابة الفنان عيدانه يوسف على بعض الأسئلة دون ڏکرها .. ● القصيدة بالنسبة لي أستمتع

بقراءتها بالدرجة الأولى ثم ربما يلفت اهتمامي هذه الايقاعات .. وريما يلقت نظري شطر من القصيدة ويشكل مدخلا لي الى عمل تشكيلي .. فاللوحة حينما يتم ابتكارها من خلال القصيدة وتكون هي المفجر لتكوين اللوحة فأنا شخصياً أعتقد أن مضمون هذه القصيدة تفاعل هو والفنان الباحث فيستطيع بذلك أن يصل الى تحديد الأشكال لهذه

 الثمر والثن التثكيلي : بالنسبة للقصيدة كنص فهي كلمة مكتوبة ، لكنها مادة خام للفنان ، وأعنقد أن الفنان

وكاستيعاب قد يتمكن من ابتكار كثير من الأشكال التي قد تختلف عن تجربته السأبقة . وبتجربتى الشخصية اكتشفت كثيراً من الوسائل التي قسادتني اليها بعض القصائد وإقامة علاقة بين شكل الحرف في هذه القصيدة في موقع معين والقيمة التشكيلية التي أسعى اليهاء فعندما اكتشفت شيئاً مثلا من خلال قصيدة شعرية استطيع أن اترجمها الى أشكال والوان محددة فالفنان التشكيلي مطالب بأن يكتشف هذه اللَّحظة في علاقات محددة بين مجموعة نصوص لفتح أفاق جديدة في اللوحة الفنية، فالقصيدة

التشكيل لا يختلف عن

الموسيقي أو الملحن عندما

يسعى لترجمة النص لحنأ

وتدفعه اليه هذه التجربة أو

قيمتها فهو كمادة خام متاحة

للفنان التشكيلي، وأعتقد أنه

يجب استغلال هذه المادة

• ملاعظة أغرى للنسان عبدالله أعتقد أن الفنون متداخلة والأحاسيس بهذه الفنون تصل

بالنسبة لي عالم يجب اكتشافه .

الى حد من الرهافة الى درجة انها تتداخل ، فهناك أفلام عملت من قصائد وأيضاً قصائد استلهمت من أفلام ، وأعتقد ان الحالة الشعورية التي يعيشها الفنان ماهى إلا انفعال بموقف ، وقد يحمل إحساساً

اللوحة وتفجر في لحظة ما موضوعاً لا يجد له شكلا وتأتى القصيدة بعد قراءتها وتفجر الشكل التخطيطي الأولي للوحة وبالتالي تأتى قدرته الغنية في استخدام أدواته وامكاناته وقدرته الغنية تكمل هذا العمل وذلك يحدث كثيراً بالنسبة للحركة الفنية والتشكيلية والأدبية .

تجاه قضية ما فتأتى هذه

ه عول تعابله بع التصيدة وق اجابة للفنان عبداش يوسف حول سؤال عن كيفية تعامله مع القصيدة الشعرية

القصيدة عندما أتعامل معها تقتح أمامى نوافذ كثيرة في صياعة الشكل ، فأحياناً تدور في ذهئى قضية محددة للوحة معينة لكنى لا أجد شكلا أولياً الدخول إلى هذه اللوحة فألجأ الى قراءة كثير من الدواوين ومن منا يتكون لدي مخزون من الصور والأشكال والاستعارات المجودة في القصيدة وتبدأ بذرات أولى لهذا الشكل أو كتفسير موضوع لوحة وأجد نفسي مدنسوعاً الى القلم والتخطيط وأظل أردد مقاطع هذه القصيدة للأخ على عبدالله خْلَيْقَةُ الَّتِي يَقُولُ فَيِهَا :

انا حرفي يعذبني ويسحقني ويلقي بالضئى روحي على

أخاطبكم احبائي وفي حلقني مياه البحر والمسمار في

فقد وجدت فيها شكلا متكاملا للوحة تشكيلية فتوظيف مثل هذه المقاطع التي هي عبارة

فالقصيدة تفجر لحظة تشكيلية وتفجر لحظة موضوعية وكذلك لحظة احساس فهذه عملية خلق تبرز فجأة وقد تذهب فجأة ، و بلاعظات هانبية وقد تعود الشاعر د. علوى

#الفنان ناصر اليوسف:

الهاشمي أن يثري هذه الأمسيات بملاحظاته م الهاشمية ، القيمة .. وكانت له حول علاقة الشعر بالقن التشكيلي عدد من الملاحظات حيث كان قد قدم بحثاً في هذا الخصوص بمهرجان و المريد ۽ مؤخراً فقال: أنا أعتقد ان الحرف جسد أو تجسيد تشكيلي لخصائص صوتية وهذا متفق عليه، إذ لم تأت صورة تشكيلية لشيء أخر غير الصوت الأنه مرتبط أساسا بوقع صوثى هو اللغة ، فاذا ما اعتبرنا انّ الحرف تجسيد للصوت فان الصبوت يسكن المرف بالضرورة ، لكن الصوت في حد ذاته دال لدلول كما يقول اللسانيون ، أي انه أيضاً جسد تشكيلي صوتيأ لمضمون معين أي لتجرية واقعية فاذا ما ذهبنا تنازليا للانبتاق الأول لحقيقة الحرف سنجد انها تجرية روحية أو ما يسمى بالقيمة ثم

العمودي ... فعندما يأتى الفنان التشكيلي اليوم بعد هذه المرحلة الطويلة المتشابكة من تطور خصائص الحرف من مضمون الى صوت الى شكل كتابى الى شكل تشكيلي فهو عندما بدأ أولا لم یکن بدایة کتشکیل بل بدأ كتجسيد اخصائص صوتية ثم بدأ التزيين فيه والتشكيل أي انتقل الى مرحلة اخرى جمالية . وفي اعتقادي ان ما تحدثت

اليوم الثقافي

• علوي الهاشمي

التشكيلي والشعر مي علاقة

موجودة في البحرين وان كان

الجانب التشكيل كان متخلفاً في

رايي عن مواكبة المتغيرات

والتطورات في الحياة

الاجتماعية ، ثم حدثت علاقة ما

من خلال الفنانين الذين إحتكوا

وتعاملوا مع الحركة الشعرية

والأدبية وتقاعلوا مع الحِركة

الشعرية والقصصية وأيضا مع

الحركة الطليعية الثقافية في

المحرين ، ولذلك حدثت تغيرات

وتطورات في الفن التشكيلي ذاته

وبالاحظ ذلك من خلال عمل

الفنان عبدالله يوسف حيث

استطاع اكتشاف جوانب عميقة

في الحياة من خلال لوحاته

سابقاً كانت اللوحة

التشكيلية تصور الحياة اليومية

العادية البسيطة من غير توغل

في أعماق الحياة وأعماق

الانسان .. الشعر والقصة كانا

أسبق من الفن التشكيلي بهذا

الدخول لهذا تشكلت هذه

العلاقة واستندت على الانتاج

الثقافي والواقعي في مرحلة

الستينات حتى بداية

السبعينات ، ويعد ذلك رأينا ان

النوعين كليهما الشعر والفن

التشكيلي مخلا في نوع من

المأزق الدائمة وأرى ان هذه

العلاقة قد اختفت اليوم وذلك

بسبب مخول بعض الفنانين

مجالات آخرى غير الفن

الفنية ...

عنه الفنانة بلقيس فخرى عن تشويه الحرف باعتباره أحد متحثيات النمو الحضاري مما يشبر اليه الحرف في واقعه فيبدو لى أن هذه مسألة يمكن البحث عنها لأن انحدار الحرف في أعلى مرتبة وصل اليها وهو التشكيل الجمالي فبالتأكيد يتضمن انحداراً لكل الستويات من القيم التي تضمنها وصولا به الى النقطة الأولى المنطلقة من التجربة الواقعية نفسها أي عبر الكتابة تنازلياً ، عبر المبوت تنازلياً ، عبر التجربة الواقعية وبالتأكيد عندما تتشوه الصورة النهائية للتعبير ، فهذا دليل على ان هناك تشوها في القيم والمنطلقات .

• وللتاص بلاعظاته وقد ابدى القاص والناقد البصرينى عبداته خليفة بعض الملاحظات القيمة حول علاقة الفن التشكيلي بمسيرة

● العلاقة الجوهرية بين الفن

الشعر فقال :

محاضرة في نادى القصيم الادبي فالكلمات فالحعلة فالعيارة الخ .. التي تعبر بعد ذلك عن عن تراكمات محددة وأسترجاع أفكار، هذا التقاطم الأفقى _ لكثير من عناصر الذاكرة،

کتب ـ عاطف زیدان ـ

استاذ النقد الادبى بكلية اللغة المصري القديم نشأ في المعبد العربية بجامعة الامام محمد بن ويدهب علماء الد راما انه نشأ في سعود الاسلامية قرع ابها.. محاضرة ثقافية بنادى القصيم احضان الدين . الادبى يعنوان دور الادب المقارن في شاهد مسرحية من هذه المسرحيات اثراء الادب العربي .. تناول فيها داخل المعيد في مصر وتعهد للكهنة حركة التأثير والتأثر بين الادب بالا يفشى سر ما رأى ويبدو أن العربى والآداب العالمية .. وأكد مارآه يمثل الصراع بين و اورزيس تأثر الادب الاوروبي بالادباء وست ، وهناك من الوثائق العلمية المسلمين .. حيث يظهر اثر الموشحات الادبية في شعراء

في مصر واليابان واليونان من اقدم واشر والف ليلة وليلة عن في ماعرفه العالم من دراما .

مواطن التلاقي

وقال د . السعدتي ان الادب المقارن يقوم بدراسة مواطن التلاقى التاريخية بين الاداب المكتوبة بلغات مختلفة تعبيرا عن ثقافات مختلفة .. وتفسير الظواهر الادبية بين اللغات والثقافات بواسطة التاريخ والنقد والفلسفة . واضاف ان التأثر بالاداب الاخرى ليس عجزا سواء كان تأثرا بالافكار والموضوعات والاجناس الادبية او ان يقوم اديب ما بمقاومة فكرة مافي ادب أخر كمسرجية مصرع كليوياترا لاحمد شوقى او كتاب العقاد ، الثقافة العربية اسيق من ثقافة اليونان والعبريين ، .. وقد يمند التأثر

لباقى الفنون . وواصل د ، السعدتي تفصيل عملية التأثير والتأثربين الحضارات فقال أنّ افلاطون عاش في مصر ١٠ سنوات وتعلم على ايدي الكهنة كما ان الاثر المصري وأضحا في اليازة هـوميـروس دهيلـين، وفي و الاوديساء ايضا اشر من وسنوحى المصريء كعا وجدت بعض مشاهد مسرحية واوديب ملكا ، الشهيرة لسوفوكليس على جدارن بعض معابد مصر في بني حسن بصعيد مصر وتلا ذلك ظهور الحضارة الرومانية وتداخل الادب الممرى واليوناني في مدرسة

وترجمها الى القرنسية .

ويشير دهيردوت، الى انه مايؤكد وجود هذا السرح. العقيدة . وقال د . السعدتي ان المسرح

الحساب وغير ذلك كثيرا .

تأثير الخضارة الاسلامية وانتقال د ، السعدني الي

هذا المنطلق .. فاخذوا معطيات التجريد وابتعدوا عن معطيات التجسيد فترجموا لارسطو دان الشعرى وكتاب والسياسة والخطابة والنفس ، وكان لهذا تأثيره في مجال النقد الادبي .. وذلك لان الشعر فن العربية الاول وهو فن تولى اداته اللغة ولان المسلمين وقفوا امام اللغة وقفة متأنية لفهم وتفسير القرآن الكريم فظهرت علوم البملاغة واللغبة

واضاف د . احمد السعدئي انه في العصر العباسي احدثنا فكرا وعلما وأضفنا للتراث العالى في شتى العلوم وخاصة مايتصل بجوانب التجريد في العلوم الانسانية ففي مجال الرياضيات وضع المسلمون علم الجير واضافوا الصقر لعلم

ليس عيبا

العيب ان ناهد من غيرنا؟ ثم اجاب: ليس عييا .. لان عطاء متصلة .. وكل شعب وامة يعطى ويأخذ ممن سبقه وممن يعاصره .

النصوص الباقية من هذا المسرح الرومان في محاكاة اليونان من منطلق التأثر ويدأ كتاب الرومان ومن اللاقت للنظر أن المسرح يعكفون ليل نهار على أشار

الحضارة الإسلامية فقال أنه بظهور حضارتنا الاسلامية قضت على الحضارتين المعاصرتين لها الرومانية والفارسية وجاء العطاء الاسلامي وحدانية الله في العقيدة والتجريد في الفكر منطلقا من

كما انه في عصر النهضة الاوروبية كانت اللغة العربية لغةحضارة فقام الاوروبيون بترجمة التراث المكتوب باللغة العربية الى اللاتينية كما نرى تأثر الاوروبيين بالابداع الادبى الاسلامي في شعراء الترويادور واثر الثقافة والفكر الاسلامي في دالف ليلة وليلة ، في ، ريكايدو وسرفانينس ،

تم تسامل د . السعدتي هل من

واضاف انه جين بدأ عمر نهضتنا الادبية وقفنا امام رافدين: الاصالة والمعاصرة وقد تمثلت

الاصالة في شعر البارودي وتبعه حافظ وشوقي في العودة بالشعر العربي الى عصر المتنبي وابي تعام والبحترى وغيرهم .. ممن اثروا الشعر العربي في العصر العباسي . ويدأت حركة تحقيق التراث بعد

جمعه بدءا بدار الكتب للصرية ودار المحفوظات بقلعة صلاح الدين بالقاهرة ومازال هذا الخط اقصد الإصالة مستمرا حتى الآن في العالم العربي . وقال انه مع ذلك بدأ الفكر

العربي ينفتح على العالم الاوروبي الذي اصبحت له حضارته المعاصرة حيث بدأت حركة الترجعة وماصاحبها من تعلم اللغات الارروبية خاصة الفرنسية والانجليزية .. فظهرت فنون جديدة لم يكن الادب العربى يعرفها بشكلها الفتى مثل القصة والمسرحية .. فقد كان العرب يعرفون الخطابة كما في مقامات

واضاف أن من رواد النهضة في الشعر من جمع بين الرافدين مثل شوقى الذي ادخل المسرح الشعري وسار على نهجه عزيز اباظة في المسرح ومطران في الشعر . في حين أن حافظ أبراهيم الذي عاصر شوقي لم يفعل مافطه شوقى والسبب تقافة شوقى الفرنسية ثم جاءت مدرسة الديوان فجددت في الشعر تأثرا بالشعر الانجليزي ولاينكر احد اثر د موباسان ، ود تشیخوف ، علی القصة القصيرة في أول نشأتها وأثر ه کـورنـي ، وه راسـين ، ود شكسبير ۽ علي المسرح العربي وكان لكل ذلك اثر كبير في اثراء الادب العربي من منطلق التأثير والتأثر والتحدي والاستجابة .

شكل التأثير

وقال د . السعدني ان التأثير جاء على شكلين أو مرحلتين قد البشرية الثقاني والفكرى سلسلة يسيران معا او قد تسير مرحلة

البقية ص ١٧

النا من ريوج القدس طفل خارس الصي فزادي بالتقين والمسم ماذا أراد القس مسا أهبافهم؟-ما بالهم قد البيموا وتكتموا

حمية يجنباه العياس واجس وا وأذا سالتم عن حقيقة يحيقنا

فلندي خجارتنا جواب مفحم شرمي بها الباغي فق السلامدا

وقد وصف النكتون عيدالرزاق حسين شبغر العشماوي بانه ومضة فكر رشيد يقدح في طلحة الجهل زند المبياء، ويشعل جمرة في رحاب الغضاء، لبيعث في كل عرق رجاء، ويزرع في كل ركن ضياء، يقىء سناه رحاب الرجود عا

ثم التي الشيخ عبد الرجمان أيويكي اللا الحد علماء وشعراء الأحنناء قصيدة شعرية 🦠 🐩 ثم ألقي الشاعر يوسف أبوهالة قصيدة بعثوان ((ردة)) صور

كما القي الشاعر عبدالرحمن العشماوي قصيدة بعنوان (ثمار الفؤاد) والقير يعدها تصييدة (شمعة في ظلمة الياس) وهي من

طفل القضية، وقد الاقت استحسان العضور، ثم التي الدكتور الشاعر يوسف أبوملالة قصيدة عن الانتفاضة الباركة إن فلسطين.

ويناء فأن رغبة المضير التي الشاعر عبدالرحمن العشعاري قصيدته (رسِللة إلى خالد بن الرابد) وقد مزج فيها الشاعر هموجه

وغتم الشاعر بوسف الوملالة الامسية ببعض فسأنده التي عالجت يعفن الواضيع التي تهم الجتمع.

. المنسور كان كبيراً حيث غمت بهم قاعة كلية الشريعة - نظم هذه الندوة نادي الفتح بالاحساء بالتعاون مع كلية الشريعة

تتصاعد الى أن تكون صوباً من

الناحية العمودية ثم ترتبط أفقياً

ببعضها لتؤسس الكلمة

الاحساق _ نبيل الميش.. أقيمت إنساء يوم الأربعاء ٢٢ رجب أمسية شعرية بقاعة كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بالأحساء وقد شارك في هذه الأمسية ألشاعران بأر بوسف الوهلالة الاستاذ الساعد بكلية الدعوة والإعلام بالرياض والاستاذ عبدالرحمن العشماوي الماضر يْكَلِّيةِ اللَّغَايِّةِالْعَرِبِيةِ بِالرِّياضِ، وقد بدأتِ الأمسيةِ بتقديم من الأستاذ خالد الطيعي وأدار الأمسية وعلق عليها الدكتور عبدالرزاق حسين الاستاذ المدارك بكلية الشريعة بالإصناء والمستعدد وقد بدأ ألامسية للشاعر أبوهلالة بقصيدته (وقفة في بدر) والتي مزج نيها الشاعر ما بين الأحداث التاريخية للمسلمين في ماضيهم وحاضرهم، أوعقد مقارنة بينهما كما صور في قصيدته واقع الأمة

يسا بدرأ طسال الليسل وانطغسات متسارات السرشساد وجبين إامتنا تلطخ بالمسغنان ويالسواد ويبها الشمخرت كالجيال الشبم لحالس الفساد وقد علقُ الدكتور عبد الرزاق حسين على شعر أبوهلالة بقوله: شعر الدكور أبوهلالة أزأه بركان أرض عنيد، يهز الصدور التي شاخ قيها العطاء، يحرك تلك الأيادي التي ما انتثت في ارتخاء ر ويقتل في اللنفس حوفاً ويستل داء، لينسج ثوباً لنا من جديد، · ثم القلِّي بعد ثلث الشاعر عبدالرحمن العشماوي قصيدة بعثران (شموخ ﴿ رُمِنَ الاِتكسار) والتي صور فيها بطولات أطفال الحجارة ق فلسطح، وقد لاقت هذه القصيدة استحسان الحمور، حيث طلب من الشاعر أعادة اكثر من مقطع منها. وقد عبر فيها الشاعر عن أحاسليس السلمين جميعا تجاه هؤلاء الأبطال حين قال : ورقفت أحبين رأيت طفلا شنامضا

قاماتنا من حوله تتقرم وربط الشاعر هذه الانتفاضة بجذورها التاريخية وهويتها الاسلامة حين قال على أسان الطفل الفلسطيني: ... النا- مَوْا ريوخ القنس طفل فارس أنسأ مؤمن بمبسادشي أنسأ مسلم

لغة أيطولة من خصائص امتي عنا رواها الأضرون وسيجموا فأك الوقد الذي انتفضت به مطصاء مكنة والحظيم ورمسرم مثنة التقي خبريل فوق ريوعها بعصد يتلس لبه المستدار المدهر دورته التي عبز التقني بها وال المجسرم

مور الشاعر حقيقة الانتقاضة الاسلامية في فلسطين

the state of the s



التشكيلي ذاته .

🗷 معلزهمن العشماوي 🕊

والمؤامرات التي تحال حسها حيث يقول على لمبان الطفل:

قالوا انتفاضتنا سنبعثهم والو

أن الشياطين اللعينة ترجم

فيها واقع الأمة العربية في القصر الحديث

وقد القي بعدها الطَّفل علاه عبدالرزاق حسين قصيدة بعثران

ثم القيُّ الشَّاعَر خَالدُ الْعَلَيْتِي الميد بكلية الشريعة قمنيدة بعنران دميدي الخفقان، الشخصية يهبيع ابته

ـ تعييد عن الشاركة (الأمسية الشاعر احمد بهكل



اعداد مكتب (اليوم)

الاحد ١٢ شعبان ١٠٤١هـ. ١٩ مارس ١٩٨٩م العسدد ٥٧٥٦

الأمير بدر يرعى سباق العولين عصر عد

يرعى ضائحت الشمو الملكي الأمر بدر بن عبدالغزيز تائب رئيس الحرس الوطئ ورئيس اللجثة العليا المظمة للمهرجان الوطى للتراث والثقافة عصر غد الأثنين سباق المعوقين الذي يقام عساهمة من الحرس الوطئي وميشارك في هذا السياق عدد كبير من المعاقين وسوف تقام مباراة في كرة السلة ومسابقة للكرابي المتحركة وعدد من الألعاب الخفيفة .



يفتح الهرجان الوطنى أبوابه للتراث والثقافة بالجنادرية. اليوم النساء المرة الثانية من الساعة التاسعة صباحا وحتى الخامسة عميرا ،

هذا وكان يوم الجمعة أمس الأول الخصيص للنساء قد شهد اقبالا كبيرا من السيدات لشاهدة نشاطات المهرجان الوطنى الخامس

وقد شد المتمام السيدات تشاطات السوانى والدياسة والسوق الشعبي والحرف ومعرض

الكتاب الذي لاقي المبالا متزايدا . وقدر عدد الزائرات بتسعين ألف زائرة معظمهن يصطحين أطفالهن

محاضرة دينية شاملة في الصالة التقافية ركزت على الأمور والقضايا التي تهم المرأة المسلمة كما أجأب

• جولة في جناح

تشارك الهيئة الرطنية لحماية

الحياة الفطرية وانمائها بجناح كبير

وتعد المشاركة الثالثة للهيئة حسب

ما أرضحه الاستاذ/ عطيه

الزهراني المشرف على جناح الهيئة

الذي قال أن الهيئة تشارك في هذا

المهرجان باعتباره احد القرص

التي تتاح لها لايصال رسالة

التوعية للمواطنين ولزوار المعرض

حيث ان علاقة الاتسان بالبيئة

علاقة طبيعية وأبدية وأن الانسأن

يجب أن يتعايش معها بسلام .

قد انقرضت وأوشكت على

الانقراض نتيجة للمبيد الجائر ..

رقال أن جناح الهيئة في المهرجان

وقال أن بعض الحيوانات البيئية

من قبل السيدات . وأسهمت هيئة الأمر بالمروف والنهى عن المنكر في عملية تنظيم الزائرات كما قام الحرس الوطنى بتقديم عدد من الخدمات منها توفير برادات المياه ودورات المياه ومركز

اقبيال وازدهام

يعتبر من أكبر الأجنحة ومع ذلك

فهو يعانى من الازدحام نثيجة

الاقبال الكبير عليه لما يحويه من

تراث بيئي طبيعي يشد الزائر

وعن محتويات الجناح قال انه

يحتوي على خارطة للمملكة توضح

كل المتاطق المحمية في الملكة كما

يحوي نماذج من الكائنات والأحياء

الفطرية في هذه المناطق كما يحوى

تعاذج من أنواع النباتات النادرة

أضافة الى بيئة الطيور المنتشرة في

الملكة وتماذج محنطة للحيوانات

المنحراوية مثل المها والغزال

وبعض الزواحف كما ان هناك نماذج محنطة لأنواع الكائنات

يشهد هذا المرجان زائرين قدموا

من خارج الرياض خصيصا لرؤية

أجرَّم أن الجميع يردون أن تقف

معى عجلة الزمن لفترة محدودة

فقط، فالجميع أحب الجنادريه

لأنهم جميعا يعشقون التراث ولأنهم

جميعا ينظرون بفخر واعتزاز الى

ماضيهم ويرغبون أن يعيشوا هذا

الماضى بعد أن عاشوا الحاضر

الزاهر يكل ما فيه من رفاهية.

الجميع يودون أن يتعرفوا أكثر على

كيف كان الأجداد يعيشون ورغبتنا

في معرفة التراث وحينا لحياة

أجدادنا تجعلنا جميعا نقول للزمن

قف من قضلك لحظات فلم نرتو من

وقال أن البمرين تشارك بهذا

واضاف ان الجناح يضم ايضا

مىورا ئوتوغرائية توضع مدى

الترابط القديم يين البحرين والمملكة

حيث تمثل فذمالصورة لقاءات زعماء

البحرين بزعماء الملكة العربية

رقال ان الجناح يشمل ايضا

بعض الازياء الشعبية والمنتوجات

والصناعات اليدوية كما أن هناك

جناحاً خاصاً للنوص.

المعرض ويعض الحرفيين ويعدد من

شعراء النبط،

المرجان ورؤية محتوياته.

للتعرف عليه .

ه ١٠ ألفا من النساء زرن المهرجان يوم الجمعة وكان من بين الزائرات سيدات من التائهين من الأطفال بالاضافة الى تقديم الخدمات الطبية بالعيادة بلدان الخليج العربي . وقد ألقى الشيخ عبداله الوعلان

النسائية التي أعسدت بهذا المتاسية ، كما شاركت نساء من مركز الخدمة الاجتماعية في عملية التنظيم والارشاد . فضيلته على الأسئلة التي طرعت وقد لوحظ اقبال النساء

الزائرات على شراء موجودات السوق الشعبي وازدياد عدد النساء الأجنبيات الزائرات عن الأعوام الماضية كما لوحظ حرص النساء السنات على الحضور،

الفطرية الجبلية مثل الوعول

والنمور والقرود ويوجد كذلك قسم

للكائنات البحرية مثل الأسمأك

والشعب المرجانية اضافة الى قسم

تعرض نيه نماذج ليعض من

المنتجات الحيوانية التى كانت

السبب المياشر في القضاء على

بعضها مثل جلد النعر وجلد

وقال أن الغرض من عرض هذه

المنتجات هو توعية الزائرين الى

غطر اقتناء هذه الأشياء لانها

تتسبب في هلاك الحيوانات المنتجة

كليجاء القصيم في الجنادريه بريدة _ منصور الجفن ضمن فعاليات المهرجان الخامس للتراث والثقافة والذي يقام هذه الأيام بالجنادريه تشارك منطقة القصيم بالعديد من الانشطة



 الأمير عبدالإله بن عبدالعزيز والبرحى والشاي والقهوة.. ذكر ذلك لـ(اليوم) الاستاذ على العبداته الخليفة مدير فرع جمعية الثقافة والغنون بالقصيم.. واضاف بأن القهوة القصيمية بالمهرجان تحظى بأقبال كبير من زوار المهرجان

تشارك منطقة جيزان بقرقة ٣ ـ العرضة: رقصة جماعية حيث يجتمع الحاضرون في شكل حلقة

> المستخدمة هي الصحفة مزلفة، وهي عيارة عن قدح من الخشب دائري لها فتحة واسعة من أسقل وفتحة صغيرة من الجانب الآخر ويشد عليها جلد من جهة الفتحة الواسعة، ريثبت بأوتاد خشبية في الجوائب ويعرضها للشمس حتى

٢ _ الزير (طبل): عيارة عن طبل قمعى الشكل يغطى بجلد يشد بسيور والصطة والزير عند التار، وذلك لتحدثا الصوت المطاون

له فتحتان متساويتان يشد. عليه الجلد من الجهتين ويثبت بالحبال، ويمد منه حيل بشكل حرف (يو) مقلوب وذلك لتعليقه بالكتف عند الاستعمال، وايضا يحمى على النار ليحدث الصوت المطاوب.

٤ ـ الدقاق (الضارب): وهو الشخص الذي يضرب أو يدق الصحفة والتريس والمرواسء ويستديم عصا صغيرة للضرب. ينظم الشعر والأهازيج للإعبين في فرسان، الإلعاب المنتلفة.

غناء، حيث يجتمع الخاضرون في جماعية ويتميز بأدائها سكان شكل طقة داخلها الدقاتين المنطقة الجبلية بجيزان. (المزلفين) فعندما تقرع الطيول بيدا ١٠ ـ الكاسر: لون جماعي عَنَائي

3 _ الزيقة: تقرع بها الد في صفين، ث حتى يحفظ تجف، ومن هذا النوع الكيم اللاعبون، ثم والوسط والصنقين بيدء (الزيفة في رقصنات

استعمالهما يحميان على لهب من عند المبرب عليهما. ٣ _ المرواس: قمع اسطواني الشكل

■ أما ارقصات الشعبية فمنها: عناصرها كالرامل. ١ .. الدلم: رقصة جماعية غنائية، ١ .. العشي: رقصة جماعية غنائية وهي رقصة الحرب والمناسبات، عناصرها الطبول والمزلف واللاعبون كالختان حيث يجتمع الحاضرون والشاعر، حيث يصطف اللاعبون وتدق الطبول ويقوم الشاعر ينشد ثم ينشد الشاعر الأبيات المناسبة القصود الوصول اليه.

للفنون الشعبية تؤدى خلالها عندا من الرقونات الشعبية الخاصة بالنطقة منذ القدم مثل الدلع عند قاعدته زيمتل اللاعبون صفين والسيفي والعرضة والرمه والزامل على يمين الدقاقين والاخر على

نيعودوا الى:

` ٦ ـــ الزامل: رَقَصَة عَنائية جماعية ٧ _ الدانة: رقصة جماعية غنائية

الدلم والخاص بتلك المناسبة، فيرددها اللاعبون عدة مرأت حتى ويكرر إلى أن يحفظه اللاعبون، ثم تحفظ ثم بيدا الزلفون بالضرب. يسيرون في صفوف حتى المكان وفي الوقت الحاضر أدخلت آلة العود كأداة أن رقصة العشي. ٢ ـ السيفي: رقصة ضامتة ويدون ٩ ـ الجيلية (الملهج): رقضة غنائية

تشيه الحرف (يو)، يقف الدقاقون والزيقه والغزاوى والدانه والمعثى يسارهم والجيليه والملهجء والادوات والالات

ه _ الغزار

ثنائية حيث شكل دائرة فرد أو أثنار وبيدأ الرقد اشتد مبرب الدقاق اشتد الرقص الى حركات سريعة وقوية يحرك فيها الراقص كل جسعه في حركات منسقة ومميزة...

عناصرها الدقاقين والشاعر ه ـ الشاغر: وهو الشخص الذي واللاغبون، وتشتهر بها جريرة

الرقس الجماعي أو الشكيل بحرى عناصره المنشد واللاعبون الدائري واثناء ذلك يخرج اثنان الى والمرواس والطبول والملكد (الهوند) داخل الدائرة في رقصة يقابل وسفرة وغصا صغيرة، وإكثر ما الواحد منهم الآخر وهو يحمل في تلعب في حفلات الزواج ليلة يده سيغا أو عصا، فكالهما يؤدي (التحدرة) وهي رفع الشراع إيدانا الغرض. ... الزواج،

يرنامنج يوم الأثيس ->11.5/A/1Y

-			<u> </u>	بماعي المنتظم في حركات
مرتر الكاب	مؤسسات حكورةالقاع عاش	ببرس الكتاب		ة جبيلة.
عيمة الخواد "	والمسان متجبة المؤلا	سرح النون الشكلة	3	ا رئصة جماعية غنائية
المحكلة ا			15077	
. السرق الشعي	مؤسسات حكومة الخواد	مرض الميات والرك	4	الطبول، ويقف اللاعبون
راج الألغاب	الإشا كلمة لطة الداب	الألغب اللبية		ثم يقوم الشاعر وينشد
الثمية			4	سِبَةَ للصف الأول ويكرره
\$6. 61. 1L		الموة الكاف		ل ثم ينتقل الى الصف
ماط الغرن	ماش الملكة	المرد الدمية	23	شد الأبيات حتى يحفظ
اللعية				لم بعد ذلك تقرع الطبول
ماحة البروش	مازح الزمالا الوس الوقي	عون الرسة	C 27 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 -	ة) حيث يتحرك كل صف
. اگريعة		كارجا الدياسة السوالي اللودا		خياعية غنائية جبيلة
		delil bert Hard		
**			Safety.	وا الى المنف القابل ثم
	الا للقسرب			خيث كاثراء يعقب ذلك
				ف الثاني بنفس الحركة.
		a signatura e	中华	اوي: رقصة فردية أو
ا ساحة العروش	القرق الثمية	عرض اقتون الشعية	1 1	ث يتجمع الحضورعل
رسون الكاب	مؤسسات حكومة الخواد	سرنز الكاب		ة فتقرع الطبول فيدخل
** **				به معدرج المعيول فيسمى
• :		معرض فقتيات والرف	1.4	ان الى منتصف الدائرة
				قص بايقاع مميز من
	11 24 15-31 76		2015	دأ الرقص خفيفا وكلما

تشارك في المهرجان الوطني

الخامس للتراث والثقافة دول من

مجلس التعاون لدول الخليج

العربية وقد كان لـ [اليوم] جولة

على چناحى دولتى قطر والبحرين

ففي جناح دولة قطر تحدث

الاستاذ / مسعود بشير السليطي

الذي قال أن مشاركتنا في الجنادرية

تأتي للمرة الثانية ويضم جناح دولة

قطر عددا من المستوعات الشعبية

القطرية كما يضم الجناح لرحات

ريتية تحكى تاريخ تطر يحوي

الستخدمة تديما اضافة الى عدد من الاف سنة .

نية العروحي ہرتی انگلاب

الصور الفوت وغرافية القديمة

واضاف أن هناك مشاركة اخرى في

معرض الكتاب حيث غصص جناح

لدولة قطر لعرض المطبوعات والكتب

وفي جناح البحرين التقينا

بالاستاذ / حسن جمعة المشرف

على جناح البحرين الذي قال ان

هذه هي المشاركة الاولى لنا بهذا

الجناح الذي يحترى على عدد من

العملات والصور القديمة

والمليوسات وعدد من الادوات التي

القطرية .

ايضا بعض ادوات الغوص تحكي تاريخ البحرين منذ خمسة

المنادريسه

تسير الأيام عسرعة أذنه بحلول يوم الأريعاء الخامس عشر من شعبان ١٤٠٩هـ والذي تختتم فيه فعاليات انجح مهرجان للتراث والثقافة أقيم حتى الان وأن كأن لنا من أمنية في هذا الوقت فهي أن يتوقف الزمن حتى نرتوي أكثر من هذا المهرجان التراثي.. كم أتمنى أن تترقف عقارب ساعتي ومع عقارب الزمن كنت دائما استحث الوقت للإسرع أما الآن فلا قما شاهدناه في هذا المهرجان أمر يغوق الوصف والشيء الجميل هو ان

من ألعابنا الشعبية السح لاعب في المكان الذي سقطت فيه

لعبة السبح من الألعاب طاقيته، أو غترته، وعند انتهاء أشخاص، وقد لُعيت هذه اللعبة المتعة في عدة مهرجانات داخلية وخليجية، وطريقتها تجرى القرعة بين اللاعبين فمن وقعت عليه القرعة تربط عيناه بقطعة قماش أو غترة مفتوله، ثم يقوم بقية اللاعبين برمي طواقيهم وغترهم التي تكون مفتولة

ماضي المنطقة. اضافة الى قسم

ملحق بالمتحف حول الى قهرة شعبية

على الطراز القصيمي يقدم من

خلالها (الكليجاء) الأكلة الشعبية

ذات الشهرة الواسعة الانتشار

اضافة الى تقديم (التمر) كالسكرى

الشعبية المشهورة في منطقة نجد، جميع اللاعبين من هذه العملية، حتى يصل الى النقطة التي بدأت من تحت رجلي اللاعب ويقف كل

ربطت عيناه فيتكلم أحد اللاعبين بكلمة معينة يخبره بأنه قد انتهوا وعليه بالبحث عنه فاذا استطاع اللاعب أن يمسك أحدا منهم يحل محله بعد أن يضربه بقطعة القماش أو الغترة المفتولة ويستمر في ضعربه

كل شيء في الجنادرية نال اعجابي ● لقاء مع زائر



عثيمين في الاسبوع المأضي ..

ضيفتا لهذا اليوم هو الزائر مساعد بن احمد الشبيعان ويعمل مدرسا التقينا به في المرجان الرطنى الخامس للتراث والثقافة والذى ومنفه بأنه فرصة سنوية لاقامة فكر وتراث على ارض الخير

وقال أن المهرجان والذي يعد الخامس في تاريخه ليس مكررا فالناس قد احطأوا الفهم من خلاله ففكرة المهرجان ليست فقط في ائتراث القديم المعروض بالجنادرية وانما بالمامرات والندوات والامسيات الشعرية التي يلقيها عدد من الاسائدة والمتخصصين والعلماء في كافة انحاء عالمنا العربي والاسلامي .. .

فهناك في الجنادرية النقاء فكر ..

وعن الاشياء الني اعجبت الاستاذ مساعد قال .. بصراحة كل شيء في الجنادرية نال اعجابي وخاصة التراث الشعبى والندوات والتي اود ان تكثف وتوزع على عدد من مناطق الملكة لما لها من أهمية في اثراء الفكر وتتويع مصادر الثقافة كما اشكر للحرس الوطني العلماء والمشائخ على غرار ما القاه فضيلة الشيخ محمد بن صالح بن

وما أشبه لقاء الجنادرية بسوق عكاظ القديم الذي كان يلتقي فيه الخطباء والشعراء ليتبادلوا أنواع المعارف والثقافات .. فالجنادرية قامت بما يقرم به سرق عكاظ .. قيامه بهذا العمل واتمنى ايضا ان تكثف المحاضرات الدينية من قبل



نیوپورٹ ہے رویٹر ادى نجاح منظمة البلدان المصدرة للبترول /اوبيك/ في الحد من الانتاج مع زيادة الطلب على النفط الى رفع استعار النفط الى اعلى مستوى لها مند ١٩ شبهرا عند الإغلاق امس الاول

وقفزت اسعار النفط الخام تسليم ابريل الى ٩٩ سنتا ووصلت عند الاغلاق في سوق نيويورك التجارية الى ٣٣، ٢٠ دولار للبرميل وهو اعلى مستوى وصلت اليه الاسعار منذ اغسطس عام ١٩٨٧ . وارتفع سعر النفط خلال الاسبوع ١٠٨٢ دولار للبرميل محققا ارتفاعا

نسبته عشرة في المائة .

الدولار الإمريكى

الجنب الإسترليني

القرنان السويسري

الفرنك القرنسي

اللبرة الإبطقية

الجلير الهولندي

الدولار الكندي

الدولار الاسترالي

الجئيه القرمى

بولار هونج كونج

للغلن الكبني

بيزو فلبيني

شان نصاوي

كروڻ سويدي

كرون نرؤيجي

باث تابلاندي

فرنك بلجيكي

ليرة لبنانية

جنيه مصري

بيئار اربني

ىرلخمة يونانية

روبية هنبية

روبية سيرلانكا

تاكا بنجلابيش

روبية بكستانية

ىيئار كويتي

مينار تونسي

الدولار السففاقوري

الن الياباتي

اللوك الإللتى

وقرب انتهاء التعامل في اوروبا بلغ سعر خام مزيج برنت للتسليم الحاضر ١٩.١٥ دولار للبرميل مرتفعاً ٠٠ منتاً عما كان عليه يوم الخميس الماضي . وزاد سعر خام القياس الامريكي غرب تكساس الوسيط للتسليم في ابريل الم شعو ٢٠٠١٥ دولار

وقدر مسح اجرته رويتر في الاونة الاخيرة انتاج اوبيك في فبراير بنحو ١٩,٦٥ مليون برميل يوميا . وقال جورج فريسين المطلل في شركة دين ويتر رينولدز ان اسعار النفط

سئتا الى ١٥.١٨ دولار للبرميل .

وقال سيليستينو ارماس وزير الطاقة

الفنزويل للصحفيين في مدينة كيتو

عاصمة الإكوادور ان اعضاء اوبيك

الثلاثة عشر الذين اتفقوا على أن يكون

الحد الاقصى لانتاجهم ١٨٠٥ عليون

برميل يوميا انتجوا اقل من ١٩ مليون

وكانت الاتفاقيات السابقة لاوبيك قد

انهارت بسبب تجاوز بعض اعضاء

المنظمة لحصص الانتاج المتفق عليها ر

برميل يوميا في الشهر الملقي .

لبحث سبل تعزيز أسعار النقط. قوي للغلية .. ووافق منتجو النَّفط غير وارتفع سعر خلم يبي الخام الشرق الإعضاء في اوبيك على خفض صادراتهم في الربع الثاني / . اوسطى الرئيسي للتسليم في مايو ٢٠

ييتار اليمن (ع)

ييئار بحريثي

ريال جماتي

ليرة مورية

درهم اماراتى

درهم مفريي

لبرة نركبة

روبية موريشوس

كرون دانماركي

بيرتا اسطنية

جنيه ايرلندي

ريل يعني (ش)

جنيه سوداش

دبنار عراقي

كيلو الذهب

سبيكة الذهب

السوق العالمية.

شركة الأسمدة العربية السعودية

شركة مسيا همة سعوديّ - سرت ١٨٤١ ٠٠٠ ٢٠٥ ـ رأس المال المصريح به ٢٠٠ مليون رمال مدفزع بكا مله

المركز الرئيسي : صرب ٥٥٣ - المعاكم ١٤٢١ ٣- المملكة العربية المسعودية - ت ٨٥٧٥٢٠٨ / ١١٠ ٥ ١١٨

(۱۰ تولة)

اسعار الذهب والفضة

الاسعار الموضعتة اعلاه بالربال السعودي

مقدمة من شركة الراجعتي للصرافة

والتجارة وهي قابلة للتغيير حسب

تقرير مجلس الإدارة للجمعية العامة عيرالعاديية

لمساهمي شركة الأسمدة الحربية السعودية (سافكو)

المقررعة دها يوح الأربعاء ١٢ رمضان ٩٠٤ أو الموافق ١٩- إبرييل ١٩٨٩م

يسرميلس إدارة شرك الأسمرة العربية السعودية (سافكو) أن يلفي بكم فيت

هذا الاحتماع للجعدة العامة غير العادية لتعديل المادة (٣٧) من النظام

الأرساسي المشركة وفقًا لتوصية مجلس الإدارة ، وذلك على النواليًا لي:

تعقد الجمعية العامة في المركز الرئيسج للشركة، ويجب أن تعقد الجمعية كل

سنة خلاك الأربعة شهورالنالية لنطاية السنة المالية للشركة في المكان واليوم

والساعة المعينة في إعدرت الدعوة للاجتماع، وتجتمع على الأخص لسماعً

تفريمه ولسوا بدوارة عن نشا لم الشركة ومركزها المالي وتقرير مراقب الحسايات

والتصديق عنداللزوم على ميزانية السنة المالية وعلى حسايب الأرباح والخسائر

ولتحدير عصده الأرباع التي توزع على المساهماين وتعيين مراقبي الحسابات

وتحديد منكا فآئهم وتعيين أعصاء مجلس لإدارة وتحديد مكا فآئهم إ ذا ا قفظى لحال ذلك.

تعقد الجمعية العامة في المركز الرئيسج للشركة، ويجب إن تعقيا لجمعية كل

سنة خلاك الستة شهورالنالية لنهاية السنة المالية للشركة في المكان واليوم

والساعة المعينة في إعلان الدعوة للاجتماع، وتجتمع على الأخص لسماع

تغرير مجلس الددارة عن نشاط الشركة ومركز ها المالي وتقرير مراقب الحسايات

والتصديق عنداللزوم على ميزانية السنة المالية وعلى حساب الأرباح والحسائر

ولتحدير حصيص الأرباع التي توزع على المساهمين وتعيين مراقبي الحسابات

وتحديد مكافاتهم وتعيين أعضاء مجلس لإدارة وتحديد مكافاً بهم إذا اقتضى لحال ذلك.

والله ولحي التوفيق. مجلس الإدارة >

نصت المادة (٢٧) من النظام الأيساسي للشركة على ما يلي :

ونوصي بتعديل لعذه المادة لتصبح كما يلجه :

1,214

1,444£

1.04.1

.....

1,4704

T.177Y

T. 41.

Y.A.19

1.2417

· . **14

-. \A2A

AJAY. .

.,084

.,10-7

....

1.117101

*,141ett

17,444

حضرات المساهماين الكرام

ماوة (YV)

T.TISY

النقد التحويل

1,7871

1. TAAY

1. . *****

Lotter

1,2180--

-... 1A4Y

. Yote

بيح

٠ ٦٩ ر٧٤

0,040

انخفض مؤشر الاسعار بمقدار ١٠٨٦ نقطة .. فقد ارتفع الاول من مستوى ارتفعت ايضا نتيجة تطورات اخرى ٠٨ر٨ نقطـة الى ١٥ر١٤ نقطـة. مثل الإجتماع الذي من المقرر أن يعقده وزراء من اوبيك ومن دول منتجة للنفط وانخفض الثاني من مستوى ٢٦ر١٢٥ نَّهُطَةَ الْيَّ * كَارِكُ أَ أَ نَقَطَةً .. وقد انخَفَضُ غير اعضاء في اوبيك في نهلية هذا الشهر مؤشر الاسعار في قطاعات البنوك، واضاف قوله أن / الطلب على النفط الخدمات، والزراعي ، وارتفع في القطاعات الإخبري .. وكان اكبر انخفاض له في قطاع البنوك (٢٠٫٢٠) نقطة .. أما اكبر انخفاض له فقد جاء في قطاع الإسمئت (٥٨ر٢ نقطة) .. امّا مؤشر معدل التداول ، فقد ارتفع في كل قطاعات السوق بدون استثناء ، وكان اكبر أرتفاع له في قطاع الكهرباء اسعار العملات (٢٠ر٥٥ نقطة) ، وقد ادي هذا التطور الى تقدم قطاع الكهرباء من المركز الإخير

الاسمئت ، الزراعي ، وهي مقصلة فيما ١ - القطاع الصناعي : مع تزايد حجم التداول بهذا القطأع ، وبالسوق علمة ، بقى هذا القطاع ، متصدرا حركة السوق ، أذ تم تداول ١٠٩ر٢٠٠ سهما من اسهمه ، بلغت نسبتها ٦ر٢٧٪ من المجموع وبقيمة بلغت ١٤١٠ ملدون ريال .. وقد شمل التداول كل شركاته. بإستثناء شركة الجبس الاهلية فقط، وفي صدارة القطاع ، جاءت كما هي العلاة وسابك والتي استحوذت على نحو ٢٢٪ من مجموع اسهم القطاع المتداولة خلال الاسبوع .. وقد بقي متوسط سعر سهمها مستقرا عند مستواه السابق ، وهو ۲۱۰ ريالات .. اما في الشركات الإخرى فقد ارتفع السعر في ؛ منها وانخفض في الثلاث الاخريات وقد ارتفع تبعا لهذا ، مؤشر الاسعار بعقدار ١٤٤٣ نقطة (من مستوى ١٥٢٥١ الى ٩٥ر٥٥١ نقطة) اما مؤشر معدل التداول فقد ارتفع بمقدار ۲٫۲۵ تقطة ، متقدما من مستوى ٥٨ر٨ الى ١٠ر١٢ نقطة .

 ٢ - قطاع الكهرباء: تقدم هذا القطاع بشكل كبير ، اذ قفر من مؤخرة السوق الى المركز الثانى عندما تداول المستثمرون ٧٤ و٧٩ سهما من اسهمه

بلغت نسبتها ١ر٢٠٪ من المجموع اعداد : حسن العبندي ويقيمة بلغت ٧٣ر١٠ مليون ريال .. الحركة العامة للسوق وقد شمل التداول به أربع من شركاته واصل حجم التداول تزايده خلال فقط ، هي كهرباء الوسطى ، الغربية ، هذا الاسبوع ، فقد ارتفع بنسبة ٦٥٪ الشرقية وتبوك .. وقد جاءت الشرقية في الصدارة فقد تم تداول ٤٨٠ر٢٠ سَهِماً تقريباً ، عن حجم الاسبوع المنصرم . فقد بلغ مجموع ماتم تداوله ۱۷۸ ر۲۹ عن اسهمها ، عنيما انخفض متوسط سهما ، تمت من خلال ۲۷۱۸ صفقة معر السهم فيها من ١٣٥ ألى ١٣٢ ريالا وهو عدد يزيد كثيرا عن عدد الصفقات كَذَلِكُ انْخَفْضُ السعر فِي شَرِكَةَ وَ تَأْفَيَةً ، في الأسبوع المتصرم .. اما عدد ارتفع في الثلثة، وبقي مستقرا في الشركات النشطة فقد بلغ ٤١ شركة ، الرابعة ، وقد انعكس هذا الوضع على بزيادة شركتين عن الإسبوع الماشي .. مؤشري حركة السوق بالقطاع .. فقد وقد ارتفعت اسعار الاسهم لـ ١٩ شركة ارتفع كل من مؤشر الاسعار ومؤشر منها ، انخفضت لـ ١٣ منها ، وبقيت معدل التداول ، الاول بمقدار ١٣٠٠ مستقرة في التسع الاخريات .. وقد نقطة (من ٥٠ر٥٩ الي ٨٨ر٩٩) والثاني ارتفع تبعآ لهذه التطورات مؤشر معدل بمقدار ۲۰ره من ۲۰ر۲ الی ۲۱ر۱۲ النداول بمقدار ٧٠ره نقطة ، في حين نقطة) ، وهو اكبر ارتفاع اؤشر معدل

التداول في هذا الأسبوع. ٣ ـ قطاع البنوك : تراجع مركز هذا القطاع قليلا ، بعد ان نشط في الإسابيع القليلة المُأْضِيةُ .. فقد بلغ حَجم تداولُهُ في هذا الاسبوع ١٥٩ر٧ سيما فقط، بلغت نسبته إراً إلى من المجموع ، وبلغت قيمته ٧٧ر٤٠ مليون ريال، وهي الإكبر بين القطاعات خلال هذا الاسبوع .. وقد شمل التداول كل البنوك، بإستثناء بنكى الرياض والاستثمار، وقد جاعت في الصدارة، شركة الراجحي المصرفية كما في الأسلبيع القليلة الماضية ، لكن بحجم اقل، ويسعر اكثر، فقد تداول السنتمرون ١٤ ار٢٧ سهما من اسهمها ، بلغت تسبتها ٣ر٨٤٪ من المجموع ، وقد الى الثاني .. أما أقل أرتفاع له فقد كان في ارتفع متوسط سعر سهمها ٩٩١ ريالا ، قطاع الخدمات والمرافق (٧٠ر، تقطة) مرتفعًا بمقدار ٨٥ ريالا عن متوسط الامر الذي ادى الى تراجعه قليلا .. وقد سعر الاسبوع الماضي .. كذلك ارتقع جاء ترتيب القطاعات ، حسب حجم السعر في (٥) بنوك احّرى ، وانخفض في التداول فيها ، كما يلي : الصناعي أ (٣) اخرى .. وقد تراجع مؤشر الاسعار الكهرباء ، البنوك ، الخدمات والمرافق ، بالقطاع من مستوى ٦٤ر١٣٤ تقطة الي ١٦٤/٢٦ نقطة ، في حين ارتفع مؤشر معدل التداول بمقدار ١٤٤/١٤ نقطة (من

٣٧ر١٠ الي ١٨ر٧٧ نقطة) .

٤٣ره نقطة). ه _ قطاع الإسمنت : تراجع ايضا هذا القطاع من المركز الرابع الى الخامس ، فقد تم تداول ٢١٣ر٨٤ سهما من اسهمه ، بلغت نسبتها ۲ر۱۲٪ من المجموع ، وبقيمة بلغت ٢٥٩ مليون ريال .. وقد شمل التداول بهذا القطاع لهذا الاسبوع، كل شركاته بإستثناء شركة اسمنت الدمام .. وقد جاءت في الصدارة شركة الإسمئت السعودي البحرينى التى استاثرت بنحو ٦١٪ من حجم التداول بالقطاع ، عندما ارتفع متوسط سعر سهمها بمقدار ٥ ريالات فوصل الى ٨١ ريالا .. كذلك ارتفع السعر في اربع شركات اخريات وبقي مستقرا في اثنتين

على صعيد مؤشري الاسعار ومعدل التداول ، ارتفع الاول بمقدار ٥٨ر٢ نقطة (من مستوى ١١١ر١١ الى \$\$ر١١٤ نقطة) ، في حين ارتقع الثاني بمقدار ۲۲٫۷۷ نقطة (من ٥٨ر٢ الى ٢٢ رة٢ نقطة) .

٦ ـ القطاع الرّراعي : تراجع ايضا هذا القطاع من المركز الشامس الى المركز الإخير .. فقد تم تداول ٢٨٦٢ر٢٨ سهما من اسهمه فقط، لم تصل قيمتها الى ٣ ملايين ريال ، ولم تتعد نسبتها ٢ر٧٪ من المجموع .. وقد شمل التداول كل شركات القطاع بدون استثناء، وفي مقدمتها جاعت شركة القصيم للتنمية الزراعية ، التي استحوثت على نحو ٣٦٪ من حجم تداول القطاع ، عندما انحفض متوسط سعر السهم فيها من ٦٢ الى ٦١ ريالا .. وفي انشركات الإخرى ، انخفض السعر في شركتين اخريين، ارتفع في واحدة ، وبقي مستقرا في الاثنتين الإخريين . على صعيد مؤشري الاسعار ومعدل التداول بالقطاع ، تراجع الاول بمقدار ۱۰۱۸ نقطة (من ۲۳ر۱۸ الی ۱۰۲ر۲۰

 الشركة الاكثر نشاطا: بقيت ، سابك ، اكثر شركات السوق تشاطا خلال هذا الإسبوع، عندما استحونت على نحو ١٧٪ من حجم التداول الكل بالسوق .. وقد استقر متوسط سعر سهمها عند ۲۱۰ ریالات ،

● تحليل اسبوعي لحركة تداول الاسهم السعودية للفترة من ٤٠٩/٨/٨.٤هـ

١ _ بنك الرياض ٢ _ بنك الإستثمار ٣ ـ الجيس

 الشركات غير النشطة: الشركات التالية لم يتم تداول أي من اسهمها خلال الاسبوع:

٤ ـ أسمنت الدمام

٩ ـ دومة الجندل ۱۰ ـ تيماء ۱۱ ـ حقل ۱۲ ـ رفحة

٦ _ تهامة

۷ _ عسير

٨_ كهرباء الجنوبية

جدول مؤشري حركة السوق (وفقاً لحسابات اليوم)

• .		سوسار الاستدار				
القرق	السابق	الحالي .	القطاع			
- ۱۲۰۰۰	۲۶ر۱۳۶	114,77	البثوك			
+ 11ر2	107,20	100,04	المساعى			
+ ۸ در ۲	111,47	132,28	الإسمنت			
- ۱۸ -	۱۰۱۰۷	10.044	الخدمات			
*317 *	٠٠٠٥٩	۰ ۸۸ر۹۰	الكهرياء			
. ~.۱۸ و۲	1107	107510	الزراعي			
1-14	** 17°277	115,50	السوق			

التداول	ۇشر معدل	·
الفرق	السلبق	الحالي
17,81+	۲۷ز۰۲	۸۱ر۷۷ :
+ ۴٦٫۲۵	٥٨ر٨	117,10
**********	۵۸ر۲	۲۲ر۲۰
V +	۲۷ر٤	۲۶رم
96,7+	75.7	۲۱ر۲۱
Y 180 +	٤٦٢٦	۷۷۱ ت
0.Y+	۰۸ر۸	۱۹ر۱۶

حركة تداول الاسهم ليوم السبت ١١/٨٩/٣/١٨ الموافق ١٩٨٩/٣/١٨م

وع ، وبقيمة قدرت بنك الريساش وك : قطاع كل شركات في المنتفان المتعدى المولندي المعددي المولندي المعددي المولندي المعددي المولندي المعددة لشركة المنقل المعددي المولندي المعددي المولندي المعددي المعد	متوسط اخرسعر للتداول	ىتوسط	اينى ،	أعلى	كمية ت الإسهم المتداولة	الصقفار	اميم الشركة	قطاع الخدمات والمرافق : بعد في المركز الثقث سلبقا ، تراجع هذا اع الى المركز الرابع حقيا ، فقد تم
التداول بالقطاع ، القطاع الصفاعي: ما ١٩٥ ٢٠ ٩٠، ٩٥ ٢٠٠ ١٩٥ ٢١١ ٢١١ ٢١١ ٢١١ ٢١١ ٢١١ ٢١١ ٢١١ ٢١١ ٢١	YY. YY. YOU YOU YOU 140 A		AV:	77. 41. 84. 720	**** **** ****** ***** *****	- 1V8 - 1 18	بنيك الريساش بنيك الجزيسرة بنيك الاستتمسار السعودي الهولنسدي السعودي الفرنسسي الشعودي البريطاني القاهرة السيعودي العربي الوطنسي المعودي الامريكي	ل ٢٠٦ر٣٥ سهم ، بلغت نسبتها ١٪ من المجموع ، وبقيمة قدرت ٢ ٢ ٢ مليون ريال وقد شمل اول بهذا القطاع كل شركاته تثناء شركات العقارية وتهامة ، دارة الاسهم الجديدة لشركة المنقل بري ، التي استجوذت على ٣٧٪ من إما في المتوسط بمقدار ريالان ليصل كما ريالا كذلك ارتفع السعر في الخرى ، انتفض في شركتين ، ومستقرا في الثلاث شركات ي مستقرا في الثلاث شركات
	017 79 ·	_	_	_	_	-	ســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ريات على صعيد مؤشـري ا بعار ومعدل التداول بالقطـاع ، فض الاول بمقدار ١٨ر- نقطة (من ١٠١١ الى ١٨٩ر-١٠ نقطة) ، وارتفع ني بمقدار ٧٠ر- نقطة (من ٧٢ر) الى

711 913	71.	190	***	4,4.	£ø	الاسعدة (ساف کو)	
75+	74.	79.	79.	A	١	المسافسي العربيسة	
174	_	_	_	-	-	الخزف المسعسودي	
\$4.	_	_	_	_	-	الزيوت والسمسن	
۸٠	۸.	À٠	À٠	444	10	التصنيع الوطنسية	
.1 e A	171	100	170	944	٣	الدوائي	
104	_	_	_	_	-	السفساز والتصنيع	
150		-		_	-	الجبس الاهليسة	
						السطساع الإمسنست:	
٦.	-	_	_	_	-	الاسمنت العربيسة	
٧.	-	_	_	_		المستت التمسيم	
					_		

						السطساع الإمسنست :
٦.	-	_	-	_	=	الاسمنت العربيسة
٦.	_	_	_	_		اسمنت النمسسام
17.	14.	14.	17.	معمراا		اسعنت اليمسامة
110	_	_		_	-	اسمئت القصيــــم
178		-	_		-	اسسنت الجنسسوب
1.0	90	90	90	۲.	1	اسمئت بنبــــع
٨١	٧ø	٧a	٧a	217	١.	السعودي البحرينسي
77	٧v	77	٨٠	AY	٥	السعودي الكسمويتي
_						
						قطاع الخدمات والمرافق:

						قطاع الخدمات والمرافق:
Ť	_	_	_	-	-	ا قطاع الخدمات والمرافق: الفئـــــادق
' •	_	_			_) العقاريـــة
•	λλ	ÄÄ	λλ	15	1	ألنقل البحري (قديم)
	٤٧	٤٣		۲٫۹۳۰	10	النقل البحري (جديد)
۲	1**	1	1	3	٥	النقال الجعاعييي
Ą.	20	24	50	144	*	خدمات السيارات
b	33	77	٦٧	4+1	٤	المواشي
•	_	-	-	٠.	-	تهامــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
						- 1 14 E

ס דוונו פשו אחו דחו

11. 11. 11. 0. 1

174 170 174 074 F

77 7. 77 711 70

٤ ١٠٠٠ ٢٦ ٢٠ ٢٣

ه لجمال عند الاسهم للتداولة هذا اليوم = (١١٣/٢) سهما وتعثل (٢٩) شركة

* اجمالي قيمة الاسهم المتداولة هذا اليوم = (٤١١١٢٢ر٤١) ريالات

◄ احمال عند الصفقات المنفذة هذا البوم = (٧٨٦) صفقة.

• سعر سهم الاسمنت العربية بعد تخفيض راس المل

\$40 £40 £40 £7

عسير للتج طيبة العقارية قطاع الكهربـــــاء: كهرباء الشرقينسة كيرباء الجنوبيسة كهرباء تبسسوك كهربساء عرعث كهرياء دومة الجندل كهربساء تيمسساء كهريساء حقسسل كهريساء رفتسسسة

القطاع الزراعسي:

القصيم الزراعيسة

حائسل الزراعيسة

تبسوك الزراعيسة

الشرقية الزراعيسة

مُقطة) ، في حين ارتفع الثاني من مستوى ٢٦ر؛ نقطة الى ٧١ر٦ نقطة (بمقدار دغرة تقطة) .

وكأن حده الاعلى ٢٣٠ ريالا، وحده الاتنى ١٩٨ ريالا.

متفرقات اقتصادية

الرياض ـ واس :

يفتتح معاني وزير الزراعة والمياه

الدكتور / عبد الرحمن ال الشيخ عصر

البوم الاحد بمركز المعارض بالرياض

المعرض الزراعي الثامن نعام ١٩٨٦م .

ويشارك بالمعرض حوالي اربعمالة

شركة وطنية وعللية ويضم المعرض

لحدث ما وصلت البه التكنولوجيا

الحبيثة في مجالي الزراعة والمياه

ويشتمل المعرض على الجديد في مجالات

الأليئت والمعدات الزراعية وطرق الري

الحديثة الإساليب الرراعية الاسعدة

المبيدات الحشرية صناعة الدواجن

ويستمر المعرق على ١٦ شعبان

الجاري ويفتح ابوابه من الساعة

البيوت الحمية

شركة الملاحة العربية

ع معالي وزير الزراعة m

الرابعة وحتى التاسعة والنصف ويأتى

هذا المعرض كاحد ثمار التنمية الزراعية

التي تعيشها الملكة

كلف مجلس ادارة شركة الملاحة العربية ادارة الشركة وضع خطة تسويقية واعلانية لمواجهة شركة ، التيمز ، البريطانية التي بدات بتسيير بواخر لها على خط الشرق الاوسط والولايات المتحدة ويدبر اسطولها المديران السليقان لمكتب شركة الملاحة العربية بالولايات المتحدة . ورجحت مصادر مطلعة في تصريحاتها للصحيفة أن يعقد اجتماع لمجلس ادارة الشركة لبحث هذه الخطة في غضون وقت قصير على أن يعقد بلحدى دول الخليج العربية

مشروع التوسعة في كهرباء الخرطوم

بدأت المرطة الثانية لتنفيذ مشروع التوسعة في محطة كهرباء شمال الخرطوم حيث ستستورد المعدات الكهربائية اللازمة من يوغسلافيا بقيمة

وسيتم تمويل برنامج التوسع في محطة شمال الخرطوم بتكاليف تصل الى مره؟ مليون دولار بقروض مقدمة من كل من البتك الدولي وبنك التنمية الافريقي والجهة الاستشارية البريطانية للمشروع

التنقيب عن النفط في تشاد

تستانف شركات اكسون وشيغرون وشل اعمال التنقيب في الاجزاء الغربية الوسطى والجنوبية من تشاد في وقت لاحق من هذا العام وقد وافقت المجموعة المذكورة على بناء مصفاة اذا ماتم العثور على احتياطيات تبرر اقامتها وكانت جهود سلبقة اسفرت عن احد عشر اكتشافا غير تجاري في منطقة

بحيرة تشك هيث سيتقرر اقامة للصفاة .

الشركة العربية لبناء واصلاح السفن

بلغ معدل تشغيل الحوض الجاف للشركة العربية لبناء واصلاح السفن اسرى ، حتى نهاية عام ١٩٨٨م ٨٦٪ وقدرت أعداد السان التي نعت صيانتها في الشَّرِكة ٧٧ سفينة من مختلف الجنسيات وهذا يزيد عن ما كان متوقعا في الميزانية بنسبة ٢٧٪ .

وتشمل اعمل الإصلاح فبركة مثات الإطنان من الطب واصلاحات ميكانيكية معقدة للمحركات والرفاصات بالإضافة الى اعمال صيانة مختلفة

مؤتمر عربى حول التدريب والتنمية يعقد في القاهرة في السادس من شهر مارس المؤتمر العربي الثالث

للتدريب والتنمية الإدارية تحت شعار تنمية المؤسسات العربية لمسته ن المؤتمر الذي ينظمه المركل العربي للتطوير الاداري بالقاهرة اه

تطورات اسلب الادارة في العالم على ضوء التطورات العالمية الاخيرة في اوروبا واميا والاتحاد السوفيتي والولايات للتحدة .

ترتيبات مصرفية اردنية عراقية

وقع البنكان للركزيان الاربذي والعراقي على لتفاقية نتعلق بالترثيبات المصرفية بين البنكين وذلك بعوجب قرار اللجنةالعليا الاردنية العراقية الشتركة الَّتي عقدت في بغداد مؤخرا ،

وسيتم بعوجب الاتغلق تغطية قيم المطع والمنتوجات الصناعية والزراعية والحيوانية المصرة الى العراق وذات ألنشا الاردني بحدود مبلخ لايتجاوز ٦٣ عليون دولار امريكي .

۲۸ مليون شجرة زيتون بسوريا ارتفع عند اشجار الزيتون في سوريا من ١٥ مليون شجرة عام ١٩٧٠م الى

۲۸ ملیون شجرة عام ۱۹۸۸م. وذكرت احصائية رسمية أن المساحة المزروعة باشجار الزينون أد ازدادت خلال المدة نفسها من ١٢٥ الف هكتار الى ٢٤٠ الف هكتار وتوقعت أن يبلغ انتاج الزينون في سوريا هذا العام حوالي ٧٠٠ الف



برنا مح ستثنع المقوات المسلحة بالربياض والعفرج مَا مَين لحوم ١٤١٠/١٤٨ ه المنافسة يتم ، البرنابي المحتم / ١٩٨٩ / م ميعومسة تتفحي القوات المسلمة با لرمامن والحزج جميع الثركات والمؤسسات المقتصة والتي لدبها خبرة جبيرة في مَامُين اللحوم أن تراجع: إ دارة البينامج /إدارة العقود - مبنى حتم ١٠٠ مستشغمط لقوان المعلمة بالمعاجز

صب ٧٨٩٧ رالماعد ١١١٥٩ المرككة العربية المسعيدية وذلك لشراء المواصفات والتروط بغيمه أربعة آلاف (٤٠٠٠٠) رمايل صعودي إعتيارًامن صباع السبت ١١ مثعبان ١٤٨ هدالموافق مرارس ١٩٨٩م علمًا بأنه سوف يتم فتح المطاربي في إلسن ١٤١٥ الوالم ١٤١٥ المالمانين ٠٠ ما يد ١٩٨٩ ٢ فى تما كالساعة العاشرة صباحًا



شركة الأسمدة العربية السعودية (سافكو)

شركة مساهمة سعودية أصب ١٥٥٠ الدمام ١٦٤١ المملكة العربية السعودية رأس المسال المصرح به ٢٠٠ مليون ريال مدف وع بكامسله ر ۱۰ تلبیه شون ۸-۲۵۷۵۸ / ۸۰۷۵۸ تقريير مَجْلس الادارة السنوي لعَام ١٩٨٨ الذي سَيعرض عَلى الجَمعية العَامة العسرين للمساهمين

مَفْتُرُاتِ الْمُسْتَالِقِيْنَ الْكِرَالِيْنَ

يسرميلس الإدارة أن يعرض عليكم التقريم السنوي عن نشا لحات التُركة والمركز المالي وتقرير مراقبي الحسابات عن السنة المالية المنوبية في ١٩٨٨/١٢/٣١م.

أولا: تشغيل المصانع: لَقَدَّسَهِ عام ١٩٨١م معرون تشغيل عالية لكافة وجدات المصنع رغم أف إنذاج الأمونيا وليودا والمهومين قدما ترسلها بسسبية بإدة فنرات التوقف الطارئة التي عدث خلال العاكاء ولذلك كان من الصعب أن تصلى الشركة إلى مستويات الإنباج المقرة في الوجدات المذكورة بيمًا لم يتأثر الإنباج في مصنع عامض الكبريتيك بهذه الظروف الطارئة بل مهجل رقمًا إننا جدا إجديدا في معدل إدناج لهذي لعاً ١٩٨٨م وتجدر الإيشارة إلى أن تحسين المرسعار وزيارة الإنباع في مصنعي الميلاميين. وعامض الكبريتيك قد بساعدت النشركة على تحقيق أدماج ممتازة وأفضل من العاكم الما حتي.

ويوضح الجدول النالج ومعدلات الرمناج الععلي لعاً ١٩٨٨م مقارنة بالعاكم السابق.										
						رشيا		7		
						AAPIT				
14/457	17,7	97,46	F/VA	288213	257,5	147,091	5.7,9	الإنباج الفعلي ابآلان		
_				.2		. : -		الأطنات المتربية)		

ومراجعة معدلات الديناج في المصف الأول من هذا العاكم نبرجظ أنحا قد تحفَّر العرلات المعرّرة بئ وحدات الدمونيا واليوريا وحامض الكبرياتيك وكذلك فقدتم إجراً تعديلات هامة بي معدل الطاقة التشغيلية للصيع للوصول إلى أحسن أداء في الريناج وتمتسيا مع مؤعية الغاز المتغيف المستخدم فيء الدنناج.

المصبيانية ، أما فيما يتعلق بألصيامة الدورية للمصنع فقدتم تنفيذها على مديمت ٢٢ يومًّا فيشهر مَارِس ١٩٨٨م (بعد حوالي ٢٤ شهرًا من تنفيذ الصيانة الرورية السابقة) ٤ وأثناء هذه الصيانة الدوريية أجريت تعديبيويت فحفاقشم الحمل الحراري في المؤب الأولي للاموساء كما تم فيتح كافرا للبرلات الحراريية الموامة مع (جراء التغنيش علي لواجراء الصيانة المشاملة لمعظم الأجزاء المتحركة .

لشذا وقدحدف حريق في منطقة الضواغط في وحرة الأمونيا بتاريخ ١٨ يوليو١٩٨١م مما تعبيب في توقف معظم وُحدات المصنع لمدة ٤٥ يومًا وخصوصًا مصنِّي الغُمُّونيا واليوريا. أما سبب الحريق فبعود الى تسرب بي غاز الشفاعل الغني الهديروجين مما سبب استعال لكزا الغائر وعددت الحريق، وعلم الرذلك ففد أجريت صيانت شاملت للمراحل التكويَّة في ضاغط غاز

ومن الحدير بالذكرانه بعدا جراء الغيص الذي تم أشاء الصيانة الدورية في مارس ١٩٨٨م علحت مفاعل اليوريا، وجد أن هذا المفاعل بحالمة جيرة فكما تم إجراً ممياً نت ستاملة علىضاغط تاینے اوکسید آلربوت (K-102 B)

مصنع حامض الكبريتيك

تبعا لمنطلبات السوق فقداستمهانناج مادة مامض الكبريتيك وبجعولات عالية فافت بكمية ا لمقررة ، أما البوقفات الطادئة فقد حدثت بسبب توقف بعض ضمات المرافق أثبًا الصيانة الدورية وبعسب الدصلاعات التي تمت على مول مروحة الراوا أثناء الربع الأخيرين إلماً.

مصسنح المبيلامسان

لفدتم النغلب على مشكلة مورب الحفاز بمعرلات غيرعادية في مصنع الميلامين ، ولم محدث اي تخفيض لمعرلات الايناج بسبب هذه المستكلة اعتبارًا من شهر فبراعرلعاً) ١٩٨٨م ولم يجدث توقئ عن الدَمَّا ج لِسَبِ الصِّفط العالِيَّ يَمَسَحَنَّا كُنَّا الكَّرْبَا مُسِيَّ وَالْرُمُومَ اللَّهِ كَانْ مَصْعَ الميلاحِيْ لِيَاذٍ مئل في السينة الماضية ، كما تم تغيير المواسيرا لم مادة (الدّينا نيوم) وتركيب واستغرام مبرلت حرادي ذي لها فنة عالمية حكات مكتف التنقية الذي حدث انسداد في مواسيره وذلك لياقزل لحاقة التشعيل التصميمية للمصنع كاشهرا وحرة طرد مركزي وتم تركيير على النوازي معالومرة الموجوده وكاحتياطي لزيادة اللعاءة والمساعره على زيادة مرة الكشفيل الإنناجية لصنع إيون. وليشكؤع فقدأ ظهرك كأفية مصانع الثركة قدرة على التشفيل جسبب معدلات المنصعير عير

إن الإنناج في نواية العاً) كان أقل من المقرر نتيجة للتوقفان الطارئة. وصابجدر ذكره أن كافة مصانع الأمونيا واليوريا المباثلة في العالم تنعمض لمئلهذه الظروف من

وتقوم إمارة الشركة حاليا بمراجعة الإجراءات الضرورية والدجسياطية التي تعلل من إمكانيا حدوث تلك الأعطال الطارئة والعل على تحسين المستويات الدنناجية للشركة في السنوات القارمة بإذن الله.

نَامْيًا ، السلامة ومِنَا فَحْةَ النَّاوِثُ :

1,077,727,929

ما زال ها قاف الناحية اف تلفيا بن وعمَّا متزايرًا من إ دارة الشركة ، فبا لنسبة كما فيه السَّاوت فقديرا العل بزلجا الشعلة المركزية توق فيصا الغازات الخارجة من المصنعء وقدتم تركيب نظآا معرل للتخلص من بقايا جزئيات اليوريا العالقة بالبخار بواسطة الرش بالماء في المراحل

الأخيرة من مصنع اليورواء وكذلك تم تنفيذ عملية إخلاللصنع-التي شارك ويط الرفاع المدي والجيزات الحكومية المسؤولة بالتلسيق مع دارة الشركة وموهفيرا - إضافة إلى زيادة موظفي العسلامة والأين الصناعي وتربيهم وتهيئتهم بشكل أفضل

تاليًا: نشاطات التسويق:

١۔ مبيعات اليورييا لقد بلغت نسسية مبيعات (سا فكو) الإجمالية من اليوريا للعام المنصرم ١٩٨٨م موالي ٨٠٪ مما هومغرر، ويرجع هذا الانخفاض إلى سببايث :-الأول: أن الصادرات كانت اقل مما هر متوقع، وذلك لازدياد معدل المبيعات المحلية . السَّا بيء المسشَّاكل الفنية التي حدثت في مصنعي الأمونيا واليوردا مما نتج عنه انخفاض في معدل الديناج، وبالنالي تقييدالنزامات النصريم. والرعث من أ وضاع السوق العالمية الصعبة فقدأ ثمرت الجهودا لمستمرة والمنتظمة في تشويق ليوديا بأسنعار أفضل من تلك التي كانت سائرة على ٩٨٧ أم حيث بلعت مبيعا ت اليورا، حوا فيت (٥٥ . ٩٥٥) طنا متريا مفايل (٢٥ ٢٩٨٧) طنا متريا في عام ١٩٨٧م. وفيا يتعلق بالسوق المعلي فقد بلغت حبيعات اليورط عام ١٩٨٨م حوالي (٢٢٢٦٧٩) طنا متريا با لمقارنة مع الزقم القياسي الذي تم تقيفه من المبيعات لعام ١٩٨٧ وهو(٢٢٨٨٨) طنا متريا بشامتر مبيعات رشركة (سافكو) و(سحاد) في الجبيل. وكانت كمية المبيعات المحلمة والمسلمة من (سالكو) حوالي (١٦١٣٩٨) طنامترا إ ومن (سماد) بالجبيل-(١٧٦٢٨١) طفا متريا. أما البيعانة الخارجية من اليورط لعاً ١٩٠٨ أ فِقد لمِعْت (٨٩٥٢٧) طنا منزيا من اساً فكو) مقابل (٩٢٩٠٤) طنا مترياتم تصريرها من الدمام عام ١٩٨٧م.

وكانت حصة اليضين -مسرهذه الصادرات هي الذكر حجرا حيث بلغت ١٣٧٠) حنا مرابع عن طريق ميناه الدمآك أما مبيعات أسافكو) المناجبية لمادة اليوريا ولي على للخوالنالي : الدول العربية : ٢٠٦٢٧ طنا مترياً ودل أخرى : ٢٥٢٠٠ لمنا مترياً

وبعودا ننخفاض نسسبة الصادرات من الديام خلال عاً؟ ١٩٨٨م إلى الزيادة المضنحدة لمقطلها وتث أما با لعنسعية لصادران (سا فكو) من الجبيل فغر بلعنت (٤٠٤٣٨٤) طُغًا مترًا. في هذا العام سجلت الصادرات إلى الصين منزل رقيم فياسي وهو (١٠٦ ٨١٨) طبا مترايا ٠

٤- مبيدات حامض الكبرية بيك والميلامين:

بلغة مبيعات عامض الكبريتييل لعاًا ١٩٨٨م (٨٦٠٩٦) لهنا مترياءً أما مبيعات الميلامين الديمالية فكانت (١٨١٢٥) طَّنَّا مترياً. أما أسعارا لميومين فقد كانت مستقرة خول العاً) ١٩٨٨م وذلك نظرًا للحسن أ وضاع السوق العالمية في الولايات المتحدُّ وأوروما وغيرها من الأسواق العالمية -

را بعا، الموتلفون والشدريب. بلغ عدد العاملين في النشركة بنها ينة شهر د يسميرليناً ١٩٨٨م ٩٤ ٥ موظفا ٤ وبلغ عدر السَّموديين منهم ٣٤٩ موظفا أي بنسبة ٥٩٪ تقريباً.

وقرتم تعيين ٢٦ متدربا منحلة المشهادات الجامعية والنانوية والمتوسطة الالتحاق بهامج التررب الأرساسية التي أعدت وفِعًا المنظلبات الوظيفية في مجالات المنشغيل والصيانة والإمارة والأين والسلامة ، علمًا بأن حدة هذه البرأ مج تاراوح ما بين ١٢-٢٤ شيرًا تؤهل لمؤدم؛ الذي يكرل برنامه بنجاح لتولم وبإم الوظيفة التي يجري التدريب عليخا بلغ عدد المندريين الملتحقيق الوامح المذكورة خنوك العاكا ١٩٨٨م ٦٦ مسّرة أكل ١٢ منهم برآمجهم بهجاح رأسندت إليهم مواكم الويطائف التيءتم المئدرب عليط يصفة رسمية كا تركث العذيص فمانية متذربين وهذا ولايزاك هناك المح متدربًا يتلقون تدريبهم فيمراحل مختلفة كل عبسب برفا مود المزمنى.

ی تم اعداد وتنفید برامج نظویرو تحسین الدیاء له ۲۱ موظفًا من الذین هم علی رأست العمل في مجالات التشغيل والصيانة وإلما سبة ومسك الدفائر أكل منهم ١٣ موظفايا مجام بهناح ومازال هناك تما نية بولصلون تدريهم . وحرصًا من الشركة على مواكبة النظورات الثائمنة في عمليات تنشغيل وإدارة المصانع لبلوكياد؟

ويلاطِه يع على يجارب التسيخ ين فان المبال فقد ابتعث الشركة 29 موظفًا لحضور لبرواتًا الندوات/المؤتمرات المنعلقة بريذا الشأن دا خل وخارج المملكة · هذا وقدعترت ثبرت دورات لدارسة اللغة الإرخليزية اشتملت على مسسويات لغويية

مخللغة اسستفادمنط عجع حولطنًا ومتدربًا. وقدقامت الشركة بإعداد وتنفيذيرا مج تدريب تعريفية للفلاب السعود يايف من المرارس والجامعات خدلي فئرة العطلة الصيفية بلغ مسدهم عي ١ طالبًا تم تعريفهم على انشطة إمركة المختلفة بالتركيز على التخصصات المناسبة بالإصافة إلى تنفيذ بريًا مح ترديب تعاوني (٢٨ أسبطًا)

لأجد لحلية قسراليذيسة الكيمائية من جامعة الملك فور للبرول والمعادن.

خامسا: المشاريع الجدميرة :

إن المشروع المشترك بين (سابك) ولسافكو) قدبراً يعظي ثماره وحقق هذا المشروع النجاح لمئوتع حديث تم بانناج فعلي خلاكِ عام ١٩٨٨م كمية مقدارها (٩٢٦٢ ٤ ٥) المن متري أموميا تقريباً ٥ وبليغ إجما بي ُصافي الربح (١٩١٩١ مليون ربال) ، وقد يمذُّت أعمال الإنشادات في مشروع مصنع إئناج الأسمدة المركبة ولاتزأل مستمرة حسب الجدول المخطط لحياء

وليتمل مشروع التوسعة ٥٠٠ ألف طن يوريا ، •• ٥ ألف طن مديهما ولبوتاسيم لغويسفا لحيت التنروجيني ٤ ٠٠٠ ألف طن من معاد سوبر فوسِفات السَّارِجِيُّه ١٠٠ ألف طن من مماد فوسفان الديونيوم الشايك ، • ﴿ ٱلدِف طن أسمرة سائلة ومين الجدير بالذكر أن الشركة قد انزين من عمل دراسة الجدوي الدفيضادية لمشروع إناج (أُمُونِيا/ يُورِيا) بِطَاقة إِننا جَيةٍ مُقرارُها (٠٠ 10 طن يُومِيا و ١٨٠٠ طن يُومِيا على التوالي) بمدينةً الجبيل الصناعية وسوف يفتح هذا المشروع بي حالة تنفيذه مجالًا جريرًا للاستمار •

ساوبسا: المركز المالجت:

بتوقيق من الله عزوج ل ثم بالجهود والنشا لمات المشار إليها آنفًا تمكنت الشركة من بحقیق ارباع موجدة لعاً؟ ۸۸۸ مقدارها ۲۰۵، ۲۹، ۱۲۱۰ ملیون ریال· كما بلغ الرصيدالنقدي موحد ٧٩٧/٢٢٣/٨١٣ مليون ريال تقريباً بنوا ية عاً ١٩٨٨ ا وذلك يعددلالية واضحة على قوة المركز المالي للشركة ، وتظهرالنفصيلات الوافية لمرز لزكة الما بي وينًا نج أعال إي المسابات الخناصية ويّعريرموا قبي الحسابات للحقين بهذا التعرير. ويوجب مجلس الإرارة الجرامية العامة بتؤريع أرباح على المسيا هماين بواقع 10٪ من رأس آلمال المدفوع أي مبلغ ١٥ روالاً عن كل سهم على أن يتم صرفرط - بمنشيئة الله - جهرلي شهرستوال لعام ١٤٠٩ هـ الموافق مشهرما يو/ يونيه لعاً ١٩٨٩م وذلك عن طريق لبنوك بتي مسيعان عنها ني الجرائد المعلية كي حبيه

سابعا: مجلس الإرارة:

بلغت مكافأة أعضاء مجلس البدارة خلال عاً ١٩٨٨م ٤ و٧٥ ر٤٨٧ ريالي و يشمل ذلك جميع مًا تَمَّا صَاء الدُّعِضَاء من مِنْ مَنْ وَقَ وَمِلَ حَضُورٍ ، كَمَا يَشْمَلَ مِنْ فَأَةٌ وَمِلْ عَضورِ مِعَالِي رُئِس مِجلَى الإدارة والعضو المنذب، وذلك على التفصيل النالي : ا مكافأة رئيس عبلس بورارة والعضو المنشرب والأعضاء والسكرتارية مدر ٢٤٢ رمال 340,031 ULG ۲- برك حضور ومصروفات

نامناه مراقبو الحسايات

مُصْ المادة (22) من النظام الأساسي للشركة على أن يكوك للتركة مراقب ميسايات أواكثر تعييم الجرعبية العامة مسنوماً من المعامسيين القانؤنيين المصرح لل بالعمل في المملكة ويحدد مكافآتهم عفية عملهم ويبحزز إعادة تعيينهم ءوالهلس يوضي بإعادة تعيين مراقتبي الحسسا بالتركسادة د. موسيمبداللطيف العمرصي - لمراجعة حسابات السوكة للسنة المالية ١٩٨٩م بأ نعاب خيت حدود ••• ر•• (رياك يى السنة ،

هذا ويوصي مجلس الإبارة الجمصية العامة للمسيا همين بما يلي : (- المنصدين على تقرير مرا فتبي المسابات عن السنة المالية المنزمية في (٢/١٢/١٢) ٢-العضدين على الميزانية العومية كما في ١٩٨٨/١٢/٣١م وعلى بيان الأبراح والحنسائر كما ودد ان تغرير مرا فتجيت المساجات

٣- المتصديق على ما جا و في تقرير مجلس الهدرارة . ٤- المتصدين على مكا فأة ومصروفات أعضا دمهلس الهدارة للعام المالحيب ١٩٨٩م - اغادة لعبارے مو فيجے ا

المالية ١٩٨٩م وتدرية تعابهم كا قداع مجلس الديارة . ٦- إ قرار توزيع أراع على المسا همين كا قداع مجلس الإيارة ولفويض المجلس باتخاذ الإجرادات اللازمة لصرفط:

فإتمقه

يطيب لمجلس الددارة أيث يتقدم بفائت الشكروالعرفات الحب مقام خادى وفريدى واسريعن وللكت فندين هيرولعن في ذر المر بعده عفام والدي وَقِيرُهُ اللهُ تَعِيدُ مُهَا عِبِرَ لِللَّهِ مِن الْمُلِيكِي الْفُلِيمِ الْمُعِيرُ الْمُعِينُ الْمُعَرِينَ المُعَالِمُ مِنْ الْمُعَالِمُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُعَالِمُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّالِمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللّ على ما قدموه للشركة من مسائرة ومؤازرة لواكبة النحصفة الصناعية بي مملكننا الغالية. كما يتقدم المجلس بالشكروالامتنان

الح معالي وزيرالصناعة والكررواد المهندس عبدالعزيز كمنا مل على ما تعلى العندين المنا مل على ما يشكر الملس كافتة الدوائر الحكومينة على تجاوبهم وتعاوزهم المتواصل

وبطيب لمجاسب الإدارة أمن يقدم ستكره لكافت العاملين على مايندلوه من جرود فعالت طوالي العام. مع الدعاء إلى الله علت قدرته أن يحقق لهذه الثركة الولمنية كل التقدم

قلالتم ولجيت الطوفيت في مجلس الإدارة ك

تقربيرمرابيبي الحسابات

لقد فحصنا الميزانية العومية الموحرة لشركة الأسمرة العربية السعودية (سافكو) - متركة مساكرة سعودية - كما في ٣١ دليمبر ١٩٨٨ أم وحسياب الدخل الموجد والارباع المرحلة وبيان مصادرواستخدامات الأعوال السنة المنتهية في نفس الناريخ. لقدتم فحصنًا وفقا لقواعد الذقيق الدولية ، وقد تضمن ذلك اختبارًا للقيود والسجلات المحاسبية وإجراءات اللرقيق الأخرى التي رأيناها

وفي أينا أن الحسابات الخنامية الموجدة المشار اليحا والموضح فنتقريمناهذا تمثل بصورة عادلة المركزا لمالي لتركة الأسمرة العديبة السعودية كما فينت ٣١ ديسمبر١٩٨١م وننانج) عالها ومصادروا ستخدامات الدموال للسسنة ا لمنتهية في نفس الثاريخ، وذلك وفقًا لأصول المعاَّ سِه الدولية والمطبقة

الدكنور محمدعيد اللطيف العري محاسبون ومراجعون قانفرنيوين ترخیص رفته ٦٠

تم توجيد ننانج البيانات المالية لعام ١٩٨٨م (ساقكو) و(ابن البيطار) . وتشتمك الحسبا بادتته الحينًا مبيتة الموحرة على نسبية ٥٠٪ لكل من موجودات ومطلوبات وأيرادات ومصروفات ابن البيليارحيث بدأ الانئاج التجاري بحتا في 1 يناير ١٩٨٨م

حساب الدخل المؤجد والأرباح المُرجَّسلة الميزانية العمومية الموحدة كما فني ٣١ ديسمير١٩٨٨م للسيئة المستصية في ٣١د يسمبر١٩٨٨ - • الموجــودات ربال-حودي ريال سعودي نقد وودا نعقصيرة الأجل 1-1-44,4TE ربيال سيتودي VAVITTIALT T1,999,75A ذمم مدينة - سجارية 0714-TJ-5A TTT, -99,1A-المبيحات تكاليف التشخيل 32818508 المغرون 95, 575,58. (834,347,077) مدفوعات مقدما وذمم مدينة أخري 19,705,970 75, 72-,771 الدخيل من التشييعيل 94,452,246 9.4, F79, PVP 927,-21, 118 مجدع الموجودات المتراولة إىيراداست أخسرى صافحف الموجودات المتابتة 079, 29A, VA-TV5, 219,500 71/512/17 إنشاءات راسمالية تحت الننفيذ 576,714,012 27,592,005 صافيى الدخسل قسسل الزكاة 177, 29, 70.0 صافى مصروفاتما قيل التشغيل 52,971,10-الزكاة (1777, 177,17) ١٨٨٤/ ٩٦ ، ٩٦٠/ إجالح الموجودات 1,045,525,4 29 صافي الدخل بعد الزكاة 122,444,149 المطلوبات وحقوق المساهمات الربح المقترح توزيعه على المساهمين المطلوبات المتداولة T9,- 22, VVI قروض قصيرة الأجل صافي الدخل المرحل عن العام 112, 444,144 TT, 540, 220 14,142,714 22,99-,750 أرباح مستحقت الدنع 25,875,774 الأرباح المرحلة 52,-4-, ---24,257,-25 قروض لمويلت الأجل- لأقسياط الجارية ٤,0-٤,-٨٤. مصروفات مسبحقة وذمم دائنة أخرجت 14,544, 115 أرياح مرحلة في بداية الحام ۱۷-ر ۲۱ کر ۷ مخصص الزكاة 77,117,015 55,095,501 صافي الدخيل المرحل عن العيام ۱۱۶ ر ۲۸ ۷ر ۱۱۶ مجموع المطاوعات المتداولة 150,011,109 190,90-,249 142,517, ---155 /-44/147 قروض طويلت الأجل 170,971,---التوزيع المحول الاحتياطيات، 29,590,280 مطاوءا وتسمو جلت 110,139,0 مجموع المطلوبات 211,071,912 725,0-5,74-المرَجَّ لإلى الاحتياطي العسام (10,...,..) حمتوق المساهمان المرحل إلى مشاريع جدىيدة (0-,---) ٠٠٠ر - و - در است المال ٠٠٠٠١٠٠١ امساطي نظامي ٠---الأرباح المرحلة في تهاية العام V -99 141 4-0,57-1-1V ١١٠ ر١٦٠ ر٠٦ را إحسياطيات أخرى V, . 99, 197 V, 751, -14 أرياع مرحلت <u>١,٢١٢,٤٥٩,٢١٤</u> مجنوع حفوت المساهماين 1,105,711,-50 ١٨٨٤ ١٦٩,٩٦١ [إجمال المطلوبات وجعوف المساهين

شركة الأسمدة العربية السعوديَّة (سافكو)

 يعلن فهد عبداته شاهين البوعينين عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٨٥٢ وتاريخ ٢٠٤/٥/٢٠ مادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسامها مشكورا الى مرور الخبر ١٤٩٥/١/٥٢٤٠٧

● يعلن مرشد علي محمد يماني عن فقد رخصة قيادة رقم ١٦٢٦/ب وتاريخ ۱۲۰۷/۱۰/۱۸ معادرة من مرور الدمام وكذلك رخمية عمل برقم ٧٧٥ تاريخ ١٤٠٧/٢/٢ صادرة من مكتب عمل الدمام ويرجو ممن يعثر عليهما أن يسلمهما مشكورا الى مرور الدمام ومكتب عمل الدمام أو تليفون ٢٠٥٠٨٣٤ (1897/1/078-0)

■ تعلن محكمة الدمام الكيرى وتوابعها أنه تقدم اليها الرجل المدعو/محمد عبدات العلى العرمان طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض المنوحة له من الحكومة لكونها من أراضى الهبة الملكية الخاصة بموظفى شركة الزيت العربية الامريكية رهى الكائنة بمدينة العمال بالدمام المخطط رقم ا/۲۱۸ جزء رقم ۲۱ القطعة رقم ٢٧٤ يحدها شمالا جار وشرقا جار وجنوبا جار. وغريا شارع عرض ٢٥ مترا. واطوالها من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٠٠ر٢٠م عشرون مترأ، ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ٠٠ر٢م عشرون متراء ومن الشرق الي الغرب الجهة الشمالية ٠٠ر٢٥م خمسة وعشرون مترا، ومن الشرق الى الغرب الحبة الجنوبية ١٠٠٥م خسبة وعشرون مترا. المساحة الاجمالية = ٥٠٠٠م خمسمانة متر مربع. فعلى من له معارضةً فيما ذكر أن يتقدم المحكمة بمعارضته في

خلال شهر من تاريخه وللعموم حرر في 1644/1/076-4 -416-4/4/11 تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها أنه تقدم اليها الرجل المدعو/عادل عبده عثمان المصري. طالبا اعطائه حجة استحكام على كأمل الأرض المنوحة له من الحكومة لكونها من أراضى الهبة الملكية الخامىة بموظفى شركة الزيت العربية الكائنة بمدينة العمال الأمريكية وهي باليمام الخطط رقم ٢١٨/١ جزء رقم ٢٢ القطمة رقم ١٧٥ يحدها شمالا جار وشرقا جار وجنوباً جار وغرباً شارع عرضه ١٥ متر وأطوالها من الشمال ألى الجنوب الجهة الشرقية ٠٠ر٢٠م عشرون مترأ، ومن الشمال إلى الجنوب الجهة الغربية ٠٠٠ر٢٠م عشرون مترا، ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمائية ٠٠ر٢٥م خمسة وعشرون مترا، ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٠٠ر٢٥م خمسة وعشرون مترا. المساحة الاجمالية = ٥٠٠٠ خمسمانة مترا مريعاً. فعلى من له معارضة فيما ذكر أن يتقدم للمحكمة بمعارضته غلال شهر من تاريخه. والعموم حرر أي (\ETY/\/oYE-4) -a1E-4/A/\) تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة الدمام بأنه تقدم اليها السيد/يوسف ين أحمد أبن يوسف السند الدوسرى سعودى الجنسية يكب استقراج شبادة عيلاد رسمية (لزوجته). الاسم عَنْشَة خَلِيْة عبدات نجم تاريخ الملاد ١٣٨٥/٧/٢هـ مكان الملأد الخير مستشفي الشرق الجنس لنثى. فمن له أي اعتراض في ذلك فليتقدم الى اللجنة في مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشره والله الموفق

TEYT/1/OTTER يعلن خالد عثمان عمر العمودي عن فقد المُعنة قيادة خصوصية رتم ١/٠٠٤٦٠٠ وباريخ ٢/٤/٢ ١٤٠هـ منادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ال مكتب الوفاء التجاري الخبر مرب Yes (11370/1/7-01)

● يعلن سعد أحمد سعد مبروك عن فقد اوجة سيارته رقم ٢٠٦٥٣١٥ وتاريخ ۱۶-۲/۷/۲۳ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٤١٢ه/١/--٥١ يعلن حسن نامر حسين الجعفر عن

فقد لوحة سيارة رقم ٢١٧٥٤٢٤ صادرة

من الاحساء ويرجو معن يعثر عليها أن

يسلمها مشكورا الى مرور الخبر

1299/1/0721-• يعلن على ناصر عثمان النصار عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٢٠٩١٢١ وتاريخ ١٤٠٤/١/٢٥ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ١٥٠٢/١/٩٢٤١٥ يعلن عني محمد الوابل عن فقد استمارة سيارة رقم ٢١٧١٠٦ صادرة من الدمام شهر من تاريخه ۲۷۰/٤/۱٤۸۸۲ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا تقدم لادارة الأحوال المدنية بالقطيف

> يطن علان حمود على المرحبي عن فقد جـواز سفر رقم ٢٥٧٧٢٤ وتــاريخ ۲۱/٤/۲۱ مادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ۱۲۸۰/۱/۰۸۱۰

الى مرور الدمام ١٥٠١/١/٥٢٤١٤

 تقدم لادارة الأحوال المبنية في العمام المدور محمد عبدالعيزين عبدالرحمن بویشیت حامل حفیظة نفرس رقم ۱۸۸۵ وتاريخ ٧/٧/٧٨ هـ سبطى الدمام طالبا تصحيح شهرة زرجته/حصة بنت راشد يويشيت من بويشيت الى الدوسري واضافة أسم جدها صالح بحيث يكون أسمها بعد التصحيح والاضافة/حصة بنت راشد ممالح الدوسري، فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه ۱۵۰۷/۱/٥٢٤٢٢ تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها

أنه تقدم اليها الرجل المدعو/عبدالعزيز عبدالة منالح العطيش طالبا أعطائه حجة استحكام على كامل الأرض المنوحة له من الحكومة لكونها من أراضي ألهبة الملكية الخاصة بموظفى شركة الزيت العربية الأمريكية رهي الكائنة بمدينة العمال بالدمام القسيمة رقم ٢٩٩ المخطط ٢١٨/١ جزء رقم ٢١ يجدها شمالا شارع عرضه ۲۰ متر وشرقا جار وجنوبا جار وغربا شارع عرضه ١٥ متر وأطوالها من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ۲۰٬۱۱ عشرون مثرا وسنة سنتمترات. ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ٢٠ر٢ ١م سنة عشر مترا وثلاثة سنتمترات. ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ٠٠ را ٢م واحد وعشرون متراً. ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنربية - و٧٥م خمسة وعشرون مترا. ملحوظة: توجد شطقه في الركن الشمائي الغربى يطول ٢١ر٥م خمسة امتار وستة وستون سنتمترا. الساحة الاجمالية = ٤٤٩٧/٤م' أربعمائة وسبعة وتصعون مترا مربعا واربعة وسبعون سنتمترا مربعا.

للمحكمة بمعارضته أن خلال شهر من تاريخه وللعموم جرر في ١١/٨/١١-١٤هـ (10.7/1/07817) تقدم لادارة الأموال المدنية في الدمام المدعو/سعيد مبارك خميس ـ عتيق سعد واقي الهاجري حامل حفيظة نفوس رقم ۲۹۸۹۲ وتاريخ ۲۲/۲/۲۷ سجل الدمام طالبا حذف اسم معتقه واضافة الشهرة الخميس بحيث يكرن أسمه بعد التصحيم والإضافة/شعبد مبارك خميس الحَمس فمن له معارضة على ذلك فليتقدم

فعل من له معارضة فيما ذكر أن يتقدم

بمعارضته خلال شهر من تاریخه 10-0/1/07819 ● يُعلنُ حزام على أحمد حميدانُ عن فقد رغمنة تيادة رقم ٢٤٧٩٧٠ وتاريخ ١٤٠٥/٢/٢١ صادرة من الدملم ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

مرور الدملم ١٥٠٤/١/٥٢٤١٧

● يعلن محمد الحمد محمد ال مسلاح عن فقد رخصة محل برةم ۱۵۲ تاريخ ٨/٠٠/١٠٥٨هـ مصدرها بلدية صفوى ويرجر من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

القطيق

الى بلدية صفوى ١٤٥٨٤/٤/١٤٥٢ • تقدمت لادارة الأحوال المنية بالقطيف المدعوة/سامية بنت عبد عبد على المضافة بالحقيظة رقم ٤٨٠٠ في ٢/١/٨٢٧٨هـ منجل القطيف طالبة حذف أسم جدها الثاني (علي) واضافة لقبها (بن عوده) بحيث يصبح اسمها/ساميه بنت عبد عبد بن عربه بحقيظة النفوس فمن لديه معارضة قطيه مراجعة هذه الادارة خلال

المدعو/حسن علي بن علي بن علي الستونا حامل المغيظة رقم ٢٦٦٦١ ق ٣/١/٧٠ اهـ سجل القطيف طالبا حتف المقطع الثانى من أسمه الأول المركب (حسن علي) بحيث يصبح أسمه/حسن بن على بن علي السنونه بحقيظة نقرسه فمن لدبه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٢٧١/٤/١٤٥٨٦ تقدم الى الاحوال المنية أن القطيق. المواطن /عني الحمد عني ال سليس مفيدا ان بطاقته الشخصية قد نقدت منه. رقم البطاقة ٧٤٢٥٥٤٧ - ١ مصدرها القطيف يرجى منن يعثر عليها أن يسلمها لأدارة الاحوال المدنية في القطيف أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها ار العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها بمرجب النظام. ١٤٥٨٥/١٤/٢٧٢ تقدم الى مكتب للواليد والوفيات المدعو علوى السيد طالب السيد سعيد الخباز/سعودي الجنسية بموجب الحفيظة رقم ۲۱۱۱۹ في ۱۲۹۰/۰/۱۸ منجل القطيف بغرض تعديل اسم ابنته موروج الى مروج أن شهادة مبلاد ابنته مرروج علري السيد طالب السيد سعيد الخباز رقے ۲۲/۵/۱۱-۱٤۰۷/۲۰۸۱ ن ١٤٠٧/٦/٢٥ ألمنادرة من قبلنا بحيث ويصبح الأسم كاملا بعد التعديل/مروج علريّ السيد طالب السيد سعيد الخبارّ. فمن له معارضة التقدم الى مكتب الموليد والوفيات بالخبر خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان ٢٧٣/٤/١٤٥٨٢

الإحساء

● يعلن حسين أحمد محمد بلام عن فقد استمارة سيارة دانسون بكب رقم ٧١٥٤٢٧٦ نقل السعودية صادرة من مرور أبقيق ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مسرور أبقيق 140/0/1771

 يعلن أحمد عبداته الشجار/سعودى الجنسيـة عن نقد استِسارة سيارا میتســوبیش رقـم ۷۱٤۷۷٤۱ نقــاً. السعودية أصادرة من مرون الأحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الأحساء ٢٢٢٨/٥/٢٨٨

● يعلن عيسى عبدالله يأسين الدليم عن فقد تصريح قيادة مؤقت وتاريخ ۱۱۴-٦/٩/۱۸ مسادرة من مبرور الأحساء ويرجو مبن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى منزور الاحساء PYYY\ 0\VAP يطن رحيل نزال الطرئ عن فقد لوحة

سيارة نيسان بكب غمارتين رثم ٢٩٢٦١٢ نقل السعودية موديل ٨٥ صادرة من مرور الرياش ويرجو ممن يعثر طيها أن يسلمها مشكورا الى مرور Ilamia 3777/0/AAP

الحنادرية

تضيء الغد

_ الموقف الجاس

_ لبنان في مفترق الطرق

_ مقالات الراء =

_ انج وثقلته _

.. يقلم د . محمد عينات مليياري

ــ وجه الحب واخر للعوت

- 440

__ اصداء فصدة بنت البلد

٠٠ شوس الجافي

ــ لمؤتمر الإسلامي .. تؤحيد الكلمة

.. بقلم د. محمد عبدالعليم مرسى

-- خطوة جنيدة مطوية على طريق الثنمية في المعلكة

--- أبو عبيدة عامر بن الجراح .. بقلم لحمد فرح عقيلان

هكذا تكلم الحوت الأكبر! .. بقلم عبدالوهاب الأسوائي

ــ براسة عن نشأة الأرض والإنسان والمضارة

ــ لاتسلنى .. شعر عبدالرحمن العشماوي

ــــ مَل تعونينَ ؟ .. شعر عبدالعزيز العطائلة

... لقصة القصيرة الخُليجية .. بقلم يوسف الشاروثي

ــ الإسلام ومشكلات السكان . حوار مع النكتور قواد الحفياوي

_ حوار مع النكتور يوسف خليف الحائز على جائزة الملك فيصل العالمية

هذا غير قفن التشكيلي والفكاهة والطب والأسرة والاقتصاد والرياضة وغير نلك من الأبواب

مجلة الشرق الدمام ص.ب ٢٦٦٢

السنترال : ١١٠١ ٢٩٥٨

الفاكس ٥٥،٨٧٥٨

.. قصة قصيرة .. بقلم طلعت فهمي

- الاجتماعات بين السلب والإيجاب .. يقلم ـ خالد الصفيان

ـ تعدد قروجات بين قشرع وقوقع .. بقلم د. عيدفعرير العسكر

موضوع الغلاف :

ومسلحة = ١٥ر-٢١٠ مترا. فمن له معارضة فليراجع المكمة خلال شهر من

تاريخ نشره. ۲۲۲۷/٥/۹۹۵

اتجاه الجنوب الغربي بطول ٨ متر

• يعلن منائح الصد شتب عن فقد اقامة والدته مسادرة من جوازات تبوك ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكررا الى جرازات ثيرك ١٩/٤٦٢/٨٠٨ • يعلن صالح أحد شنب عن فقد اقامة

● يعلن معالج أحمد شنب عن فقد يطاقة تصريح اقتناء سلاح شخصي رتم ۱۳/۲۱۳ معادرة من امارة نجران ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

● يعلن عبده قصال سعيد/يمني الجنسية عن فقد استمارة سيارة تريرتا کرسیدا رقم ۲۱۲۲۹۳۶ خصوبی السعودية صادرة من مرور الدمام ويرجو

> مرور الاحساء ٢٢٢٠/٥/٢٨٦ يعلن راضي يوسف الهلال عن نقد رخصة قيألة خصومي رتم ٢٠٥٧١ وتاريخ ١٤٠٥/٦/١٤ مىلدرة من مرور الاحساء ويرجو مدن يعثر عليها لن يسلمها مشكورا الى مبرور الاحساء 11-/0/1771

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

● يعنُن تلمس مسالح فرهاد المري/سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة تربيهتا صالين رقم ٢٢٠٤٦٧٣ خصوصي السعودية صادرة من مرور الاصباء ريرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٢٢٢/٥/٩٩١

 يعلن على نؤاد أيسفون/تركى الجنسية عن فقد جواز سفره رائم ۲۰۲۲۲۷ تي أر ـ س وتاريخ ٢٠/٤/٢٠ صادر من السفارة التركية بالرياض ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكررا الى مصدم يرسف سعد القصيبي ٢٣٢٢/٥/٢٣٢٩ 🗨 يعلن سعيد حسن علي بن شغب عن فقد استمارة سيارة نيسان مطاون سكالاين رقم ٣٢٥٨٣٨٢ خصوصي السعودية سأدرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٩٢٥/٥/١٢٩

 ◄ تعلن المكمة الشرعية الكبرى بالأحساء للعموم أنه تقدم الى القلفي بها/خالد بن لعمد الطليمي للواطن/يوسف بن قهد الطعيمه الوكيل الشرعي عن يوسف بن محمد البرجش بموجب وكالته الصادرة من كتابة عدل الاحساء الثانية برقم ٤١ وتاريخ ١٤٠٩/٧/٢٠ طالبا تحريل مساحة بيت موكله للقلم على قطعة أرش شرقية مفرزة من القطعة المفرزة التابعة للغرافه المسماه الشاننيه والجفرة بطرف البحج تابع السيقه العائد لموكله بطريق الايجار بمرجب المنك المنادر من كتابة عدل الاحساء برقم ٢/٤٣٣ وتاريخ ١٣٩٧/١١/٣هـ فكتب للمساح بهذه المحكمة قوري الجواب برقم ٢١٤ وتاريخ ٩/٨/٥ - ١٤هـ مفيدا بأن مسامة البيت المشار اليه أعلاه ٢١ر١٢٥م' ومدوده وأبعاده كما يلي: شمالا بيت خاك ابراهيم العوامن بطول ٥٠ر٠ ١م، وشرقا بيت مريم بنت مىالح السعيد بطول ١٢٥٢م وجنوبا طريق ويه الباب بعرض يتراوح من ١٠١٠م الي ٤٥رهم ويطول ١٠م. وغربا بيت عبدالله ابراهيم السقوقي بطول ٥٤ر١٢م قمن لديه معارضة في ذلك

فليراجع هذه الحكمة في مدة التصاها شهر من تاریخ نشره ۱۹۲۸/۵/۲۲۲۸ ● تعلن المكمة الشرعية الكبرى بمديئة المبرز أن ررثة أحمد بن محمد العمر طلبو اثبات أيعاد ومساحة العقار المسمى الشرابه من جبليه الدليم الواقعة بطرف الشقيق بموجب الصك رقم ١٣٢٩ /٢ علم ١٣٩٤هـ الصادر من عدل المبرز ويحده -شمالا حسب الصك الشريعه ويتعه ملك الشيخ عبدالة المبارك بينهما نصف الدرسه بطول ۲۰ (۲۷ متر، ویحده شرقا عاليا عرم الشروع بعرض ٢٥ مترا حسب خطاب المشروع بطول ٦٦ مترا. ويحده جتريا حسب المنك ملك مهنا العمر بيتهما معاكيل وتمنف الدوسة بطول - غر٢٧ متراء ويحده غربا حسب المنك مستي خرابب الأوسط بطول ٧٠ر٢٩ مترا بيدأ من الشمال متجه جنرب ثم ينكسر في انجاه الجنوب بطول ١٤٦٦ مترا ثم ينكسر أي

رقم ۱٤٧ صادرة من جوازات تبوك في ٨٢/٢/٨-١٤هـ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات تيوك 1/5/ET1

امارة نجران ۲۹/۹/٤٦٠

السرياض

● يعلن محمد جبران اليامي عن فقد لوحة سيارة هايلكس موديل ٨٩ رقم اللوحة ٤٢٧٦٠٩٦ معادرة من مرور الرياش ريرجر ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ٢١٥٠٦/١٠/٢١

 يعلن فجر عيدالله المعود/سورى الجنسية عن نقد جواز سفر رقم ۸٠/۱۲٤٠ مىلار من جوازات الرقه ويرجو ممن يعتر عليه أن يسلمه مشكورا الى السفارة السورية بالرياض 17/1-/Y107T

الطائيف

 يعلن دشاميك امتيال خان عن فقد رخمسة عمل رقم ١٧٩ه وتاريخ ١٤٠٧/٥/١٣ مبادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ١٧٩/١٧/٤٦٢٠ يطن دخيل الله يحيى المالكي عن نقد تصريح تيادة رقم ١٤٠٨هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مسرور الطبائيف

المدينة المنبورة

● يعلن سعيد خليل العيبري الحازمي عن فقد سجله التجاري رقم ٢٩٤٤ ق ١٤-٤/٥/١٢ هـ صادر من للدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا ألى فرع وزارة التجارة بللدينة المنورة X--/10/1ATAA

● يطن على سعيد قارع عقبه/يمنى الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٨٨٦ في ١٤٠٨/١١/١ صادرة من المبيئة المنورة وكثلك عن فقد بطاقة يمنية صادرة من صنعاء ويرجو من يعثر عليهما أن يسلمهما مشكورا الى مكتب عمل المدينة المنورة أو القنصلية اليمنية بالدينة المنورة Y-1/10/YEY4Y

خميس مشيط

أعلان للمرة الثائمة ● تقدم لأدارة الأحوال المنية في مراة

عبيدة المعواعل جروان فايم آل النعم طالبا لضافة الشهرة القحطاني بمفيظة تفوسه رقم ۲۱۰۹۷ وتاریخ ٤/٧/ - ١٣٩هـ سيل أيها ليمنيح أسمه بعد الإضافة علي جروان غائع ال النعير القمطاني فنن له معارضة فعليه مراجعة هذه -الأدارة خلال شهر من تاريخه واف للوقق ٢٠٢٢/٨/٨٨٤

اعلان للمرة الثانية

• تقدم لادارة الاحوال المنبة في سراة عبيدة المدعو/علي بن علي بن هادي ال بوهادي القحطاني حامل الحفيظة رقم TAET/TTATE ٢٧/ - ١ / ١٣٨٣هـ سبيل الرياض بالوكالة رقم ۲۷۳ تاریخ ۱۲۰۹/۸/۶ مادرهٔ من كتابة عدل سراة عبيدة عن ابن المتوفي

المدعو/مبالم بن مقرح بن محمد بن مبالح طالبا حذف الجد الثاني مبالح واشأفة اسم الققد أل يوهادي والشهرة القمطاني بحفيظة نفوس المترفي رقم ١٤٢ تاريخ ٢٢/٨/٢/١٨ سجل أبها ليمبيع الأسم بعد المذف والاشاقة كالاتى: مىڭم بن مفرح بن محمد گل بوهادي القصطائي قمن له معارضة قطيه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الرنق ٤٠٢٢/٨/٢٨٤

● يعلن حسن أحدد محدد قرحان عن ققد يطأقة رقم ٢٥٩٧ صائد من المعهد المهتى بأبها قسم السيارات دورة رقم ٤٧ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى المعهد المهني يأبها ٢٢٢٦١/٨/٨١٥ تقدم لأدارة الأحوال الدنية بسراة اغمانة الفضد السلطان والشهرة

عبيده المعر/طاقر محمد سلطان طالبا القعطاني بطيظة تفرسه رقم ١٨٠٠ وتاريخ ٥/٥/٨٢٧٨ فيسجل أبها ليصبح الأسم بعد الاضافة/طأفر محمد سلطان أل سلَّمَانَ القصالتي قمن له معارضة فليتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاریخه ۱۹/۸/۲۲۲ تاریخه

• تعلن المحكمة الشرعية بالعربن بأته تقدم اليها للواطن/علي بن حسن تامر ال كدم القعطاني طالبا حجة استمكام عل مزرعته السيما أل قرنان بالعرجة طريب والمعدودة من الشمال مزرعة سويلم سعيد حسن بطول الضلم سيعماثة وسبعة عشر مترا (٧١٧) متراء ومن الجنوب مزرعة سويلم سعيد حسن يطول القبلع سيعمانة وسيعة عشر مترا (۷۱۷) متراً. رمن الشرق شارع بطول الضلم مائة واربعة أمثار (١٠٤) أمتاره ومن الغرب أرض فضاء بطول الضلع سنة وستون مترا (١٦) متر. والدلخل عليه بالأحياء الشرعى عام ١٢٨٥هـ قدن له معارضة في طلب المثكور فعليه أن يتقدم الى هذه المحكمة خلال مدة أقصاها شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسسية علما بأنه اذا انتهت المدة الذكورة ولم يتقدم لحد بمعارضة فان المحكمة

ستجرى اللازم حسب طلبه والد الموفق

017/A/13501 تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط أنه تقدم اليها المراطن/علي سعد فهيد ال ربيع عامل الحفيظة رقم ١١٢٠ وتاريخ ٢٧/ ١١/ ١٣٨١هـ سجل أبها وأنهى قائلاً أنه من الجاري في ملكي رتحت تصرفي كامل المستردح الميني من البلك ومسقف بالزناء الواقع في حي الهميله والايل اليه بالشراء من سالم سعيد الوتيد مكون من مستودع وحدوده كمايل: من الشمال فضاء حسب خطاب البلدية وطول الضلع ١٠م من الجنوب شارع وطول الضلع * الم، من الشرق بيت مقام على الأرض رقم ٢٥٨ وطول الضلع ٢٠م من الغرب بتية الأرش داتها وطرل الضلع ٢٠م. فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر وأحد من تاريخ الاعلان واقه الموقق. AITY/A/YIA

● يعلن على صحمد عبدالفتاح/يمة

الجنسية عن فقد أجواز سفر رقم ٧٧٤٤١٣ وتاريخ ١٩٨٧م ضافر من منتعاء ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى تنصلية اليمن يُجِدة ٢٠٧/١١/٢٢٥٠٠ • تقدم لادارة الأحوال المنية في جدة للواطن /عمر ابراهيم موسى زيلعي السلامي منيدا أن بطاقته رقم 3.433¢771+1 -۱٤٠٦/۱۱/۲ سجل القنقدة قد ققت منه. يرجى ممن يعثر عليها يسلمها لادارة الاحرال المنتية في جدة او اقرب ادارة لحوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او المقائها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضالفة يعاقب عليها النظام.

7cc77/1/\A-3

● تعلن سراج خاتون محمد على عن فقد جراز سفر بنجلامیشی رقم Coatay'i وتاريخ ٤ ابريل ٩٨٧ آم ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا ألى قنصلية

بنجلادیش بجدة ١٠٤٢/١١/٢٢٥٥٤ ● يعلن خالد عبدالله بن شيخ علوي عن فقد رخصة قيادة غمىرمى رقم ٢٤٢٢٢٦ صادرة من النمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام 2.7/11/7700

 يعلن على معالج الرياشي عن ققد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٦٢٨ وتأريخ ٨/٤/٥-١٤هـ صادرة من حقر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حقر الباطن ٢٥٥٦/١١/٢٠٥٦ ● يعلن حميد الجمد السلمي عن فقد لوحتين سيارة دبلب رقم ٢١٦ ٥١٥٩ نقل السعودية صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور £-£/\\/YY00Y 3-3

 يعان خميس على سالم/يمنى الجنسية عن ققد جواز سفر رقم ١١٧٦ ٥ وتاريخ ۲۱/۱/۱۸۱۱م صادر، من جدة ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى قنصلية اليمن بجدة ٨٥٥/١١/٢٢٥٥٤ ● يعلن عبداته بن شيخ الصافي عن فقد لرحة سيارة رأس مرسيدس نقل السعودية رقم ٥١١٨٩٠٠ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور جدة ١٩٥٩/١١/٢٠٠١

الجبيا

 يطن عبداله على أحمد المبارك عن فقد صك عنق شرعى خاص به والعائلة رقم 107/100--/YA ١١/٨/٤٠٤٨.. معاملة الاحوال رقم ٩٥٩ يتاريخ ٢٦/١١/٢٦ ١٤هـ صادر من المكمة الشرعية بصامطه ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا إلى الأحوال

المنية يصامطة ٢٠٥/٢١/٥٧٥٨ يعلن كيل أو لي/كوري الجنسية عن ققد رخمة قيادة غمومي رقم ٢٤٢٢ بتاريخ ١٤٠٤/٩/١٩هـ منادرة من المبيل ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٢٠٦/٣١/٥٧٥٩

أبسها

• تقدم لادارة الأحوال الدنية في محاتل عسج للواطن/يتي ابراهيم معت عبري طالبا تعديل اسم ابنه يحيى المواود عام ١٢٩٤هـ الى عبدالة المناف ل حليظته رتم ۲۲۸۵۲ ق ۲۱/-۱۲۸۲۱هـسیل جدة ليصبح اسمه بعد التعديل كالتال/عبدالله يحبى أبرأهيم عسيدي. وثلك لتطلبقه مع اسمه غمن له معارضة طيه التقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله المواق ٢١٠/٤٤/٢٣١٥٧

● يعلن مصيد أحمد الشهرى عن فقد استمارة سيارة هايلكس م٨٨ رقم اللوحة ٩٩٢٢٠٥ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مسرور بارق £12/22/A-EY

 تقدم الى ادارة الأحوال المنية بالنماص رقم ۲۷٤۹ وټاريخ ۲۹/۲/۸۸هـ سجل الثمامن طالبا اشائة الشهرة وهي الشبهري ليمبيح أسمه بعد الاشاقة / منالح المند محمد العماري الشهري. فمن له معارضة عليه الثقدم لهذه الإدارة خلال شهر من تاريخه وأش اللوفق ١/٢٦١٨ عدا - ١٤

● تعلق الممكمة الشرعية بثارث المنظر للعموم بأنه تقدم لها المواطن/هادي طالع عوش الشهري حامل الحفيظة رقم ١٢١١ ق ١١/٨/١٥ هـ سبط التماص. طالبا حجة استحكام على مزرعته الواقعة في بقره ال جميل والمسماه خوجه وهي قطعة ولحدة والايله اليه عن طريق الشراء من كل من المعوريميي محمد سالم الشهري وعبدانة هيازع الشهري وابراهيم شاهر الشهري وعلي حسن عوض الشهري بموجب وثيقة الشراء المؤرخة أ ١٤/٨/١٥ عدم والحياة من قبل البائعين من قبل عام ١٣٨٨هـ علما انها تخصه وحده لس أحد بشاركه فيها وحدودها كمايل: من الشمال يحدها طالع عوض الشهري وطول الضلع ١٥٢م. من الجنوب يحدها ملك المنهي وطول الضلع ١٦ ١م. من الشرق يحدها خط سيارة بعرض عم وطول الضَّلَم ٥٩م. منَّ الغرب يحدماً علي هادي وعبدالله هيار ع بطول ١٥٥م قمن له معارضا

فعليه أن يتقدم إلى هذه المكمة الشرعية

خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان واها

المرفق. ۲۱۱/۱۱۱ ● تعلن المحكمة الشرعية بثلوث المنظر للعموم يأته تقدم لها المواطن/هأدي طالع عوض الشهري حامل الحفيظة رقم ١٣١١ ق ١٢٩١/٨/١٥ مسجل التماس الركيل عن والده الدعو/طالع عوض عياف

الشهرى طالبا حجة استحكام على أرض مركله الرراعية الواقعة في بقره أل جميل والسماء المروع وعددها قطعة واجدة والايله اليه بطريق الشراء من كل من المدعو/الصد مصد عياف وجابر زاهر الشهري ومحمد عامر جابر الشهري بموجب وثبقة الشراء المزرضة أي ١٤٠٠/٣/١٤ والمحياء من قبل البانعين من قبل علم ١٣٨٨هـ وهي تخصه ليس يشاركه احد وحدودها وأطوألها كمايني: من الشمال يجدها ملك المنهى وطول الضلع ١٤٠م. من الجنوب يُحدها أرض محياه حديثًا وطول الضلع ٠٠٠م، من الشرق يحدها مساقى للمزرعة وطول المنلع ١١٢م من الغرب يحدها جبل وطول الضلع ١١٣م غمن له معارضة فعليه أن يتقدم الى هذه للحكمة الشرعية خلال شهر من

تاريخ نثر اعلانه وأاه الموفق

217/22/A1TY

 يعلن عبدات جميعان الحربي عن فقد تعلن المحكمة الشرعية بتلوث المنظر لوحة سيارة داتسون نقل السعودية رقم .۷۱۹۲۶۰ مسادرة بتساريسخ ١٤٠٥/٨/٢٨ من مرود عفر الباطن ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن ٢٩٣١/٢٩/٥٢

الإفراد

أعاإنات

للعموم بأنه تقدم لها المواطن/جابر علي

محمد الشهري حامل الحفيظة رقم

عودود ق ۱۳۹۸/۷/۲۹ سجل

محائل. الوكيل عن والده/علي محمد مفرح

الشهري بالـوكاك رتم ١٢٤/٦ في

١٤٠٦/٨/١٨ والمنادرة من محكمة

عُونَ المنظر، طالبا حجة استحكام على

أملاك موكله الواقعة في معمل المربع

وعددها (٢) والسماء أمهات الروادف

والايله الله بطريقة الشبراء من كل من

المدعو/ أحمد جابر أبراهيم ومسلط جابر

ويراهيم محمد وعلي بن محمد ومحمد

محمد ونسيلة محمد وساللة محمد وزهراء

محمد بموجب المؤرخة بدون والقطعة

الثانية السماه بيه الت اليه بطريق الشراء

من المدعو/عادي عامر الشهري بموجب

الوثيقة المؤرخة أن ١٣٩٢/٣/١٥ــ

والمحياء الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٨هـ.

علما أتها تخصه وحده ليس أحد يشاركه

فيها, وحدودها وأطوالها كما يلي: أولا -

القطعة المسماء الروادف: من للشمال

يحدها أرض فضاء ومسقى للمزرعة وطول

الضلع ١٤٠م، من الجنوب يحدها مساقي

لمزارع على حسن الشهري وطول الضلع

٥٥م، من الشرق يحدها الأوقاف ومساقيها

وطول الضلع ١٥٥، من الغرب يحدها

أرض قضاء وطول الضلع ١٥٥، ثانيا ـ

القطعة المسماء بيه: من الشمال يحدها

الوقف وطول الضلع ٢٣١م. من الجنوب

يحدها أرض ومساقي محمد هادي وطول

الضلع ٧٥م من الشرق يحدها الوقف

ومحمد علي وطول الضلع ٨٠١م من الغرب

- - ام يتكسر شمال شرق ٥ أم ويحدها

أرض فضاء فمن له معارضة فعليه أن

يتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من

تساريخ نشر الاعسلان والشا ألموفق

رحيم

يطن عبدالرحمن لحمد الشهري عن

فقد استمارة سيارة خصوصي رقم

٢١٨٥٦٦٦ وتاريخ ٢١٨٧/١٢٠

معادرة من مرور الدعام وكذلك رخصة

قیادة عمومی رقم ۱/۱۸ وټاریخ

- ١٤ - ٧/٩ - ١٤ هــ مبادرة من مرور الدمام

ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

حائـــل

يعلن دبيان مناور الشمري عن فقد

لرحة سيارة رقم ١٧٢٦٩١٨ وتاريخ

۲۲/۸/۲۱هـ صادرة من حاتل سيارة

جيب موديل ٨٦٠ نقل ويرجو معن يعثر

طبها أن يسلمها مشكوراً الى مرور حاتل

عىرعسر

يعلن أحمد عبدالهادى الغضل عن

نقدان رخصة تيادة خامنة رقم ٢٣٧١

مسادرة من مرور عرعر بتاريخ

١٣٩٩/٧/١هـ وكذلك فقدان استمارة

سيارةً بيوك م٠٨ رقم ١٨٥٢٨٥ ويرجو

ممن يعثر عليهما أن يسلمهما مشكورا الى

● يعلن حسين محمد عبيان عن فقد

استمارة سيارة نقل رقم ١٩٠٤١٢٣

صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر

عليها أن يسلمها مشكررا ألى مرور نجران

● تقدم الى الأحوال المدنية في نجران

المواطن/عبداته صعيد بامزعب بالعبيد

مفيدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه

رقم البطاقة ١٠١٦٨٣٩٦٨٨ مصدرها

نجران يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها

لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب

أدأرة أحوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة

أن أخفائها أن العبث بمدوناتها أو

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مخالفة يعاثب عليها بموجب النظام.

حفر الباطن

● يعلن منصور مطر خليف العنزي عن

فقد لوحة سيارة داتسون ٢٠٠٠ رقم

اللرحة ٢١٩٤٢٩٢ خصرصي السعوبية

مسوديسل ٨٤ مسادرة بشاريسخ

١٤٠٤/٢/١٠ من مرور حاد الباطن

ويرجر ممن يعثر عليها أن بسلمها مشكورا

الى مرور حفر الباطن ١٦٠/٢٦/١٦٠ ٢٦٤

Y04/TT/1-47-V

11./TY/1922

مرور طريف ۱۹۲۱۱۱/۱۱ ۸۱/۱۸

A1/\A/\A\AY

الى ادارة مرور رأس تتورة ٢٢/١٦

-71A\33\713

ححميزان يعان مبارك بسلم بالباض عن لقد رخصتة قيادة رقم ٢١١٤ وتاريخ ٧/٥/١٢٨٦هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

OUL alads YPPAI/AT/YTY تقدم الى أدارة الإحوال الدنية في صبياء المواطن/ابراهيم حمد علي حسن مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٠٨٨ وتاريخ ١٢٩١/١/٩هـ سجل صبياء قد فقدت منه. برجی ممن بعثر علیها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في مسيساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه المفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. PIFF\AT\TYV

• تقدم الى الأحوال المدنية في أبي عريش المواطن يحيى حسن علي خازوق مفيدا أن حفيظة نفوسه قد فقدت منه رقم الحفيظة ۱۸۱۸۱ تاریخها ۲۱/۷/۲۲۱۸ مصدرها أبي عريش قد فقدت منه، يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المنتية في أبي عريش أو أقرب أدارة أحوال مدنية لان حبارة هذه الحفيظة أو اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غج مناحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. 100/ ١٨٨/ ١٢٤

● تقدم إلى إدارة الإحوال الدنية في منبياء المواطن حمود بن علي ابراهيم حنش مفيدا ان دفتر خفيظة نفوسه رام ٥٢٩٧٥ وتاريخ ٢١/٧/٢١هـ سجل صبياء قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مذالفة بعاقب عليها النظام. YYA/\AXYY

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن سعيد مفرح حسن العليلي الملكى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۸-۷۲ وتاریخ ۲۱/۱۲۸۸ سجل صبياء قد فقد منه، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال الدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو ألعبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاتب عليها النظام. YYY/XX/YEYY

● تعلن المحكمة الشرعية ببنى مالك أنه أنهى اليها طالع مفزع سالم التليدي ان من الجارى في ملكه وتحث تصرفه كامل ارضه السكنية الواقعة في مجله الربوعه المعدودة بالحدود الاتية، شمالا شعيب وطول الضلع ٥٠م ضلع واحد جنوبا قاسم يجيى المالكي وطول الضلع ٧٠ (١٦م ضلع واحد وشرقا يحيى مداوي التليدي وطول الضلع كآم ضلع واحد وغربا يحيى مداوى سلمان التليدي وطول الضلع • ٥ر٤ كم ضلع واحد وطلب اعطاته حجة تملك له فعلى كل من له معارضة ف ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهرين

من تاريخ اعلانه ٧٢٧/٢٨/٢٤٢٥ • تعلن المحكمة الشرعية ببني مالك جيزان لته أنهى اليها المواطن طالم مفزع التليدي أن من الجاري في ملكه وتمت تعسرفه كامل الأرض السكنية الواقعة في محله الربوعه أل تليد المدودة بالمدود الاتية شمالا فرحان سلمان يحيى التليدي وطول الغطع ١١٦م جنوبا شعيب وطول الضلم ٧٠ر١٢٥م وغربا يحيي معيض حيان التليدي وطول الضلع ٥٥٠ والمساعة الاجمالية ١٧ر١٩١٩ متر وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في فلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شبهبرین من تاریخ اعبلانه

YYA/YA/YLYL

 تعلن المحكمة الشرعية بعسبياء اله أنهى اليها المواطن/ضيف اند احمد فتحي شرجي أن من الجاري في ملكه وتعت تصرفة كامل الأرض السكتية الواقعة ل محله قرية العدايا والمساحة الاجمالية * ٣٠٢ - ٥م ومقام عليها سور بلك المحدودة بالحدود الاثية: شمالا صيف اقد احمد وطول الشلع اغراكم حنوبا شارع عرض م وطول الضلع ١٨ر١٥م ولسيقا شيف الد شيف الد عيني وطيب وطول الضلع ٢٥م وغربا شارع عرض ٦م وطول الضلم ٧٥ر٢٠م وطلب أعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك نقديم اعتراضَه إلى المحكمة خلال شهرين من تأريخ اعلانه ۲۲۰٬۲۸/۱۸۵۵۲

شركة كولون للابشاءات المدودة

تعلن عن فقد بطاقة مراجعة بأسم ابراهيم فهد الجبر رقم ٧٧٥٢ وتاريح ٢٠/٢/ ١٤٠٩هـ صادرة من جوازات الدمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً لل جوازات الدمام ال الاتصال بهاتف رقم ٨٢٧٥٠٧٢

بؤسة المويبد للتجارة والمناتمات العابة

تعلن عن سفر مكفولها المدعو/سامويل جوزيف، هندي الجنسية بتاشيرة خروج نهائية (بدون عودة) فعن له اي حقوق على المذكور عليه مراجعة المؤسسة في خلال ١٥ يوما من تاريخ هذا الإعلان لدادة والخانة بالميزانية العامة لسلطنة عمان هذا العام

دورها في النشاط التنموي للبلاد.

ومن تلحية اخرى فستتخفض حسب

توقعات الموازنة الرسوم الجمركية

بحوالي ٥ . ١٥٪ عما كانت عليه من العلم

السلبق ويعزى ذلك بصقة رئيسية الى

تدنى الاستيراد. كما أتضح من تجرية

الثلاثة اعوام السليقة التي تاثير

الاستيراد فيها مًا طرا من تخفيض فقى

الإنفاق الحكومي وثانيا بسبب انخفاض

اسعار النفط والثاث نتيحة خفض قيمة

الريق العماني مقابل الدولار الامريكي

وبالنسبة للمصروفات ستطرأ

غضون العلم حسب تقييرات الموارثة

زيادة في المصروفات الراسمالية تقدر

بحوالي 4, 20 مليون ريال عماني وتمثل نسبة قدرها ٧,٦٪ بالمقارنة مع عام

بدأ في عملن أمس اجتماعات المؤتمر"

المكرمة والرياض وجدة والدمام من مدن القائمة

الضامس لنظمة المدن والعواصم

الاسلامية يعشاركة وفود من سبعين

ويناقش المؤتمر الذي افتتحه واي

عهد الأردن عمل المنظمة خلال العامين

الماضيين واقرار موازنة المنظمة وخطة

كما يناقش المؤتمر موضوع تعديل

النظام الأساس للمنظمة بحيث يسمح

بقبول ثمان مدن من كل دولة اسلامية

بدلا من أربع مدن اضافة ألى مناقشة

موضوعات تتعلق بانشاء مركز لتدريب

عِملها للعامين القادمين.

و الخيمات.

القاهرة/ ق ن اج صرح الدكتور محمد حسن فج النور رئيس هيئة سوق المل ف مصر بان النتان وتلاثين من شركات توظيف الأموال أبدت رغبتها في توقيق اوضاعها منها ٢٢ شركة قدمت مراكز مالية

وقال أن ١٤ شركة أبدت عدم رغبة في ﴿ سُوقٍ - المل ستراقيها. توفيق الأوضاع وقدمت يرنامجا زمنيا الرد الاموال للمودعين ويتم حاليا دراسة هذه البرامج بينما ابنت عشر شركات. تلص الرغبة لكنها لم تقدم برامج زمنية Le l'eell.

> النور في تصريح صحفي هنا امس ان بعض شركات توظيف الأموال لم توضع موقفها ومنها شركتان. توني اصحابهما ولحيل بعض هذه الشركات للنيابة فيما لم يستدل على عناوين البعض الأخر. واوضح انه بالنسبة للشركات التئ ستوفق اوضاعها سيحصل المودعون على صكوك استثمار ينص فيها على

> > واشتطن/ اف ب:

فوجىء الصحافيون المعتمدون

بالبيت الإبيض النين صعدوا الى طائرة.

جورج بوش بقرئيس قادما اليهم وقد

ليس في قدميه خفين ليعقد مؤتمرا

صحافیا غیر رسمی عند عوبته من زیارة

قصيرة في كولورادو. ويتلامم هذا النظهر

النموذجي لرئيس يرفع الكلقة يهذا

الشكل مع صورة (امريكا الإكثر رفقا)

التي تحمس لها الرئيس في حملته

الانتخابية في السنة الماضية عندما كان

مرشحا للرئاسة في الوقت تفسه الذي

ابدى حزما وتعهد بمحاربة التهاون في

والصحافيون راهون على كل خال

فقد عقد بوش معهم في مدى شهرين

نفس عبد اللقاءات تقريبا الذي عقده

معهم روناك ريفان خلال سنة. واذا كان

ريفان يتصرف بلطف مع الصحافين

وكذلك مع كل من اتصل يهم فاته كأن

كما تغير تماما اسلوب المؤتمرات

الصحافية التي كانت تعقد دوما في

الجناح الشرقى للبيت الابيض ويستعد

لها الرئيس ريفان مطولا بعد أن بدون

على اوراق كل النقاط المفصلة التي يريد

النظرق اليها ثم يصل الى المؤتمر في جو

من الرسمية الشديدة. والان اصبحت

مذہ المؤتمرات تعقد فی جو ودی فی ای

عكان ويسبقها اخطار قمسر مالم تكن

ولا يتربد بوش خلال هذه اللقاءات

الصحافية في الحديث عن تفاصيل

حياته العاتلية إذ له سنة ابناء و١١.

حفيدا والواقع أن هذه اللقاءات مع

الصحافيين ليست بالضرورة ذات لعمية

كبيرة. فبعد ثلاثة ارباع الساعة من ثقاء

مع الرئيس انوك الصحافيون انه لم يقل

كلاما كثيرا ذا جدوى يمكن ان يملا

هبوط الاسهم وارتقاع

السولار بنيويورك

سجلت سوق نيويورك الملية

ميوطا حادا في استعار. الاسهم

والسندات الرئيسية امس في اعقاب

تزايد المخاوف من ارتفاع نسبة

وقد بدا مقیاس داو جونز

الاقتصادي في الهيوظ عند بداية

التعامل في السوق الملية صباح

امس وبلغ مستوى ٢٢٩٢,١٤

تقطة لدى نهاية ساعات التعامل

يهيوط ٤٨,٥٧ نقطة عن بستوى

يوم امص الاول فيما وصف بأته

اکیر هیوط القیاس داو جونژ

الاقتصادي خلال يوم واحد منذ

ودارت شائعات في السوق المالية

مس بان مجلس الاحتياطي الغدرالي

الامريكي ريما أضطر الى تشديد

شروط الاقراض في محاولة للسيطرة

كما ارتفعت اسعار الدولار

الامريكي أفتس مقاسل العملات

الاجنبية وبلغ صغر اوقية الذهب في

نیویورك ۲۹۲,۰۰ دولار امریکی

بارتقاع ثلاثة دولارات وخسنة

وسبعين ستتاعن اسعار يوم امس

فالدهايم يتزور

الامارات الينوم

• نقوم الرئيس النمساوي كورت

فالدهايم اليوم والاحداء بريارة

: رسمية لدولة الإمارات العربية

على ارتفاع تسبة التضحم

سُنَّة تقريبًا .

التضخم في الولايات التحدة .

واشتطن ـ واس : `

المُتَعَرَات الصحافية مرتجلة كلية:

متحفظا معهم الى حد بعيد.

معاملة للجرمين.

واضاف الدكتور محمد حسن فح

شروط وقيمة وفترة وكنفية استرداد قبمة الصك وكذاك كنفية توزيع الارياح.. وقال أن كل شركة ستضع شروطها على حدة بالنسبة للصكوك عن الإموال التي معتلقاها في المستقبل. اما المنكوك عن الإموال الحالية للمودعين والتي سبق للشركات تلقيها فان هيئة - وقال مُحمد فج النور لنه من المنتظر

عامين من خلال برنامج يتفق عليه بين هيئة سوق المل والشركات المنية. وذكر انه ليس للهيئة او القانون ان يمنع الشركات التي تفكر في صرف عبالغ (تحت الحساب) بمناسنة شهر رمضان

والعيد وذلك بشرط وحيد وهو الساواة

الا تزيد فترة استرداد قيمة الصكوك عن

بين المودعين جميعا. وكانت ثلاث شركات كمرى من سنها

شركة الشريف آد قررت صرف سلفة اعملائها تحت حساب الارباح في بدأية

● جورج بوش

عواميد مقالاتهم. ولكن نظرا لانه يمهل

نفسه وقتا طويلا في بحث متعمق قبل ان يقرر الخطوط العريضة لسياسته فهو

وثمة جَانب لجر في علاقات يوش مع

الصحافيين وهو (القلتات) التي تبدر

منه فخلافا ليرامج روناك ريفان المقيدة

للغاية يقدم بوش على تصرفإن غير معد

لها مسبقا. وهي تبهر الصورين ولكنها

تربك الحرس اللختمين بحمايته وعلى

مبيل الثل قرر بوش يوم الخميس في

مدينة كولورادو سيرينغز أن يتنزه

وكأن بوش وعد الصحافيين عند

توليه الرثاسة بتتليل العقبات امامهم

ولكنه طلب منهم الكف عن الصياح

بالاستلة عن بعد في اي مناسبة مثلما

كانوا يفعلون في عهد ريفان. وحتى الان

يلتزم المعطاليون للعتمدون بالبيت

الابيض النين اعتفوا اثارة الزوابع

بهذا الاتفاق ولو على مضض من قبل

يراعل الإكدام وسط مجموعة

تلامدة للدارس.

يرد على الأسللة بحكر كتير.

يجيء بعد الانخفاض الكير في اسعان النقط عام ١٩٨٨م. وذكر البنك ان الإبرادات في تقديرات الموازنة الخالبة قد اعبت بحذر وذلك في لقاءاته مع الصحفيين بالنظر الى الغموض الذي يكتنف تظليات

-2114.

اسواق النفط الباللة. ويقدر ان تنخفض ايرادات الحكومة من التقط في علم ١٩٨٩م بحوالي ١ر٥١٪ الى كري ١٠٤٠ مليون ريال عمائى بللقارنة مع تقييرات بلغت ٣ ١٠٦٥مليون ريال عماني في موازنة العلم الماض ٨٨م.

اسعار النفط والتخمة الموجودة حاليا في

بلغت المراتية العامة لسلطتة عمان

العلم ١٩٨٩م ما مجموعه ٢ر٥٩٥١

مليون ريال بزيادة قدرها ٥ر٢٪ عن

العام الماضي وجاء في بيان للبنك المركزي

الغماني ان هذه الزيادة جاحت رغم

لتخفاض الإيرادات العمانية بنحو

٦٢/١٪ لتصل الي ٦٢/٢ مليون ريال

وهكذا ييلغ العجز القدر ٢٣٢٦ مليون

ريال وهو يمثل ٢٧٪ من مجموع

للنزائية مقارتة مع ٢٥٢ مليون ريال

وأوضيح البنك ان موازنة هذا العلم

تهدف بصفة خاصة الى تحريك النشاط

الاقتصادي بالعمل على تنفيذ عدد من

المشاريع الإنمائية المعتمدة في اطار

الخطة الخمسية الثالثة ١٩٨٦_

واضاف ان انخفاض الإيرادات

ووفق تصنيفات الإيرادات فان أيرادات النقط المقدرة لهذا العام تمثل ٨ر٧٧٪ من اجمال ايرادات الدولة بالقارنة مع نسبة ٨٠٪ في ١٩٨٨م. وحسب توقعات الموازنة سترتفع ايرادات الغاز في غضون عام بحواق ەرە مليون ريال عمائى لتصل الى ەر84 مليون ريال عماني بما يمثل ارتفاعا نسبته ٨ر٢١٪ وذلك بسبب التوسع في عمليات التناتيب والاستخدام.

فقى الماشي اقتصر استعمال الغاز على توليد الكهرباء بمحطة الغبرة اما الان فقد امتد بشبكات وصيلة لتشمل

• تتمات • تتمات • تتمات • تتمات •

عددا كبيرا من المرافق المستفيدة منه كمحطة تحلية للياه ومصنع انتاج النحاس وجامعة السلطان قابوس وعند كبير من المصائع بمنطقة الرسيل

وطبيعي ان ينعكس ذلك عل زيادة عادات الغاز تدريجيا من ١٦٨ مليون ريال عماني عند البداية في ١٩٧٨م الي ٣٩ مليون ريال عماني في علم ١٩٨٧م ألى مليون ريال عماني.

هذه النسبة لخذت في الازبياد بشكل

طفيفة ف حدود ٢ر٣ مليون ريال عمائى تمثل بالقارنة مع العلم الماضي زيادة نسبتها ١,٥٪ وتتكون مواردها من الضرائب والرسوم على الضدمات

فهى التى تمثل اكبر مصدر للإيرادات الأخرى بالنسبة لمعظم اقطار العالم وحمب الاحصبطيات التي اعدها صندوق النقد الدوي فان الضرائب تمثل حوالي ٣٥٪ من اجمالي ايرادات معظم البلدان بينما تمثل الإيرادات الاخرى غير الضريبية حوالي ١٢٪. اما بالنصبة لعمان فان نسبة عائدات ما يجنى من ضرائب (ضريبة الدخل على الشركات وضريبة المرتبات وهي مساهمة الشركات في مشاريع التدريب المهنى) قدر باقل من ٢٪ وقد وضعت

عماني وهي كما نلاحظ تمثل اقل من ٢٪ من لجمالي الايرادات المقدرة للعام. ويجدر ان نذكر في هذا الصند اولا ان ضريبة النخل الشخمى ليست مطبقة في عمان. وثانيا ان الشركات التي

يملكها عمانيون بالكامل معفاة من

الكويت _ رويتر : أعرب المنيد عبدالحميد الشيخ وزبر خارجية تونس عن امله في أن يوافق مجلس الجامعة العربية على تجبيد مدة الميد الشاذلي القليبي أمين عام

وقال السيد الشيخ في تصريح

ومن المقرر ان يصوت مجلس وزراء الجامعة يوم ٢٧ من الشهر الحالي على المدة الجديدة للأمين العام. وكان الوزير التونعي قد وصل الي الكويت مساء الخميس الماضي برفقة

ضريية الدخل وتتفاوت نسب الضريبة المحصلة من الشركات الاجتبية والشركات ذات الملكية المشتركة بنسية الملكية العمانية فيها. وثالثا ان بعض الشركات العاملة في حقول التنمية الزراعية او الصناعية تعفى من الضّرائب بصفة دائمة أو لفترات حسب

> ماهو مقدر الإن في الموارثة بحوالي ٥٠ وتمثل هذه العائدات ٢ر٤٪ من اجمالي الإيرادات لكن كما تلاحظ فأن

وستطرأ حسب توقعات الموازنة على العقدات الحكومية من الإيرادات زيادة

والرسوم الجمركية وفواتير الكهرباء وللناه والعائدات من الإستلمارات وتعتير الضرائب اهم هذه البنود

تقسرات العائد من الضرائب ميزانية هذا العلم بحوالي ٢٠,٤ مليون زيال

الجامعة للدة ثلثة .

لصحيفة الراى العلم الكويتية نشر ُأمس السبت « لقد طلبت تونس رسمياً ترشيح السيد القليبي لأمانة الجامعة للفترة المقيلة ونامل أن يحظى بالموافقة لأنه ملزال المرشنح الوحيد بلجماع كاقة الدول العربية ۽ .



الشيخ صياح الأحمد الصباح ناثب رئيس الوزراء ووزير النفارجية ألكويتى قلدمين من الرياض بعد ان شاركا في مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية .

• عرفات في تشيكوسلوفاكيا

عاصمة ومدينة اسلامية منها مكة والمحلس الاداري لها للاعوام الأربعة

المصر تعرض استضافة المؤتمر وقدمت المجر هذا العرض خلال

العواصيم _ الوكالات : وصل رئيس منظمة التحرير اجتماع بين رئيس الوزراء المجرى الظسطينية ياسر عرفات الى براغ الليلة ميكلوس تيميث وياسر عرفات رئيس قبل الماضية قادماً من المجر في زيارة منظمة التحرير الفلسطينية. قصيرة الى تشيكوسلوفاكيا .

ونظت وكللة انباء رويتر عن وكالة الأنباء التشيكوسلوفلكية قولها أن عرفات لجتمع لدى وصوله مع زعيم الحزب الشيوعى التشيكوسلوفكي ميلوس جلكسي حيث ناقشا الموقف في الشرق الأوسط والعلاقات الثناشة كما أعلنت المجر فجر أمس أنها مستعدة لاستضافة المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الأوسط تلبية لطلب

عامن عرفات .

القرية التراثية في الجنادرية وشاهد مجسما علما لهذه القرية قام سموه

يرافقه سمو نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليا المنظمة

للمهرجان بجولة في السوق الشعبي شاهد خلالها مايحتويه السوق من

كما زار عددا من اجنحة الهيئات والدوائر المشاركة في المهرجان واستمع

وفي نهلية الزيارة التي رافقه خلالها معالي وزير الصحة الوزير المرافق

الإستاذ فيصل الحجيلان وسفير بريطانيا في الملكة ستيفن اجرتون ووكلاء

الحرس الوطنى ومندوب عن المراسم الملكية ابدى سمو ولي عهد بريطانيا

اعجابه بما شاهده من معروضات تبرز جانبا من التراث السعودى .

وقال في تصريح صحفي انني اود ان اعبر عن اعجابي الشديد بما

يحتويه المهرجان ألوطني للتراث والثقافة من معروضات وانني اعتقد أنه

وكان صلحب الممو الملكي الامير تشارلز ولي عهد بريطانيا وامير ويلز اد

وكان في استقبال سموه عند وصوله امير المدينة محمد بن عبدالرحمن

وبعد استراحة قصيرة في مقر الإمارة تم خلالها تناول القهوة العربية قام

وقد استمع سموه الى شرح مفصل من وكيل وزارة المعارف المساعد

كالكون الادر والتلحف الدكتور عبدالله ااصري وقد رافق سعوه خلال

الزيارة معالي وزير الصحة ، الوزير المرافق ، الاستاذ فيصل الحجيلان

وقد اقام صلحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز وفي العهد

وحضر حفل العشاء صاحب السعو لللكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

واصحاب السمو الملكي الإمراء واصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من

الإمنى .

من الطبيعي ان تـرعى وزارة

الداخلية اي عمل يعزز رصيدها

واوضح سعود في خثام تصريحه

ان مسئولية المؤتمرين كبيرة في

الخروج بنتائج ايجابية تخدم

الهدف وتؤكد اهمية المؤتمرات

العلمية في اثراء التجرية مشيرا

سموه الى أن هذا المؤتمر هو السابع

للنفاع للدني ولابد أن يستفيد عن

مدئدين وعسكريين والوف للرافق لواي العهد البريطاني

نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بقصر سموه بالرياض

مساء امس حقل عشاء تكريما لصلحب المسو اللكي الإمير شارار .

ومندوب عن المراسم الملكية والوفد المرافق لصمو الامير تشارلز .

معروضات وصناعات تقليبية وحرف يدوية .

من الإهمية بمكان المحافظة على هذا التراث.

قلم قبل ظهر امس بزيارة لمدينة الدرعية .

الباهل ووكيل الامارة محمد بن عبداللطيف.

سموه بجولة على الآثار في مدينة الدرعية .

والبحث للمنتمر ولهذا فان للديرية

العامة للدقاع المني حين تخصص

جزءا من وقتها وجهدها السنوي

للالتقاء وعقد مؤتمر تطرح أديه

بحوثا عدة وتنقش فيه كلقة

القضاما والتحسات المعاصرة لابد

وانتا وجينا في هذه المؤتمرات ما

يثرى تجربتنا ويعزز جهود وزارة

الداخلية الرامية الى حملية الانسان

ومكتسيات هذا البلد الكريم وائه

الى شرح من قبل المشرفين عليها عن محتوياتها .

ونقلت وكالة الإنباء المجرية عن عرفات قوله لنيميث ان يوافق على اقتراح سوفيتي بضرورة أن بيدا مؤتمر للسلام في الشرق الأوسط خلال فترة تتراوح بين سنة وتسعة أشهر.

وتقدر جملة المصروفات الانمائية

(المخصصة لاكتمال مشروعات التنمية

التي تبدا في تنفيذها والإخرى ستنفذ في

غضون العلم) بحوالي ٢٣٧,٤ مليون

ريال عمانى كما سترتقع حصة الحكومة

من المصروفات الراسطانية لشركة تثمية

نقط عمان بحوالي ££ مليون ريال عماتي

تمثل زيادة نسبتها ٥٩٥٪ بالقارنة مع

في جننب المصروفات الجارية سيطرا

انخفاض على مخصصات الدفاع والامن

القومى يقدر بحوالي ٩,٥ مليون ريال

عماني لتصل الى ٥٢٣ مليون ريال

عماني اي بنسبة ١٫٨٪ اقل مما كان

عليه في العلم الماضي هذا بيتما سترتفع

مخصصات القطاعات الدنية بحوالي

١٠,٣ مليون ريال عماني لتصل الى

زيادة عن العلم الماضي نسبتها ١٠٩٪

كما سترتفع ايضا حسب التقديرات

حصة الحكومة في المصروفات الخاصة

لشركة تنبية نفط عمان بحوالي مليون

ريال عماني لتصل الى ٧١ مليون ريال

الكوادر والخبرات التى تحتلجها منظمة

العواصم والمن الإسلامية وكنلك

تحبيد مكان وزمان انعقاد المؤتمر القادم

للمنظمة وانتخاب امين عام المنظمة

ومستم على هامش للؤتمر عقد

ويضم وفد المملكة للمؤتمر معالى

أمين مدينة الرياض عبداته النعيم

والمهندس عمر عبداته قاضي أمين مدينة

مكة المكرمة والدكتور خلد عبدالغنى

أمين مدينة جدة المكلف وأمين مدينة

الدمام الأستاذ زايد فهد السكييي.

الحلقة الدراسية الثلثة للمنظمة واقامة

معرض عن العواصم الإسلامية.

والمواصم الاعلامية

علم ۱۹۸۸م.

مما زاد تكلفة البضائع المستوردة ٣,٣٥ مليون ريال عماني بما يتضمن

طلب عرفات وعنت الحكومة للجرية يتنظيم المؤتمر الدولي ، . وقال ببلومساسيون غربيون ان العرض المجرى يظهر ايمان بودايست بقدرة الدول الصغيرة على الوساطة .

وقالت الوكالة المجرية ءبناء على

● واصلت الجماهير التونسية الشقيقة اقبلها الغفير على زيارة معرض



• رئيسة الظبين كورازون اكينو تلقي كلمتها امس الاول امام اعضاء الحزب الديمقراطي الظبيني ـ احد الحزبين السياسيين اللذين تأسسا في



(كليف) في انجلترا حيث يعقد مؤتمر المعافظين

خادم الحرمين يستقيل تتمة

وحضر المقابلة معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الوزير المرافق الدكتور محمد الملحم والقائم باعمال سفارة المملكة في جيبوتي الاستاذ احمد بياري وسفير جيبوتي لدى الملكة السفير صالح حاج فرح كما استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز أل سعود حفظه الله في مكتبه امس معالي وزير الخارجية في حكومة المجاهدين الافغان المؤقتة

المهندس قلب الدين حكمتيار . وحضر المقابلة صاحب السعو الملكي الامير

تركى الفيصل .

السعودى سفير الملكة في سيراليون الاستلا عبدالله الطبيشي ورئيس الادارة العامة للششون الإفريقية الاستلا صلح العنبري وحضر من الجانب السيراليوني سغير سيراليون

وزير الإعلام المصري تتمة

وقال معالى الاستاذ صفوت الشريف في ممر والملكة في كافة المجالات.

الشاعر وزير الاعلام خلال الاتصالات التي ثمت بينهما مساء أمس الأول عن شكر مصر لهذه الميادرة الأخوية ,. مشيراً الى أن معالى وزير الإعلام أعرب عن تقدير الملكة وخادم الحرمين الشريفين للدور الذي يقوم به تليفزيون جمهورية مصر العربية لخدمة قضايا الأمة العربية والاسلامية .

المؤتمرات السابقة كما لابد للمؤتمر ايضًا أن يبحث تعزيز العمل الإعلامي لإنماء مفاهيم جديدة في اطار السلامة .

سعود الفيصل تتمة

لدى الملكة السيد امدو محمد بوي

تصريح صحفي له لمس أن هذه المبادرة من جانب خادم الحرمين الشريفين تعبر عن مشاعر الأخرة والتنسيق القائم بين وأضاف ملنه أعرب لمعالي الأستاذ على

دور الانب ۽ تتمة ص ١٢ منهما قبل الاخرى .. وهما التأثر من منطلق الاحساس بالدونية وهو

يجعله يأتي انبهارا والثاني من منطلق الفهم الصحيح والمواعمة والتكيف . واضاف أن تأثر الادب العربي

جاء في كل اشكال التعبير في الافكار في الشكل في البناء اللغوي في العروض .. في الصورة الشعرية .. في الظواهر الشعرية والفنية .. وفي استعمال تيار الوعي في القصة، في الزمن النفسي، في الرمـز، في الغموض، في الاحُدْ من القصص

وقال د . السعدني ان الاخذ من غيرنا ثقافيا لايدل على عجزنا وأنما على قدرتنا على الفهم والتكيف الثقاق والفكرى لان الادب عالمي ووعاء حضاري تعطى فيه كل ثقافة وتأخذ منه الثقافة ألواحدةمن كل

الشعبي واستعمال الاسطوره.

الثقافات ولقد كان لنا دور عظيم في العصر العياسي .. ويمكن أن يكون لنا دور الآن اذا مانهمنا لغة واستعطنا ان نتحدث بها ونعبر بها عن انفسنا كي ننتج ادبا عالميا

يكون له دوره في الاداب الاخرى ومشكلتنا ليست في اننا لانملك وانما في انتا لانوصل .. لان عملية التوصيل مزتبطة بالكثير من الادوات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والمضارية، واضرب

مثلا للناثر المستجد بقيمة واحدة هي قيمة ، فيدر ، في قصة الاخوين في مصر القديمة ثم ترددها في ه جييوليت ، ليورديبرس اليوناني ثم ظهورها في التوراة ثم في عصر التفوق للمسرح الفرنسي عند و رأشين ، وفي الادب الاسياني في القرن الماضى ومن الادب العربي عند باكثير والحكيم واباظة .. وكذلك أوديب في استمرار انتقالها من ادب الى ادب حتى ظهرت في الادب العسربي عند بساكثير

● اب ـ واس

الثقافي والفكري . امریکا تعین ۔ تتبہ في غضون ذلك انتقبت الولايات المتحدة الاتحاد السوفيتي لاستثنافه شحن أسلحة جديدة الى افغانستان

وصرح متحدث بساسم وزارة

والحكيم .. فكل ادب يأخذ الفكرة

أو • ألقيمة • ويكتبها من منطلقه

الخارجية الأمريكية بأن هذه الأسلحة سوف تزيد من احتمالات اندلاع المزيد من اعمال القتال في الفغانستان. واكد المتحدث و تصريح اذاعه راديو د صوت امريكا ، امس ان المساعدات الأمريكية الى المجاهدين الأففال دسوف تستعر ، .

من جهة اخرى قالت صحيفة واشنطن بوست امس السبت ان وزير الخارجية الأمريكي جيمس بيكر علي وشك ان يعين سفيراً خاصاً لدى حكومة المجاهدين الأفغان .

الرئيس الجهيوتي ، تتهة

الجيبوتي السيد مؤمن بهدون فارح ووكيل رئيس المراسم الملكية الاستاذ محمد بن عبدالرحمن الطبيشي وسقير جيبوتي لدى الملكة صالح حاج فرح والقائم باعمال سفارة المملكة في جيبوتي الاستلذ احمد محمد بياري ومدير مطار الملك خالد الدوق المهشدس سعد الطاسان وعدد من المستولين .

خادم الحرمين وسعو وفي العهد تتمة

الحجيلان ومعالي سفير خادم الحرمين الشريفين في بريطانيا الاستأذ ناصر المنقور وصفير بريطانيا في الملكة صنيفن اجرتون .

كما استقبل صلحب السمو الملكي الأمير عبداته بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في مكتب سعوم بقديوان الملكي بقصر اليمامة بعد ظهر امس صلحب السمو الملكي الأمير تشارلز ولي عهد بريطانيا وامير وبلز الذي يقوم حالياً بزيارة خاصة

وقد جرى خلال المقابلة تبادل الإحاديث الودية وبحث العلاقات الثنائية بين الملكة وبريطانيا وكذلك وجهات النظر حيال مجمل القضايا الراهنة . وحضر اللقاء معاني وزير الصحة الوزير لنرافق الاستاذ فيصل الحجيلان ومعالي سفير للملكة لدى بريطانيا الاستاذ ناصر المتقور وصلحب السمو الامير تركي بن عبدات بن محمد ال سعود الستشطر بديوان سموه ولي

كما حضرها السفع البريطاني لدى للملكة المبيد ستيفن اجرتون والؤقد المرافق اسمو ولي عهد بريطانيا أ هذا وقد قام صلحب السعو الملكي الامير تشارلز والوفد الرافق له بعد

عصر امس يزيارة للمهرجان الوطني الخامس للتراث والثقافة الذي ينظمه الحرس الوطني في الجنادرية . وكان في استقبال سموه لدى وصوله مقر الهرجان صلحب السعو الملكر. الإمير بدر بن عبدالعزيز تللب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليا

كما كان في استقبقه وكيل الحرس الوطئي الاستاذ عبدالعزير العلي التهيجري ووكيل الحرس الوطنى للشئون الثقافية والتعليمية ورئيس اللجنة العامة للمهرجان الدكتور عبدالرحمن السبيت ورؤساء اللجان

العاملة بالهرجان وكيار السنولين في الحرس الوطني ويعد استراحة قصيرة تناول خلالها القهوة واستمع الى شرح من صلحب السمو اللكي الامير بدر بن عبدالعزيز عن خطة الحرس الوطئي في بناء

لبناء الحضارات .

المنظمة وقد اصبحت المؤتمزات والبحوث امرا لاغنى عنه لتطوير العمل والارتقاء به ولكون الامن هو هلجس الدول وهو القاعدة والمرتكز

تنامت اهمية دور اجهزة رالدقاع الننى وارتقى شانها قياسا بحجم المخاطر التي تولجه الشعوب الامر الذي يوجب العمل الدؤوب

واستطرد سموه قائلاً .. لقد

واضاف سموه قائلا أن لغة العمر هي لغة العلم والبحث وألعمل المدروس المحكوم بالعرقة

سمو وزير الداخلية تتمة

ألعصر وكوارثته المبتاعية والطبيعية .

ولوضيعت وكالة أثياء الإمارات ان الرئيس النمساوي سيجري الدول على اتخاذ كاقة التعابير محادثات مع الشيخ زايد بن سلطان التعلية مجتمعاتها من اخطأ

ال تهيان رئيس بولة الإمارات حول الوضيع في منطقة للشرق الأوميط في ضوء التطورات للجارية والقضايا الدولية للرامنة اصلاة ألى العلاقات التنائية والتعاون المشترك بين

🖿 فريق التآلف الألعاب القوى 🗷

ابطال الفريق

احمد العليو ، تركي عبدالله سيف

الاتصاري، سعد عبدالله

العمياري، مضمى صالح

الخالدي ، محمد على مجرشي ،

خالد ابراهيم البوعينين، فهد

محمد الشاهين البوعينين ، احمد

على مجرشى ، على احمد البوعينين ،

سعد صالح الخالدي، محمد

عيسى فرج فرحان، عبدالله

في مسلبقات الرمى :

حبيان الدوسري .

عادل غانم هاشل ، عبدالجليل

في مسابقات الجري :

شريد العميري ، موسى عم فلاته ،

عبدالرحمن تاصر المسحل ، سعود

يوسف الخالدي ، عبدالله هزازي .

سمير سالم العبيد ، طارق محمد

سالم الدوسري ، عبدالرزاق سالم

الشبيان ، محمد صالح الشبيان ،

عادل سعد البوعينين ، عبدالوهاب

حمد راشد المحيسن ، احمد على

بعد أن أضاع شائع بلنتي

الصميلي ، حمد ناصر القحطاني ،

في مسابقات الحواجز:

في مسابقات الوثب :

الجبيل ـ عطيه الزهراني: صعد فريق العاب القوى بنادي التآلف بالجبيل الى الدورى المتاز هذا العام ويهذه المناسبة اقامت أدارة النادى الاسبوع الماضي حفل تكريم حضره جميع منسوبي النادى من لاعبين واداريين واعضاء ومدربين كما قامت الادارة بتوزيع المكافأت المالية والهدايا على لاعبى الفريق، وبهذه المناسبة تحدث لـ « اليوم » الاستاذ سعود بن محمد الدخيل نائب رئيس النادي بقوله :

ان ادارة النادي تؤمن ايمانا قويا بان التخطيط السليم والواعي هو دائما اساس النجاح ونتيجةً لذلك ويفضل الجهد والتدريب المتوصل للاعبين والجهد المشكور للمدرب استطاع فريق العاب القوى بالنادى الصعود من الدرجة الثانية الى الاولى في العام الماضي ثم الى الممتاز هذا العام وبهذه المناسبة اتقدم بالشكر والتقدير الى كل من خلف هذا الانجاز الرائع الذي يدفع الفرق الاخرى انى التنافس والصعود بها الى الممتاز حيث أن جميع الامكانيات متوفرة ويعتبر نادى التألف من احدث انجازات الرئآسة العامة لرعاية الشباب تتوفر فيه كل الامكانيات المادية والمعنوية والملاعب المزروعة ومن اهم اهدافنا اعداد الكوادر السعودية من قاعدة النادي تمهيدا لصقلها من قبل الاتصادات الرياضية والرئاسة العامة لرعاية الشباب من اجل اعداد المنتخبات واليعثات والوفود التي تتشرف بتمثيل بلادنا في مختلف المحافل الدولية واقدم شكري وتقديري ألى الاتحاد السعودي لالعاب القوى للدور الهائل الذي يقوم به والدعم المتواصل للاندية مما ادى الى نهوض اللعبة على مستوى الملكة ويذلك الدعم والجهود والحكومة عليها سوف تحقق باذن الله جميم الاهداف المرجوة .

كما التقينا مع مدرب العاب القوى بالنادي الكابتن ايمن محروس لكي نتعرف على خطته وانطباعاته عن هذا الانجاز الكبير الذي يتحقق لاول مرة في النادي حيث قال :

الحمد لله الذي وفقنا للوصول الى هذا الستوى حيث اننى ومنذ اللحظة الاولى للعمل بالنادي شعرت بمسئولية كبيرة حيث تتوفر جميم



🖀 سعود الدخيل 🖀

اللازمة ولم ينقصنا أي شيء سواء العمل الجاد وباخلاص ومن هذا المنطلق عملنا على ثلاث اتجاهات للوصول بالفريق الى هذا المستوى هي الاهتمام بالقاعدة العريضة حيث قمنا بتنظيم البطولة المدرسية الاولى لالعاب القوى مع مستوى مدارس الجبيل بهدف الاختيار الجيد منها وانضمامها لمدرسة البراعم بالنادى وتحت اشراف الاتحاد السعودى لالعاب القوى والان نحن بصدر تنظيم البطولة المدرسية الثانية في ٢٠ من شعبان الحالى وكذلك اهتمامنا الجيد بالدرجة الاولى وتدربيها الجبيد وكذلك تنظيم مهرجان رياضي مفتوح لكافة الاعمار والجنسيات لسباق هكم حيث كان لنا السبق في العمل

وعن المشاكل والصعوبات التي تواجهه قال الحمد لله لاتوجد اي صعوبات ولكن اتمنى من المسئولين في رعاية الشباب اعادة النظر في قرار اشتراك اللاعب في اكثر من لعبة حيث تكثر الاصابات وايضا لكل لعبة تدريباتها والهذا تأثير سلبى للوصول للمستوى العالمي . كما تحدث الاستاذ مدالله الخالدي _ رئيس اللجنة الرياضية بالنادى وقال :

القوى للمدارس الابتدائية في ٢٠

وه في المتا

يسرالمؤسسة العامة للبترول والمعادن

دعوبتكم لخضورالمحساضرة

الدكنور/ زهبرأحمد السباعي

الأستاذ بجامعة الملك فسيصل

بعسنوان

لقلق وكيف عالجة القرآن الكرية

التى ستقام مشيئة الله تعالى

ونيى قاعة المؤسمرات

بمجمع مكانت بترومين

على طبية الخبر/اليماكم -السريع

الإدارة العامة للخعان لإعلاج ولعلاق العامة

يوم الأحد ١٢ ستعبات ١٤٠٥هـ الموافق ١٩ مارس ١٩٨٩م

بعدصلاة العشاء الساعة المامنة والربع مساء معتمات

ائتي سَــيُلقيها

اهنىء شباب العاب القوى بالنادي بالصعود الى المتاز ونتمني من الفرق الإخرى الوصول الى مستواهم كما اقدم الشكر والتقدير والحمدلله تخققت وان هنا الانجاز الى جماهير النادئ لحضورها وتشجيعها لناديها واضاف الاستاذ مدالله الخالدي بان النادي سوف ينظم بطولة الجبيل الثانية لالعاب

■ ايمن محروس ■

ارسال عدد من الخطابات الي كل من رئيس مجلس ادارة الاتحاد السعودى لالعاب القوى ومديرر التعليم بالمنطقة الشرقية ومدير مكتب رعاية الشياب بالشرقية وعدد من المسئولين في المنطقة الشرقية ومدير مكتب رعاية الشباب بالشرقية وعدد من المسئولين في المنطقة حيث سيتخلل هذه البطولة اقامة منافسات في مختلف العاب القوى وسوف يتم توزيع جوائز متعددة للفائزين .

كما تحدث اللاعب عبدالجليل العليو المشارك في سابقات الرمي رقال لقد غمرتنى السعادة بتحقيق هذا الانجاز الذي لم يستطع اي فريق بالنادي تحقيقه واحب ان اذكر زملائي اللاعبين ان هذا الانجاز لم يأت من فراغ وان الموسم القادم سوف يكون اصعب موسم لنا لحداثتنا وما تضم الفرق الاخرى من لاعبين ذوى خبرة

وقد تحدث اللاعب موسى فلاته المشارك في مسابقات الرمى عن هذا الانجاز وقال الحمدلله على هذا الانجاز بصعودنا الى المتاز وان ذلك لم يأت الا بجهود الجميع من لاعبين ومدرب وادارة وسوف نبذل المزيد من الجهد والعطاء للمنافسة

كما تحدث اللاعب عادل هاشل عن ذلك الانجاز وقال: امنية تمنيتها من زمن بعيد

الجميع وخامسة المدرب ايمن محروس الذي بذل المزيد من الجهد لتحقيق ذلك كما نشكر الجماهير التي ساندتنا حتى تحقق هذا من شهر شعبان الحالي حيث تم الانجاز.





الإمكائبات وكافة الاجهزة والادوات

على القضاء على السمنة الزائدة. في المتاز،



• شائع النفيسة

كتب/ سامي اليوسف: استطاع فريق الكوكب من التغلب على نظيره فريق الشعلة

ملعب نادى الشعلة بالخرج في اللقاء الذي جرى بينهما. حيث كسب الكوكب الشعلة بالركلات

الترجيحية بنتيجة ٥/٤ وقد ظهر الشوطان الأصليان عن المباراة بمستوى متكافء من الطرفين على الرغم من البداية العادية للمباراة وكان الكوكب هو السباق في أحراز هدفه الاول بواسطة لاعبه مبارك العقيلي على اثر ضرية رأسية من كرة ثابتة من خطأ ويعدها بست دقائق استطاع



هدف التعادل ليلعب الفريق

الشمران واضاع ماجد الطفيل

وسعد الهنيدى وابراهيم الغامدي وفي الوسط خالد العمرو ووليد الداود واحمد الزهراني وفي الهجوم وعثمان الدباس وصالح المحسن



شوطين اضافيين ويتعادلان عقبهما بـ ۲/۲ حيث سجل الكركب هدفه مع مطلع الشوط الاضافي الثاني عن طريق هادي السبيعي فيعا عادل الشعلة المذافع سعد التويع. ليلجأ الفريقان للاحتكام لضربات الجزاء والتى على اثرها كسب الكوكب الشعلة. حيث سجل وليد الداود ومبارك العقيلي وخالد العمر وأضاع شائع النفيسة وهادي السبيعى وعبدالرحمن الغملاس. بينما سجل للشعلة سعد التويم وعبدالرحمن

وعبداته الجوير.



كتب/سامي اليوسف:

عاد مؤخرا قادمين من سلطنة

عمان الشقيقة ومن مدينة مسقط

مدربونا الوطنيون لخمسة (حمود

السلوة _ حمد الخاتم _ منصور

المنصور _ محمد الخراشي _ عثمان

مرزوق) بعد ان شاركوا في الدورة .

التدريبية هناك والتى استمرت لمدة

عشرة أيام متتالية .. حيث اختتمت

برعاية وزير التربية والتعليم

العماني ديجيي بن محفوظ

المندري، الذي قام بتوزيع

شهادات التقدير على المشاركين ..

الى جانب عدد من المستولين

ويهذه المناسية تحدث مدربنا

الوطنى ومساعد مدرب منتخبنا

الوطئي للناشئين و حمود السلوة ،

حيث قال لقد حضر في هذه الدورة

عضو اللجنة الفنية للاتحاد الدولي

و دى ميلر و والمدرب المتخصص في

الاتحاد ليرامج اللاعيين الناشئين

تحت سن ۱۸ سنة ـ ۱۲ سنة ...

واضاف ابو رشيد يقول:

الدورة الاكاديمية العالمية للشباب

بتمويل من شركة الكوكا كولا

واقيمت في مدينة مسقط بمشاركة

التويم وعثمان الدباس وعلي فرج

وفي الوسط وتدان السبيعي و(سعد

خضر) وماجد الطفيل وحسين

اللهيب (وخالد المسرى)

وعبدائرحمن الشمران وفي الهجوم

صالح المحسن وعبداقه الجوير.

فيما لعب للكوكب في الحراسة

عبدافة المطلق وفي الدفاع مبارك

العقيلي وعبدالرحمن الغملاس

ولقد اشرف على تنظيم هذه

شائم النفيسة ومحمد سعيد و(هادى السبيعي) وعبدالرحمن ومثل الشعلة في الحراسة سعد



كتب: حسين كاظم_ العامة لرعاية الشباب بالقطيف بالنيابة علوى الجارودي وعادل ليوسف من قسم شنون بالمكتب واعضاء مجلس الادارة بالنادى عقد الابتسام جمعيته العمومية بصالة الالعاب بالنادي وقد بدأت الجلسة في الثامنة والنصف من مساء يوم الخميس بالقرآن الكريم فكلمة الأدارة القاها رئيس الادارة بالنادي السيد عبدالعزيز ال رضوان والذي رحب فيها بالحضور وخاصة مندوبي المكاتب كلا بعدها التقرير الاداري للموسم الماضي والذي تطرق فيه الى ما حققته الالعاب على مستوى

عقب المشاركة بدورة عمان التدريبية

■ حمود السلوة ■

● ۱۵ دارسا من سلطنة عمان .

● ٣ من دولة الامارات العربية

۵ من الملكة العربية

ملاا عن برنامج الدورة؟!

الدورة التدريبية اعتمد على النظري

والعملي الا أن العملي كان بصورة

مكثفة بحيث جاء مقسما على فترتين

صباحية ولدة ٣ ساعات مع تطبيق

على طلبة المدارس ومسائية لمدة

٢ ساعات مع تطبيق على لاعبي

الاندية ... فيما كانت العملية

النظرية تتركز على مشاهدة أشرطة

الفيديو لمباريات بطولة كأس العالم

ومختلف انواع وطرق التدريب في

اوروبا لمدة ساعتين متواصلتين ...

منصور المنصور والامتياز

من مشاعر الفرحة والغبطة لدينا هو

• واكد السلوة .. بان مازاد

وقال السلوة .. ان يرنامج

● ٤ من اليمن الشمالي . .

عد من المدربين

السعودية .

المنطقة والملكة . اعقب هذا قراءة للميازانية المتنهية والمقترحة لعضو مجلس الادارة عبدرب الرسول الشبيب ثم تحدث علوي الجارودي عن دخول العضو الجديد بالتزكية وهو محمد عباس ال اسماعيل خلفا للعضو جمال الزاير الذي تقدم باستقالته

نظرا لظروفه . وقال علوي نيابة عن المكتب بشكر الاعضاء على تلبية هذه الدعوة متمنيين للمجلس كل التوفيق في مسيرته القادمة كما نوه بالجهود التى يبذلها النادي وفي مقدمتهم رئيس المجلس عبدالعزيز رضوان كما اشار لعمل سكرتير النادي فتحي مع المكتب وقال أن الابتسام يعد من افضل الاندية بالكتب.

اقتراحيات

وفي كأس الاندية حاملة الكؤوس ثم حان دور الاقتراحات للاعضاء وكانت مواجهة معريحة بين العضو ومجلس الادارة الذي أجاب على جميع الاستفسارات بكل صدر رحب وكنائت معظم الاقتراحات هادفة بناءة لسيرة النادى وقال المجلس انه سيأخذها جميعاً بعين الاعتبار ما دامت تخدم النادي وشباب القرية ام الحمام .

الحميدي والتالق بعدها جاء دور الشعر حيث القي الشاعر حبيب الحميدي قصيدة شعرية كانت فعلا معبرة



جاءت نتيجة القرعة مقبولة حيث بقوله وسيكون الامر صعبا لنا سيلعب برشلونه الاسبانى امام سريدتس صرفيا البلغاري مع اهمية واضحة للمواجهة الاخرى بين مالينو البلجيكي حامل اللقب وبين سمدوريا الايطالي الذي يضم النجمين الدوليين فيالني ومانشيتي لكن والظلم، لحق ايضا بنابولي الايطالي وبايرن ميونخ

الالاني الغربي وكل منهما في الاوج حاليا وهما سيلتقيان في نابولي ٿم ميونخ .

■ وزيـر التـربيـة

تغوق زميلنا المدرب الوطني بنادي

الهلال ومنصور المنصور و حيث

تقوق بالامتياز وهو الوحيد اللذي

حقق ذلك من المشاركين ..

المعلومية فشهادات التقدير جاحت

تقديراتها على شكل ثلاثة انماط

[معتاز _ جيد جدا _ جيد]

ألشكر للاتصادين السعودي

والعماني

● وفي ختام حديثه قال

ونحن بدورنا ونيابة عن زملائي

المشاركين نتوجه بالشبكر الجزيل

للمستولين بالاتحاد السعودي لكرة

القدم وعلى رأسهم امير الشباب ..

وكذلك المستولين بالاتحاد العماني

والشباب العمانى من المتدربين

مناك على تعاونهم معنا وروحهم

الطبية ... ونشكر المستولين في

الاتصاد السعودي لاتاحتهم

الفرصة لنا للاستفادة .. فنحن فعلا

• عادل اليوسف

عن الاجتماع بل صفق له الحضور

تكريم الابطال ليعلن بعدها سذيع الحفل

ابراهيم الشيخ والذي رغم ظروفه العملية الا أنه ابى وجاء يشارك ليضغى على الاجتماع والتكريم نوعا من الجد والمرح وكعادته في كل مناسبة بل اكد انه اهل للتقديم والالقاء .

يعلن عن التكريم وقد بدأ التكريم بالعاب الجميار ، الدراجات ، اليد ، تنس الطاولة ، التنس الارضي ، العاب

دروع وجوائز

ثم قدمت بعض المدروع التذكارية للذين قدموا خدمات للنادي وكانت البداية درع لمكتب رعاية الشباب بالقطيف ، جمعية ام الحمام ، عدين مركبن الخدمية

الاجتماعية ، جريدة اليوم ، فجوائزه تذكارية لكل من مدير القدم خالد رضوان مدير الدراجات على الحرز، اداري التنس نزار المسبح، اداري القوى ابراهيم كاظم، اداري الجمباز سعود عبدالة ، اداري السلة عبدرب الرسول الشبيب مدرب القدم للاولى رشيد ابو بكر، مدرب الاشبال حسين شبيب بالأضافة الى اعضاء قدموا جهودا للنادي بعدها تقضل لجميع من حضر اجتماع الجعية لتناول طعام العشاء الذي أعد لهذه المناسبة

صالح المحسن من الشعلة احراز

المدير العام لريال مدريد على القرعة

متكافئة . ميلانو ليس الفريق الذي كنا نتمنى لقاءه في نصف النهائي . انها قمة مبكرة ، . اما ادريانو غالياني مندوب ميلانو فقال و وقعنا امام الخصم الاصعب لكن لست متأكدا اذا

ولميللانو ايضا . فرص الفريقين

ماكنا نفضل ان نلعب امام ستيوا ، يقال أن خوض مباراة الاياب على ارضنا يمثل افضلية لنا واست

垂连ほ伴ょ伴ょほほほほほほほほほ

خبيت القرعة امال عشاق كرة القدم الاوروبية الذين كانوا يحلمون يمباراة نهائية ء مثالية ، في مسابقة كأس الاندية بطلة الدوري بين ريال مدريد الاسباني وميلانو الايطالي في ٢٤ ايار مايو المقبل على ملعب « نوكامب » في مدينة برشلونه

وقد ظلمت قرعة الدور النهائي التي اجريت في جنيف الفريقين العريقين اللذين يضمان نخبة نجوم اللعبة في اوروبا عندما واجهت بينهما مبكرا . وستقام مباراة الذهاب في ٥ نيسان ابريل المقبل على معلب سانتياغو برنابيه في مدريد بينما ستقام مباراة الاياب على ملعب سأن سيرو في ميلانو في

وفي المقابل مرافت، القرعة بفريقي ستيوا بوخارست بطل مسابقة ١٩٨٦ وغلطة سراي التركى الذي يصل إلى نصف النهائي للمرة الأولى في تاريخه . وسيلعب الفريقان مباراتيهما في بوخارست واسطنبول عنى التوالي . وعلق مأنويل فرنانديز تريخو متأكدا من هذا الامر ايضاء.

كتب ـ حسين كاظم:

أعد المسئولون بنادي النهضية

الترتبيات شبه النهائية لاستضافة

مهرجان البراعم لكرة القدم خلال شهر

رمضان المبارك القادم بمشاركة فريق من

البحرين الشقيقة وهو فريق الرفاع

الغربي لفريقين ا و ب بالاضافة الى

اندية محلية وهو الإثفاق ـ القادسية ـ

النهضة النادي المستضيف _ العلمين _

الهدى ـ السلحل ـ الجزيرة ـ الخليج ـ

السلام والذبن ابدوا موافقتهم حتى

الهدف من التجمع

هذا ويهدف المسئولون من اقامة هذا

المهرجان الذي تمت له الموافقة من امير

الشباب الى تعليم اللاعب خلال مثل هذه

المناقسات الشريفة عدد من العادات

والتقاليد الرياضية منها حسن السلوك

والمعاملة وحب الشعار الذي يرتديه

هذا اللاعب والإضلاص لناديه،

بالإضافة الى اكتساب بعض المهارات

الاخرى التي تفيده هذا اللاعب في بداية

مشواره الكروي وللهواية التي يمارسها

اقيمت يومي الخميس والجمعة

١٠٠٩/شعبان الماضي بطولة

الملكة التخصصية لالعلي القوى

على استاد لللز بالرياض وشارك

فيها ١٢٦ لاعبا يمثلون ٢٩ نابيا من

أننية الملكة وقصعت البطولة الى

خمس العباب هي: السرعة...

البوثب السخات الطويلة.

السرمي - العشاري وتم تحطيم

كتب _ عبدالرحمن الحس :

تعقد في مقر تادي الانفاق مساء بعد

غد الثلاثاء الجمعية العمومية المعوية

للنادي وتلك بعد ان تأجلت للمرة الاولى

يسبب عدم اكتمل النصاب يه ويتعشم

اداريو الاتفاق ومحبوه خيرا فالكاء

التادي بالتواجد يوم الثلاثاء ليتمشى

عقد الجمعية وكانت سكرتارية النادي

قد بعثت خطابات لجميع المنتميين

بشان حضور الجمعية الا أنها قوبلت

وكان رئيس نادي الاتفاق عبدالعزيز

الدوسري قد طالب عبر [اليوم] ان

يحضر الاتفاقيون هذه الجمعية وان

يطرح كل فرد وجهة تقاره وملاحظاته

بالرفض من قبل الإغلبية".



🗯 عيدالعزيز الدوسري 🗷 في اجتماع اللجنة التنظيمية

لكرة الطاولة الخليجية

وتكون ادارة جديدة . ومقترحاته لجلس الادارة وأن الادارة

يسرها الرد ومناقشة ما يطرح ابناء النَّدي لإن الاتفاق منهم ولهم .. هذا

وقد اعدت سكرتارية النادي العلاقات

العامة ترتيباتها لاقامة الجمعية المؤجلة

وسيكتفي هذه المرة بنسبة ٢٠٪ من

نسبة العدد الإجمالي المسجل في

الكشوقات .. وقد اهابت ادارة النادي

من جميع الاتقاقيين اللاعبين والعاملين

المنتمين للنادي بالحضور بعد صلاة

العشاء من يوم الثلاثاء لكي لا تؤخذ

صورة غير جيدة عن ابناء النادي حيث

أن النظام في حالة عدم عقد الجمعية

المؤجلة للمرة الثانية فانه يصدر تكليف

رسعي من رعلية الشباب بتشكيل مجلس

ادارةً مؤقت لدة سنة ثم يحل المجلس

القطري فقد قرر المجتمعون ان يستمر في

حضور اجتماعاعت اللجنة ومنحه

عضوية شرف اللجنة تقديرا لجهوده

التي بذلها خلال الفترة الماضية والتي

وقد وأفق المجتمعون بالاجماع على

اختيار المبيد يوسف الساعى لرثاسة

اللجنة التنظيمية لكرة الطاولة لدول

مجلس التعلون وتوجيه الشكر للاتحاد

القطرى لكرة الطاولة على تعاونه مع

اللجنة وتسهيل اعمالها خلال الفترة

كما قررت اللجنة في اجتماعها الكتابة

ألى الإمانة العامة لجلس التعاون لعمل

شهادات تقدير تكريما لاعضاء اللجنة

ساهمت في تطور اللعبة .

• تبول اعتدار رئيس اللجنة والاجتماع القادم في

قررت اللجنة التنظيمية لكرة الطاولة لنول مجلسالتعاون لنول الخليج العربية في اجتماعها بالدوحة مخاطبة اللجنة الاولمبية في كل من البحرين وسلطتة عمان لإعادة النظر في موضوع اعتدارهما عن تتظيم البطولة الثلثة لنتخيات الأشيال لعول للجلس بالبحرين وكذلك البطولة الرابعة للاندية لبطال الدوري في سلطنة عمان . واكنت اللجنة في أجثماعها الذي عقد وافتتحه السيد يوسف الساعى رئيس الاتحاد القطري لكرة الطاولة ان الاهداف الاساسية لنشاط اللجنة التنظيمية لدول للجلس هو تحقيق التنسيق والتكامل والترابط بين الدول الإعضاء في جميع المجالات ومنها مجالات الشباب والرياضة وان نتاثج للبطولات تأتى في المرتبة التقية حيث ان الهدف هو تربية النشء تربية رياضية وتوثيق اواصر المحبة والاجوة بين ابناء للنطقة وإن قبول الاعتذارات سوف يؤدي الى نتائج غير ايجابية في

• يوسف الساعي أكتوير المقيل

وتظرا لاعتذار الشيخ سعود بن على

الى ٣١ أعسطس القادم فيما تقام يطولة

النين اضطرتهم الظروف لترك عضويتها وهم الشيخ سعود بن على ال ثاثى من قطر ومبارك الراشد من الكويت واحمد سعد الشييخ من الإمارات

الاتنية الرابعة في الفترة من ١٧ الى ٢٠ أل ثاني عن رئاسة اللجنة التنظيمية

واسحاق الانصاري من البصرين ودعوتهم في اول بطولة قادمة لتكريمهم من قبل اللجنة التنظيمية . وقررت اللجنة عقد اجتماعها القادم بللملكة العربية المنعوبية يومي ٢٥ و لكرة الطاولة لدول المجلس تظرا ٢٦ مايو القادم . لرئاسته للاتحاد القطري لكرة السلة

كتب ـ عبدالرحين البدين : تأهل قريقا منتخب الجالية اليمنية الشرقية الى نهائي كاس الانتفاضة القلسطينية الذي تنقامه لجنة الاشراف الرياض للجالية اليمنية بالشرقية وذلك بعد تقلب اليمنية في دور الاربعة على الجالية للصرية بـ ١/٣ سجل الإهداف سلم عيدريه ومحمد حسن وقاسم محمد وللمصرية محمود الشربيتى فيمأ تغلبت الجالية الفلسطينية عل الجالية السودانية بركلات الترجيح ٣/٥ وسجل للفلسطينية عمر فؤاد وحمزة بيدس وصلاح نصر ومصطفى محمد

وقررت اللجنة أن يكون وعد بطولة

منتخبات الاشيال خلال الفترة من ٢٦

ومازن الملاح . وستكون مباراة للركزين الثالث والرابع بعد صلاة العشاء من يوم الحميس القبادم بين الجناليتين السودانية والمصرية فيما سيكون الختام بين اليمنية والقلسطينية عصر يوم الجمعة بحضور مسئوله، من السفارة اليمنية ومنظمة التحريس ورعاية الشياب .

الافتتاح والنهاية

بدأت دورة كأس الانتفاضة على طعب للركز الاجتماعي ليترومين للتسويق والذي تقلم فيه جميع مباريات الدورة وقد بدأت الدورة بين منتض الجالية اليمنية والفلصطينية بحكم ان الأول المنظم والثانية صلحب الاسم وانتهى اللقاء بالتعادل السلبي

قالت الوكالة الجزائرية للانباء

ان مثيري شغب في كرة القدم قذفوا

لاعبين ومسئولين بالججارة حتى

قامت الشرطة يتغريقهم بالغاز

السيل للدموع في مياراة في القسم

الاول لدوري كرة القدم في الجزائر .

وأد تقجرت لحداث الشغب يوم

الخميس في ستاد الاول من توقعير

في مدينة تيزي اوزو شرقي الجزائر

العاصمة عندما وجه عمر حارس

مرمى تادي تيزي اوزو لكمة الى

الضروع

الاهداف سكم عيدريه (٣ اهداف) والمغربية حسن العلوى كما فارت السودانية على المصرية ٤ /صفر سجلهم صلاح احمد (هدفين) وجمال خضر واحمد ضالح تغلبت للصرية على اللبنانية ٢/صغر سجلهما عبدالحليم ياسين ومحمود الشربيني في حين فارت الطُسطينية على المُعْربية ٢/٣ سجلهم سمير الزبن وعمر فؤاد وحمرة بيدس وللمقريية عبدالرحيم العطار وابراهيم

جنود البطولة نقد شهدت مباريات الدورة حضورا

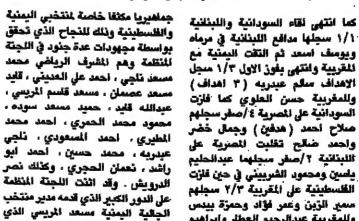
عبدالحميد كرمالي صدرب ثادي

مولوبیه الجزائری بعد ان احرز

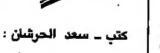
وقلت الوكلة ان مثيري الشغب

القريق الزائر الهدف الاول .

لتقريفهم .



ومنتخب الجالية اليمنية



بغارق هدفين .

اضاع لاعبو الفتح كل فرص الفوز التي اتبحت لهم اثناء مباراتهم مع فريق نادي مضر يوم الجمعة الماضية وخرجوا مهزومين بالمباراة بنتيجة ٢٢/٢٤ لصالح مضر الذي قدم لاعبوه مباراة جيدة وقوية ويذلك ثلاشت أمال الفتح في البقاء ضمن فرق الدوري المشترك فيما اعطى الضوء الاخضر لفريق القارة الذي سيلاقي مضر هذا الاسبوع بالدمام في مباراة هامة

ومصيرية لاسيما ان القارة لابد



وان يفوز كي بيقى ضمن فرق الدرجة الاولى هذا وقد انتهى الشوط الاول يتقدم مضر ١١/١٥ وكان من اسباب خسارة الفتح تسرع لاعبيه وعدم التركيز في العابهم اضافة الى ان ورقة الفريق خالد النصر لم يكن في المستوى المعروف عنه هذا وسيلتقى الفريق الفتحاوي بفريق نادي أحد من المدينة في مباراة مجرد تحصيل حاصل فقط.

٢٧ مارس المنتخب القطري يلاقى نظيره الماليزي

حبد الإتحاد القطري لكرة القدم يوم ٢٧ مارس الحالي موعدا لإقامة مباراة ودية على استاد خليفة الاولمبي بين المنتخب القطري الأول لكرة القدم والمنتخب الماليزي الذي سيصل الى الدوحة يوم ٢٣ عن نفس الشهر لاقامة مبارتان احداهما مع المنتخب والإخرى مع تادي السد . وسيتم تجميع أعضاء فريق للنتخب القطري يوم ٢٥ مارس الحالي للانتظام في تدريب يستعر يومين ونلك على استاد خليفة الاولبي استعداداً لهذا اللقاء .



فيما توامسكت الجهسود

الليلة اللجنة المشرفية على مهرجان النهضة بحتمع وتجري قرعة المداريات

🛢 حمد المعبيد 📑

شروطا فنية بالاضافة الى تشكيل عند من اللجان لانجاح هذا المهرجان وتحقيقه الهدف الذي من اجله اقيم ومن الشروط العمر السموح للمشبرك ان يكون من مواليد ٩٦هـ فاكثر اي ١٢

شروط المهرجان فيما بعد بالإضافة الى انه عتمد نظام وقد وصعت ادارة نادي النهضة

■ محمد المرزوق ■

علاوة على هذا الاحتكاك ومواحهة

الجمهور حتى يكسب الخبرة التي قد

تؤهله بان يشق طريقه نحو الاضواء

والشهرة وايضا عدة املف تربوية

كأس السرعة للاهلي . الوثب للقادسية

طلال: القادسية يفوز ببطولة المملكة للعشاري

اريعة ارقام قياسية سعودية منها

ثلاثة في الرمي رقم واحد في

الـ ٥٠٠٠ متر استطاع لاعب

القادسية خالد سلمان الخالدي أن

خلجاً وفد يَ خلاملاً وقل مقصي

وسجل ١٦٦٣٤ متر ناسخا بذلك

رقمه السغبق ٩٧ره١ متر واستطاع

لاعب الحرص الوطئي والقانسية

وسوف يقام المهرجان ايام الاربعاء والخميس والجمعة وسيحدد موعده

سعدي الشعري من تحطيم رقم

للملكة للشباب في المطرقة وسجل

١٠١٠ه متر ناسخا رقمه السابق

40,40 متر واستطاع لاعب نادي

النور عبدالعظيم عليوان من

تحطيم رقم الملكة في رمي الرمح

وسجل ١٩٠٤ متر ناسخا بذلك

رقمه السابق ١٨ ر٦٣ متر وهذا الرقم

سجل من اسبوعين فقط كما استطاع

لاعب نادي الوشم احمد الربيس من

تجطيم رقم الملكة في سباق

الـ ٥٠٠٠ متر للناشئين وسجل

٧٤ر٨مره؛ ق ناسخا بتلك رقمه

السابق ١٩٨٧ ١٦٠٠ ق هذا وقد فاز

نادى القادسية بكأس الوثب

والعشاري والنادي الاهل بكاس

السرعة _ ونادي ضمك بكاس

الوثب والحرس الوطني بكأس

وقد حصل لاعب نادى القادسية

طريقة خروج المغلوب من مرة واحدة وسوف تقام المباريات على ملعب النهضة ومدينة الإمير سعود بن جلوي الرياضية بقراكه واللاعبون المشاركون ١٦ لاعبا وتسجيل في الكشف ٢٠ لاعبا .

لجان المهرجان

خصص للمهرجان لجان ومنها لجنة الاشراف العام على المهرجان وتتكون من رئيس مجلس الإدارة المقدم حمد المعيبد ونظب مجلس الادارة صالح الحربي والمشرف العام لكرة القدم عضو مجلس الإدارة يوسف اليوسف ومن العلاقات العامة يوسف السيف .

كما كونت لجنة الانتقال والسكرتارية بالإضافة الى لجثة فنية برئاسة رئيس قسم شئون الاندية بللكتب الرئيس لرعاية الشباب بالدمام السيد محمد المرزوق وعضوية سكرتير اللجنة الفرعية الحكم عبدات الخالدي ، كما انه اعتمد حكام من أدل مكتب الشرقية .

اليوم مناقشة اخرى

من نلحية ثانية ومواصلة من المستولين لاظهار المهرجان بللظهر الشرف سوف تعقد اللجنة الشرفة عل المهرجان اجتماعا مساء اليوم لمناقشة الامور الاخرى التي تتعلق بالمهرجان ومنها زيادة اللجان التي تكال نجاح هذا التجمع خاصة وأن العمل في النهضة وبعد موافقة المستولين شهد اجتماعات متواصلة .

المباريات .

وبهذه المناسبة تحدث للصفحة المشرف العلم على كرة القدم بنادي النهضة وعضو مجلس الادارة يوسف اليومث فقال:

الكؤوس والميداليات

هذا وستقدم في نهاية للهرجان

الكؤوس والميداليات للفرق الفائزة حيث

سيمنح القريق الفائز بكأس والميداليات

الذهبية والمركز الثاني الميداليات

الفضية والثالث البرونزية علاوة على

هذا خصصت ادارة النهضة جوائز

للهداف واحمن لاعب واحسن حارس

وهدايا تذكارية للمتعاونين لانجاح هذا

المهرجان الذي يقلم لاول مرة من نوعه .

اليوسف: هذا العامل

شجعنا

● أن كأن في من كلمة أوجهها بهذه المناسبة فهي الشكر الجزيل لامير الشباب على موافقته ودعمه للرياضة والرياضيين كما اشكىر المستولين بالكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالشرانية وخاصة مدير المكتب الاستلا صالح الراشد ومحمد المرزوق والحكم عيدات الخالدي على جهودهم المثمرة والبناءة لما فيه الصالح العام

كما لا انسى ان اشيد بالدور الفعال اشباب النادي وفي مقدمتهم رابطة المشجعين ومنهم حسن وخليل دعيج ويوسف جبر وعيدالصعد جمعة والذي يعمل كل ما في وسعه بالإضافة الى سكرتير النادي محمود عبدالعظيم وجميع الشباب الذين لا زالوا يواصلون يهم من اجل تحقيق الهدف الذي اقيم من اجله هذا المهرجان .

فانديلوكس ١٩٨ كانك في بيتك وانت تقودها مجهزه بثلاجة وتليفزيون وطاولة طعام مجهزه مناسبة للعائلة فيجميع التنقلات



العبيل؛ شاوع جسدة ٢٦١٢٧١٤ - البذن، التاج العاد عمادة الحاج على العاموت - ١١٤٤٥ عرالياف الشارع المام

الربيامي: شــارع السبتين ت ٤٧٩٠٢ - ٤٠٤٧٨٩٩٧٤ سده سودله عالتملي شاعططين 741-212-1VI-57A & المدينة النورة؛ شارع السينخ ست ١٧٥٧٦٨

قدم ماق استطاعته طوال ايام الدورة

اضافة ألى مدرب المنتخب عبدالله قايد

الذي لم يتول المنتخب الا من فترة

العشائف: بسوويي ثننل دعمارة الشيخ مؤلسليمان الماسابقات ١٢٦١٨٨٨ وك: شارع للسديشة عسرعسوء الشايع العام مجيع اليعيوان العلاق ت ١١٢١٧٠٠ اليعيوان العلاق ت ١١٢١٧٠٠

السوس: شارع الملك عبدالعزيز ت مامند حيائل: غرب مبنى القشلة 0757-1 القصيم: شانع الخبيب ٢٠٢٦٠١٢

أبها التابع الريسي بمارة أبرهامة

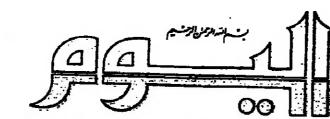
خىيدىشىغ: شارعالملك فىصىل

نا . الدمام ـ شارع البلك خالدت، ١٤٠٤ ١٩٠٨ ١٩٠٨ مددم

アイト・ファルごととうとい

جديزان: بجواريني جوارة جيزان

نجسوان : الشارع العام دعماسة آل قايدت 30،702 و





ا دراتب .. لحلع الكلام الحلو .!!

منحسلة البوردالافريكي والزمالة البريطانية للحجرز والاستعالام: ت \$\$\$\$\$ (٥٥ منطأ).

الأحيد ١٢ شعبان ١٤٠٩هـ. ١٩ عارس ١٩٨٩م العبيد ٢٥٧٥

الجيد الريض

الخبر الذي لجنقراه بعد .. والذي لا ندري فيما

اذا كنا سنقرأه أم لا هو عز مدى اسهام رجال المال والأعمال من المسلمين كأفراد في خدمة الاسلام والمسلمين .. الاسهام الفعال في مواجهة القحديات المعاصرة التي تقف في وجه المسلمين في افغانستان والهند والفلبين وقبرص وفي كل مكان .. لم نقرأ ان المال الاسلامي الوفير في خزائن تجار المسلمين هو الروح التي ليس فقط تعمل على المحافظة على مكانة الاسلام ولكنها هي الدافع المستول عن نسبة كبيرة من انتصاره في حروبه مع اعدائه رمسئولة أيضاً عن توسعه وانتشاره الدائم في ساحة المعورة .. لم نقرأ أن رجال الأعمال يخصصون بدافع من صدق الانتماء صناديق في كل دولة مسلمة ، فقط من أجل الاسلام والمسلمين في كل مكان للاهتمام بواقع وتكوين حياتهم من تعليم وغذاء وتأهيل وغير ذلك .. غير اننا نقرأ أن أموال الكنائس في الغرب والشرق هي من تبرعات رجال المال و الأفراد ، .. ونقرأ ان و التبشير و السائمي التنصير الذي يركض في القارات العالمية لم يكن بفعل جهود الحكومات فقط ولكنه يركض بفعل اموال الأفراد .. ونقرأ أن اليهود يقيمون الدنيا ولايقعدونهاذا تعرض يهودي واحد لما يمكن اعتباره اهانة في أي مكان كان ٠٠ وأن المسيحيين يشعرون باعتزاز لانتمائهم للمسيحية لأن القوى المعاصرة سوف تحميهم وأو كانوا من سكان أدغال افريقيا .. اقراوا معى هذه المعلومات : تتلقى استرائيل ، ٤٥٠ ، مليونَ دولار سنوياً تبرعات من افراد امريكيين .. وهذا يؤكد ما سبق أن كتبته في مجلة أقرأ عن العلاقة القوية التي هندسها اليهود بين اليهودية والمسيحية حتى أصبح المسيحيون يرون الجنة من خلال البوابة اليهودية .. ومعلومة اخرى تقول أن الصندوق اليهودي في أمريكا يتبرح سنوياً بـ • ٢٣٠ ۽ مليون دولار لأسرائيل انطلاقاً من استشعار السئولية تجاء اليهودية .. فكم تبرع تجار السلمين الأفغانستان .. وكم تبرعوا لفلسطين .. أنا لا أعنى الصدقة العابرة .. ولا الزكاة المفروضة ــ على الرغم مما قاله الشيخ الطنطاوي بأن زكاة شعوب دول الخليج العربي لوحدها تكفي للقضاء على المجاعة في معهم الاسلامي كله فيما لو اخرجت بالطريقة الصحيحة وعبر قنوات صحيحة ـ لكن ما نبحث عنه هو ذلك الشعور الصادق والمنتمى بقوة الى

بأمر المسلمين ابنما كانوا ان الاسلامو ـ أيها السادة ـ ليس هو دين العيادات فقط ولكنه أشمل من ذلك بكثير ومثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم كعثل الجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى ۽ .. والسلام ..

المستولية العامة بدافع عقدي يجعل المسلم معني

٤٠٪ فانض الخريجين الجامعيين في مصر

القاهـرة ـ واس : كشف تقرير أعده المجلس الأعلى للجامعات المصرية لن السنوات الخمس القادمة ستشهد فائضاً من الخريجين في مختلف التخصصات في مصر يصل الى ٤٠٪ في وظائف الزراعة و٢١٪ في الأطباء البشريين و٢٣٪ في العلوم و١٠٪ في

وطبقاً لما نشرته صحيفة رسالة الجامعة الصادرة عن جامعة الملك سعود في عدد أسى فان الدراسة تفيد أيضاً أن هناك عجزاً متزايداً في مجالات الفنون والتصريض العالي والألسن روالاجمعاء والتوثيق والمكتبات .

يتعسان عَن وصبوالسه:

ا أحدث أنواع الزجلع ولفريات (شناب) حدامس

🌣 عسيبات لاصقة تجميعأ نواعها وأ لوانها ، عدسات

PROGRESSIVE .. وغيرها ..

الأجهزة المرشية والمقرودة.

للنظارات مضغوطة RODALENT عدسات طبية

للنظليبيد والقربي وبدوك فاصل في الزجاج

🔿 طلاءهامن على زجاج إنظارات ANTIREFL ECTION

لتعكسوا لأشعة فوق إلبنقلجية واشعة أنؤا ليسيارات

أثناء القيادة ليلاويعكس شعاع جهازالكمييوروشعلع

🔾 فخص النظر بالكمبيوترمجانًا (لمن يعمل نظارة

الماركات العالمية.

مشروع قابوس مسقط ـ إيتا : يجري العمل حاليا في شروع السلطان قابوس الأسماء العربية في الجنزيسرة منطقية والخليج .. وتدوينها ومعجم وعلمت وكالة إينا ان للمشروع مقرين الأول في مسقط والثاني في جامعة القاهرة .. ويعسل في المسروع نخبة من العلماء العرب يقومون بجمع وتأصيل الأسماء العربية مع وضع نبذة موسوعية ولغوية واجتماعية على كل اسم

منها ومازال منها

الدمسام _ فيحان الدعجاني..

تشارك جامعة الملك فهد البترول والمعادن في

المؤتمر العالمي الثاني لمكافحة المضرات والذي

سيعقد في اسلَّام أباد في الفترة من ٢٤ ـ ٢٧ منْ

شهر شوال القادم وتنظمه رابطة العالم الاسلامي.

وسيتقدم الدكتور عدنان العقاد استاذ علم

الاجتماع بقسم الدراسات الاسلامية ببحث مميز

عن فكرة تضمين المناهج الدراسية طرق الوقاية من

المخدرات وذلك ضمن دراسة عن كيفية حماية

المجتمع والشباب من مضار المخدرات والمسكرات

ويرى الدكتور العقاد أن المناهج مسئولة عن

ايجاد الضمير التعليمي لدى الطفل ولابد من أن

يكون لديه واقعية تحثّه على عدم خوض تجرية

الخطأ اضافة الى دور المنزل في تنشئة اجتماعية

سليمة تشارك مع المناهج الدراسية في أيجاد ألحس

ويدى أن ادخال طرق الوقاية من المحدرات

أكد تقرير مسادر عن وكالة حماية البيئة

الأمريكية أمس ضرورة اتخاذ اجراءات غد

اختراق مواد الطاقة المؤدية الى تلوث البيئة ومن

بينها الغازات الناتجة عن احتراق وقود السيارات

وجند التقرير عبدا من الإجراءات الواجب

اتخاذها للحفاظ على البيئة في الولايات المتحدة حتى

نهاية القرن الحالي والحد من العوالم المؤدية الى

التغبيرات المناخية وارتقاع درجات الحرارة

ودعا ويليام رايلي رئيس وكالة حماية البيئة

جدد بينهم

أمريكي

مسابقات

للقسرآن

في تونس

الإسلامية النولية :

القيروان .

الإمىلامية بينهم والعمل على

حفظ القرآن الكريم بين أكبر

عبد من المواطنين في

ضمن المناهج الدراسية سيؤدي الى ايجاد الخلفية

العقائدي السليم لدى النشء .

واشنطن ـ واس :

ووقود أنظمة التدفئة المنزلية .

العمل جار في

آمريا بعدطوايفي. إيش تبغى ا ُ لمبيح لك بكمه .. ؟؟

هاه ,ایش صایر ۰۰ والآیوم قرب

اهتمام أمريكي يتركز حول سبل حماية البيئة

مع دراسة هذه الاسماء وحركة ثقلها وما اندثر

الحمارك الأميركي وطائرة خاصة قادمة من الكسيك . وكنائبت طنائبرة السلطات الفدرالية رصدت الطائرة الخاصة شمال الحدود الكسيكية في ولاية اريزونا وانتهت الطاردة في مدرج داخل مزرعة في سانتا بربارا بعد شبط

كمية من الأسلحة.

ضبط ٤٤٠ كلغ من

الكوكاييـن فـي

مطاردة بالطائرة

سانتا بريارا

أفانت أجهزة

الجمارك أن ثلاثة

أشخاص أوقفوا أمس

الأول في مزرعة في سانتا بربارا ، كاليفورنيا ، وتم

ضبط ٤٤٠ كلغ من

الكوكايين اثر مطاردة بين

طائرة تابعة لجهاز

المهنية محتيال!!

 فرنسوا دويبيه جعل الاحتيال هدفه الأول وبعد أن احتال على عشرات الفنادق والمطاعم في جميع أنحاء فرنسا أدين بتهمتي الاحتيال وانتحال الهرية لكن .. أخلي سبيله ولم يسجن . كان دائما يرتدي البزات الفاخرة وساعدته لحيته البيضاء الشديدة الترتيب في عمليات الاحتيال على الفنادق والمطاعم الفاخرة .. قال الرجال الشرطة مبتسماً ، أنا لا أسرق أحداً أنا أطلب سلفة لأن معاشي قليل ه ٢٠٦٠ فرنكاً فرنسماً

وعندما القي القبض عليه كان قد تناول طعام الغداء في أحد مطاعم مدينة ديجون ورفض تسديد الحساب البالغ ٢٣٩ فرنكا فرنسيا . ولما جاء رجال الشرطة اصطحبهم فرنسوا الى غرفة فندقه ذي النجوم الثلاث حيث وجدا في حقائبه ١٣٠ فاتورة مطعم وفندق لم يتم تسديدها بعد .

عسكري استغلالي!!

 تعطات سيارة العسكري الفرنسي ليلة الخميس الجمعة فلم يجد وسيلة أخرى للتنقل سوى أحتجاز السائقين الذين يصادغهم رمائن . بدأ تسلسل الأحداث عند الساعة الثانية صباحاً في ترية وارك الغرنسية عندما تعطلت سيارة الجندي باسكال جينوفيز فوقف الى جانب الطريق ينتظر من يقله .. السائق الأول الذي توقف وجد نفسه مجبراً على التوجه الى مدينة متز تحت تهديد السلاح لكنه استغل فرصة سنجت له ونجح في

استقل باسكال سيارة السائق الهارب لكنه سرعان ما ارتكب حادث سير اضطره الى تركها . فأوقف سيارة أخرى واحتجز رهينة جديدة أجبرها على ايصاله الى مدينة هاغودانم في منطقة موزيل . هنأك أطلق سراح رهينته ليحتجز آخرى حتى وصل الى مدينة جوف . فأطلق سراح الرهينة الثالثة وترك السيارة حيث هي وتوجه الى منزله حيث كان رجال الشرطة بانتظاره .

أمريكا ترضع الحظير عن

قررت المكومة الأمريكية رفع الحظر الذي وذكر مصدر مستول في دائرة الاغنية والمقافير الأمريكية في تصريح له أن بلاده وشيلي سوف وآتك في تصريحه الذي نظه راديو ه صوت أمريكا ، أمس بأنه يتم اتلاف الغواكه المستورية من شيلي والموجودة حاليا في الولايات المتحدة . وكانت السفارة الأمريكية في سانتياجو ـ وفقا الما ذكر الرادير ـ قد ثلقت تهديدات أمس بتسميم الفواكه المسدرة الى الولايات المتعدة من شيل

في مكتب التربية والجامعات ومراكز البحوث العلمية

ويهدف المكتب من تعدد مجالات الجائزة الى

دعم حركة البحث العلمى وتشجيع الباحثين

والمهتمين بالدراسات في هذه المجالات .

البروفيسور مورلي الفائز بجائزة الملك فيصل للطب في الدمام

تستضيف جامعة الملك فيصل هذا الاسبوع البروفيسور ديفيد موري استلذ ورئيس قسم صحة اطفال المناطق الحارة بمعهد صحة الطفل بجامعة لندن والحائز على جائزة الملك أيصل

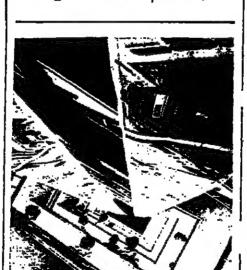
ويشارك البروفيسور موري كعمتحن خارجى ق امتحاثات زمالة جامعة اللك فيصل في طب الاسرة والمجتمع والتي تعقد خلال هذا الاسبوع بكلية الطب والعلوم الطبية بالجامعة

كما يشارك البروفيسور موري في مناقشته الرسائل العلمية المقدمة من الأطياء المتحذين



■■ رقم قیامی جدید من نوعه تم تسجیله مؤخرا ليتضمنه كتاب . جينيس للأرقام القياسية انه ينطول لافته والصورة للافتتين يبلغ طول كل

بريطانيا الجارديسان



منهما تسعين قدما وتم ادلاؤهما من بدر المعلم في

لنيل هذه الدرجة العلمية المغلة لشهادة ويتقدم لهذا الامتحان هذا العلم خمسة من الأطياء من وزارة الصحة والحرس الوطني وزارة الدفاع والطيران ..

وتعتبر هذه هي للرة الثقثة التي يعقد فيها هذا الامتحان بكلية الطب بجامعة الملك فيصل وسيقوم البروفيسور موري بققاء محاضرة عامة وذلك مساء يوم الثلاثاء القادم حول اولويات منحة الطفل ..

والبروفيسور موري قلم بتاليف العديد من المؤلفات تتعلق بالطب والمسحة بشكل عام ويصحة الطفل في المناطق الحارة بشكل خاص وقد ترجمت مؤلفاته الى العديد من اللغات في شتى اتحاء العلم .. وهو من أشهر المبرزين في

الجدير بالذكر ان كلية الطب بجامعة ألملك فيصل تحرص على اغتنام مثل هذه الغرص لدعوة المتخصصين البارزين ذوي الشهرة العالية للمساهمة في امتحاثات الزملة بها والاستفادة من وجودهم في الأراء برامج الدراسات العليا والتعليم الطبى المستمر

• سيفيد مورثي

استيراد الفهاكه التشلة

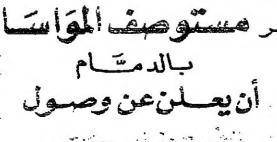
واشتنطن ـ ق.ن.ا : فرضته على استيراد الغواكه من شيلي والذي كأن قد فرض قبل عدة أيام بعد اكتشاف أثار مادة سامة في عناقيد من العنب المستورد منها تصعدان عملية الفحص للتأكد من سلامة الفواكه .

قبول ٧٤ طالباً لنيل جائزة مكتب التربية

الريساض ـ واس : قبل مكتب التربية العربي لدول الخليج العربية ٧٤ طلبا من بين ٦٣ تقدم بها أصحابها لنيل الجائزة التي خصصها المكتب لأفضل دراسة بحثية مبتكرة في مجالات التربية ، اللغة العربية

والدراسات الاسلامية والعلوم الاجتماعية والعلوم والتقنية ، بعد أن تطابقت عليها شروط المنافسة للدورة الحالية . وكان قد تم الإعلام والاعلان عن هذه الجائزة في وسائل الإعلام المختلفة فيجميع الدول الأعضاء

ير مستوصف المؤاساة



استشاري الأمراض الجلدية والثنا سلية والعقم بكلية الطب بجامعة القاهر والعمل بالمستوصف كاستشاري ذائر اعتبارًا من الخمليس ١٤٠٩/٨/٢ العالم فق ١٩٨٩/٣/٩م ولمدةشهروأحد

للمجزوالاستعلام الاتصال: ٥٠٠٠ ١ ١٨٥٦ اليماً

على الطائسرات

مجموعات من رجال الأمن الكويتيين سيتم توزيعهم قريباً على المحطات والكاتب الخارجية لؤسسة الخطوط الجوية الكويتية لتوفير الحملية الأمنية

الكويت ـ قن.ا : نكرت لنباء صحفية هنا ان

ولم تحدد المصادر للصحيفة عدد

🗷 د. عينان العقاد 🖀

الوقائية عن التعاطي من خلال قناعات ستؤدي الى

حماية المجتمع من الادمان وتهيؤه الى عدم التعرض

الأمريكية في شهادة آمام لجنة البيئة بمجلس

الشيوخ الأمريكي أمس الى ضرورة بذل جهد دولي

للمحافظة على البيئة من التغييرات المناخية الناتجة

عن التلوث . وأضاف بأن الرئيس بوش أكد أن

الولايات المتحدة سيكون لها دور رائد في هذا

وكان تقرير وكالة حماية البيئة الأمريكية قد

أوضح بأنه مالم يتم اتخاذ اجراءات للحد من

تصاعد نسبة التلوث في الطبقات الجوية فأن

درجات الحرارة في الكرة الأرضية سوف ترتفع بما

يتراوح بين اريع درجات الى لحدى عشرة درجة

تم أشهار أسلام ثمانية واربعين شخصا أمام

القاضي بالمحكمة الكبرى ببريده ورئيس لجنة

معتنقي الدين الاسلامي بها الشيخ حمد بن تركي

وينتمى الاشخاص الذين أشهروا اسلامهم الى

جنسيات مختلفة منهم سبعة وثلاثون رجلا من

الفلبين رسبعة رجال من سيرلانكا وثلاثة هنود

وقد ين لهم الشيخ المقبل تعاليم الدين

فهرنهايت خلال القرن الحادي والعشرين ،

إلى الإدمان والوقوع في الخطأ!

تونس ـ وكلة الأنباء قرر الرئيس التونسي زبن العابدين بن على أقامة مسابقات لحفظ القرآن الكريم في مختلف ولايات

رجال أمن كويتيون

ونسبت صحيفة ، الراى العلم ،

الجمهورية التونسية وتخميص جوائز للفائرين فبها بالإضافة الى عقد ندوة سنوية بمركز الدراسات الاسلامية في جامعة ويأتي هذا القرار ضمن الاهتمامات التي يوليها الرئيس التونسي بالاسلاد والسلمين ونشر الثقافة

رجال الأمن المكلفين بهذه المهمة إلا أنها اشارت الى انهم سيبداون الانتقال الى مقار عملهم بقخارج في بداية شهر أبريل

الكوينية الى مصادر مطلعة أمس قولها ان اتفاقاً تم التوصل اليه مؤخراً بين وزارة الداخلية الكويتية ومؤسسة الخطوط الجوية الكويتية سيقوم بموجبه عدد من ضباط وافراد امن حملية الطائرات بقوزارة بالاقامة في المطات الخارجية للمؤسسة في

الاسلامي الحنيف ومحاسنه وحثهم على التمسك به دراسة عن الطيور في المملكة قامت كلية العلوم في جامعة الملك عبدالعزيز

هذا المبنى السكني الشاهق.

باجراء دراسة عن توزيع وتركيب الطيور في جنوب غرب الملكة لجراها حسن محفوظ فلمبان من قسم علوم الأحياء . وتم خلال الدراسة دراسة الطيور المقيمة والهاجرة في جنوب غرب الملكة عن طريق المسح الشامل بواسطة استخدام حلقات ملونة وشبكات صيد رقيقة لصيد الطيور في عشرة مواقع من بيئات مختلفة بين عامي ١٩٨٢ و١٩٨٤م ثم خلالها تسجيل ٢٤٧ ثوعاً من الطيور في المنطقة بناء على

التوزيع الشهري لكل نوح وتصنيف أرضاع وحالات هذه الطبور الى خمس فثات رئيسية . وأوضحت الدراسة ان التركيب البيني للطيور قد حدد لكل موقع على حدة وكذلك ديناميكية التقرق النوعي للطيور في كل شهر وفي فصول مختلفة . واتلحت الدراسة _ وفقاً ما نشرت ذلك صحيفة رسالة الجامعة امكانية تقسيم التركيب المجتمعي للطيور في كل منطقة الى ثلاث مجموعات تتضمن المواقع العشرة وهي مجتمعات مواقع تهامة ومجتمعات المواقع الجباية ومجتمعات للواقع شبه

